تلفون ۱۹۲۲ ۲۲۵

الاحد 12 شوال ٨٠٤١هـ ٢٩ مايو (أيار) ١٩٨٨ـ السنة ٢٧ العدد «٢٩٧٨»

AL-RAI AL- AAM- SUNDAY MAY . 29, 1988 - 27th. YEAR. NO . 8790



مايلقاه الفسلسطينيون في ارضهم صورة صارخة للاعتباء على حقوق الانسان

نأمل ان تسفر لقاءاتكم عن فستح الطريق لتنفيذ قبرار وقبف حبرب الخيليج

وناميييا. انهم يتطلعون الى العدل فوق ارضهم والمساواة في الكرامة ان القدرة التي ظهرت في معالجة مشكلات عالمية مثل الحد من الاسلحة النووية والنجاح في آلسير نحو حل مشكلات اقليمية مثل الحرب الافغانية وغيرها من المشكلات تزداد بها مساحات الامل اتساعا

وتتطلع اليها الشعوب المقهورة والمناطق النامية كما تتطلع اليها

نفس الظلم الذي يلقاه الفلسطينيون. وهم ابناء جنوب افريقيا

الشعوب المتقدمة في السبر بالانسانية نحو المزيد من الامن والسلام والتعاون الذي تعود ثماره الطبية على الجميع. ان السلام في الاسلام من اسماء الله تعالى. 🗷 طالع ص ۳ 🗷

مجلس الامن الدولي رقم ٥٩٨. واضاف انه لا يمكن ان يقوم اي قرار وحده مهما تكن قيمته دون أن تتولى اداة تنفيذه أو تفتح الطريق لهذا التنفيذ وهذا أمل آخر تعلقه على لقائكم .

وقال سمو الامع: ان الدولتين الاعظم يتكوينهما البشري من اكبر لنماذج المتقدمة في عالمنا المعاصر على قيول التنوع في اطار الوحدة. ولهما من تجاريهما ما يعين لبنان بل واقطار الشرق الاوسط كله على قناعة الوصول الى صيغ من التعايش السلمي بين المذاهب والاديان في

اطار الوحدة الوطنية والاحترام المتبادل وحسن الجوار، لينطلق منها ازدهار جديد بعد ان ارهقتها الحروب والعصبيات الضيقة. واضاف يقول: ولا استطيع ان اختم خطابي دون ان اذكر اخوة لنا يلقون

بعث حضرة صاحب السمو امير البلاد يوم الخميس الماضي برسالة الىكل من فخامة الرئيس روناك ريغان رئيس الولايات المتحدة الاميركية والى فخامة السيد ميخائيل غورياتشيف السكرتج العام للحزب الشيوعي السوفياتي بمناسبة انعقاد مؤتمر القمة الثنائي بينهما. وقال سمو

الامع أن الذي يلقاه الفلسطينيون فوق ارضهم وارض اباتهم صورة صارحة للعدوان على حقوق الانسان ولاهدار السلام. واضاف ان الانتفاضة الفلسطينية جاءت ثورة على القهر وتذكيرا بان الحق لا يموت، وانها استطاعت بكل اصرارها وتضحياتها ان تخلق واقعا

جديدا يعلن من ذاته وحيويته على الصعيد المحلي والعالمي. وقال امير البلاد اننا نود أن نسجل بخالص التقدير ما قام به الاعلام العالمي من أبراز لهذه الارادة الفلسطينية واملنا أن يكون لقاؤكم الثنائي عونا على ان يستمع الكيان الاسرائيلي الى صوت هذه الارادة الجديدة والا يستمر

قادته على اسلوب التحجر الفكري الذي يابى ان يسير مع حركة التاريخ في تغيراته المستمرة. وقال سموه حفطه الله أن الحرب العراقية الإيرانية لآزالت مستمرة بكل ما تحمله ايامها واعوامها من ضحايا في الانفس والاموال والعمران وقد امتدت اخطارها برا ويحرا وجوا رغم صدور قرار

ريغان يصل اليوم واللقاءات تبدأ غدا

النزاعات الاقليمية قضايا هامشية بقمت موسكو الكشف عن موقف السوفيات من القضير الفلسطينية

في المحلبات

تخصیص ۱۳۰ قسیمة للمواطنين بجنوب الرابية 🛮 صفحة 🕏 🗷

توظيف طلبة المدارس خسلال فصسل الصيبف 🛮 صفحة ٥ 🖪

افتتساح بسرنسامسج التخطيط لانشطة الجمعيات التعاونية 🛮 صفحة ع 🖻

ويتضمن برنامج لقاء قمة موسكو اربعة لقاءات رئيسية بين الـرئيس ريغان والزعيم غورباتشيف اضافة الى سلسلة من الاجتماعات يعقدها خبراء سوفيات واميركان على هامش لقاء القمة الذي تتصدر اهتماماتها ٤

مع السيد ياسر عرفات في فيرايـر

اليوم حدثا مهما لم تشهده منذ ١٤ عاما وهبو وصول رئيس البولايات المتحدة الاسيركية ولقاء تسة وفور وصول الرئيس روناك ريغان تضايا أخرها النزاعات الاقليمية في اليوم الاحد سيتوجه موكب الرثيس الامع كي الى قصر الكرملين في الميدان

تشهد العاصمة السونياتية موسكو

الاحمر حَيَثِ سيتم استقبال رَسَمي له

من قبل الزعيم السوفياتي ميخآثيل

غورياتشيف من المفترض أن لا يستمر

ومن المقرر أن يبدأ اول لقاء رئيسي بين

الرئيس ريغان والزعيم غورباتشيف

يوم غد الاثنين يحضره كبار المسؤولين

السوفيات والامبركان لمناقشة القضايا

المطروحة على جدول أعمال القمة.

(طالع ص ـ ۲۲)

اللقاء بينهما طويلا.

العملاقين.

ن هذا الصدد ذكر مراسل صحيفة أأفار الاسرائيلية في نبأ خاص من موسكو ان الاتحاد السوفياتي تشر ورقة العمل الخاصة به في موضوع حل النزاع في الشرق الاوسطة وتحدد هذه الورقة مبادىء التسوية التي وضعها الزعيم السونياتي خلال لقاكه الاخير

الوض___ع ف____يالبص_رة من

رسالة لولي العهد الامين

من الرئيس الباكستاني

تلقى سمو ولي العهد الامين رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدات السالم الصياح رسالة من رئيس جمهورية باكستان الاسلامية الجنرال محمد ضياء الحق.

نائب رئيس الاركان البريطاني يصلالبلاداليوم

يصل الى البلاد اليوم تاثب رئيس اركان الدفاع البريطائى الجنسرال السبر ریتشآرد فینسنت ی زیاره تستفرق يومين حيث من المقرر ان يستقبله سمو ولي العهب الإمبين ورثيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالة السالم الصباح. كما سيجتمع مع وزير الدفاع الشيخ نواف الاحمد وكبار الضياط والمسؤولين المسكريين. وستتضاول المباحثات التماون البريطاني -الكويتي في مجال الدفاع والـوضع الامنى لَى مُنطقة الخليج بالاضافة الى المواضيع الاخسرى نأت الاهتمام

ووصفت مصادر سياسية انتشار يوم الجمعة ياته المرحلة الاولى في الخطة الامنية السورية التي وافقت عليها ايران بعد تاخير استمر ثلاثة اسابيع. وقالت انه سيعقب الرحلة الثانية والرئيسية من الانتشار اغلاق مكاتب الميليشيات وانسحاب المسلحين من الشوارع. وذكر مصدر امني في حركة امل ان عناصر حزب الله خطفت ما لا

يقل عن • ٢ من مقاتلي حركة امل بعد حلول الظلام يوم الجمعة. وقال أن حركة أمل أبلغت اللجنة الرباعية التي تضم ممثلين عن ايران وسسورية وحسزب الله وحركسة امل بالحائث. وشمل الانتشار السوري امس شارع الحجاج وهو معقل لحزب الله في منطقة الشياح التي تسيطر والبقية على ص ٢٣»

تاكيدنقل الرهائن بسيارات السفارة الايرانية توتروحواجزتمهيدا للحسم فينبروب الشرقية

الجيش السوري واصل انتشاره في الضاحية

يسلام امس المرحلية الثانية من انتشارهم في الضواحي الجنوبية لبيروت. ولم ترد اي تقارير باطلاق طلقة واحدة في اليوم الثاني من الانتشار السوري الذي يتركز حول معاقل جماعة حنزب الله التي تساندها ايران. ﴿طالع ص ٢٢)

وقال ضابط بالجيش السوري وهو يسراقس الجنسود وهمم ينتشرون بالضواحي الجنبوبية ان الخطبة الامنية تسبّر على ما يرام . واضاف قوله ان الجنود السوريين سينهون المظاهر المسلحة وسيعملون على اغلاق جميع المكاتب المسكرية ومصادرة الاسلحة من الجميع والقاء

القبض على كل من ينتهك هذا.

كلم تالأي العسام

الشسرق الاوسسط فسي قمة موسكو

اليوم يُبِدُأُ لِقَاء القمة الرابع بين ريغان وغورباتشيف. وثمة موضوعات ثنائية واقليمية ودولية سوف يتناولها الزعيمان، وهي موضوعات لا تخلو من التعقيدات، ولكنها تملك قابلية للتفاهم والاتفاق انطلاقا من رغبة البلدين في تقديم بعض التنازلات التي من شانها ان تعزز الوفاق بينهما، وتساعد على فتح ثغرات واختراقات في القضايا الاقليمية المعقدة مثل النزاع في الشرق الاوسط وجنوب شرق آسيا وافريقيا الجنوبية.

وثمة مفاتيح رئيسية لحل تلك القضايا، ولكن قد يكون من الصعب على كلا الطرفين استخدام تلك المفاتيح للتخفيف من حدة تلك القضايا او تبريدها، باعتبار ان هناك اطرافا دولية اخرى ذات علاقة بها ولا يمكن تجاهلها او القفز من فوقها، كما في افريقيا الجنوبية

والذي يعنينا من القمة، مدى تناولها للنزاع في الشرق الاوسط وما يمكن ان تحمله تطورات النزاع ومستجداته من امكانات واستنتاجات، وما قد يفرضه من لوازم واتصالات آنية ومؤجلة. فالجانب الاميركي ذاهب الى القمة وفي جعبته صيغة وحيدة للتسوية لم تزل موضع الاخذ وآلرد، وتغلب عليها صفة الجدل، والرفض على

والشعور السائد في المنطقة، وفي العواصم العربية المعنية مباشرة بالنزاع، أن الخطة الاميركية التي طرحها جورج شولتز ليست كافية، وهي مجرد خطة هدفها الالتفاف على الانتفاضة واجهاضها، وانقاذ السمعة الاسرائيلية مما اصابها من تشويه في اوساط الرأي العام العالمي. والذي زاد من قناعة ألجانب العربي بعدم جدوى

الاحتلال يمنع الحصاد ويصعد الحصار الغذائي اسرائيل تستنجد بالمخاتير لوقف الانتفاض جنودها يطلقون النارعلى نفسهم تهربا من الخدمة بالارض لختاة

ازمة قلبية تعيد طائرة قادمة للكويت الىمصر

القاهرة- كوتا- ذكرت وكالة انباء الشرق الاوسط الممرية ان طائرة تابعة لشركة مصر للطيران عادت من رحلة مقررة لها من هنا الى الكويت بعد اصابة احد ركابها المصريين بازمة قلبية مفاجئة. وقالت ان الـراكب بدعى محجوب سليمان محجوب وهو مصريّ الجنسيـة. ولـم تـعط اي

رئيس وزراء المغرب يدا زيارة للقاهرة

القاهرة– كوتا– وصل رئيس وزراء المغرب النكتور عزائدين المراقي الى هنا امس في زيارة لمصر تستمر اربعة ايام يرأس غيرلها وفد يلاده ألى أجتماعات الدورة الاولى للجنة المغربية المعرية المشتركة التي تبدأ اعمالها اليوم. وقد نقل عن السيد المراقى قوله في تصريحات قبيل مغادرته عاصمة بلادة الرياط أنه يحمل معه ألى مصر رسألة شقوية الى الرتبهس مبارك من عاهل المقرب الملك الحسن الثاني لكنه لم يوضح طبيعــة هذه الرسألة. كما نقل عنه القول انه سيجزي مياحثات مع المسؤولين المعريين تتناول الملاقات الثنائية والقضايا الصربية والاسلامية والمنائل موضع الاهتمام الشترك. ويرافق رئيس وزراء المفرب في هذه الزيارة وقد رفيع المستوى يشم وزراء الطاقة والمائن والثقافة والدولة للشؤون الخارجية أضاضة الى وزير الصناعة والتجارة الذي كان قد وصل ألى اللاهرة لبل أيام للتحضير لاجتماعات

فسي ذمية الليه

@ عايز راشد زهيمل الشلاحي-٦٥ عاما الفردوس، ق ٦، م ٥٠، EY1Y-41 :0 ● نجم عبــداك الصبــر– ١٨ عاماً - الرميثية، ق ٥، ش ٥٢، م ۱، ۵: ۲۸۲۳۵۳۰. انا قه وانا اليه راجمون



● جريح برصاص الاحتلال يرفع شارة النصر والى جانبه والدته وشقيقه

يخاصة من 🚽 سبياً برسء على ان يخاطبوا السكان بــواسطة مكيرات الصوت بعد ان رشقت سيارة تابعة لهذه القوات بالحجارة ، وی غضون ذلك اكد طبیب فلسطینی أنَّ سكان قرية اذنا بقضاء الخليل في الضفة الغربية يخضعون لتدابج قمع لا سابق لها ، وقال ان السلطات المسكرية الاسرائيلية منعت السكان من القيام بحصاد القسح وقطعت التموين عُن القرية ويات السكان يمانون من نقص في الطحين . من ناحية ثانية ذكرت صحيفة حداشوت الاسرائيليـة ان جنديـين اسرائيليين متهمين بانهما تاما باطلاق النار على ارجلهما يهدف التملص من الخدمة العسكرية في

الاراض الحثلة قد حكم على احدهما

(طالع ص ۲۴)

بالسجّن للة عشرة اشهر.

تواصلت الظاهرات واعمال المقاومة البطولية في ذكرى انشاء منظمة التحرير القلسطينية في مدن وقرى ومخيمات الضفة الغربية وقطاع غزة ومن جانب اخر ارغمت قوات الامن

الاسرائيلية ثلاثة مخاتير في قريـة صورياطر في ضواحي القدس المحتلة مبسارك يهسنىء صسدام بانتصارات الجيش العراقي القاهرة - أشرأ - اجرى الرئيس محمد حسني مبارك اتصالا هاتفيا

مساء امس بالرثيس العراقي صدام حسين وقد هنا الرئيس مبارك الرئيس المراقى بالانتصارات التي حققتها القوات السلحة المراقية وما ابلته من بلاء حسن من اجل تحرير التراب

البيدم .. البين .. ولمدة محدود المفاجأة الكبري المفاجئة الراشدني تقديم الاسعارا لمخفضة لاداعيللايجاربيدائيوم .. بتربط مدة ساعتين ومسيخ

معارض بيضون تفتدم دائما السعدر الافضل



خالالنفسي اسعدالفري ادَاهمُ الصارَل محمدالسريج داوودحسان

بالعمل عليه مراجعة ادارة النشاط

الدرسي لادراج اسمه ضمن الكشوفات

التي سيتم تصنيفها حسب الرغبات

على نوع العمل الطلوب.

وكيلة التربية المساعدة لشؤون الخدمة نــ«الرأي العام»

فكرة تشفيل الطلاب هدفها تنيمة تندراتهم التذاتيبة

منطبق شروع التنشئة الاجتماعية ني الدية حولي لهذا الموسم لقياس جدواها

متطلبات الحياة العملية التي تميل

للتعقيد كلما تطورت التكنول وجيا

المعاصرة، فهذا «الكمبيوتر» يغزو

اغلب المرافق اذا لم يكن جميعها وعلى

مختلف طبيعة عملها وتخصصها

وغيره من الوسائل والابتكارات

الحديثة. ففي نظري ان المارسات

العملية والتطبيقية أصبحت تسير

جنبا الى جنب مع المقررات والعلوم

المدرسية التوجيهية ولا تقل عنهأ

اهمية ومن هذا المنطلق فان الواجب

يدعونا الى ان نساهم ولو يقدر قليل

لتوجيه واعطاء هاؤلاء الطالاب

جرعات توجيهية تساعدهم على

واضافتَ موضحة؛ هذا كله اضافة الى

استغلال وقت الشباب الضائع بهذه

العطلية الصيفيية التي وليلاسف

تستنفد معظم الاوقات في اغراض لا

تخدم الطلاب ومجتمعهم بشيء مقيد

التصدي للمستجدات العلمية.

كنشوء اصدقاء السوء والانحرافات

والامور السيئة الاخرى مشبرة الى أن

هذا المشروع يتزامن مع انشاء مشروع

التنشئة آلآجتماعية الذي سنبأشربة

اعتيارا من هذا الموسم ومن خلال

الاندية الصيفية وبالتعاون مع

المسؤسسات والسوزارات وستكون

الانطلاقة من منطقة حولي التعليمية

ثم يعمم على بقية المناطق التعليمية

في الاعوام المقبلة وذلك بعد الاطمئنان

غلى نجاحه وجدواه الاجتماعية بعد

هذا الموسم التجريبي في منطقة حولي

واكست أن ادارتهما طلبت من ٧٥

مدرسة من مختلف الناطق التعليمية

منذ فترة طويلة لتسجيل الراغبين

بالعمل بهذه العطلة ويالتالي فسأن

الراغبين بالعمل كانت لديهم آلفرضة

الكافية لتسجيل رغباتهم لدى

مدارسهم ولكن مع ذلك فمن يرغب

MILD SEVEN Lights

اكتشف النكهة الخفيفة

اختتام دورات الالكترونيات والكمبيوتر بالنادي العلمي

تقيم رابطة هنواة الالكتنزونيات والكمبيوتر التابعة للنادي العلمى حفلا مساء اليوم الاحد على مسرح النادي العلمي بالدائري السايس.. لتكريم الدارسين الذين اتموا دوراتهم بالرابطة في الأونة الاخيرة وتقديم شهادات التخرج والهدايا الرمزية.. وقد دعت الهيئة الادارية للرابطة اعضاء مجلس ادارة النادي لحضور هذا الاحتفال.. كما وجهت الدعوة الى كل المحاضرين الذين ساهموا في تقديم الدورات وهم:

الشيخ صباح عبدالله الصباح، عادل العجيس، عبىدالعبزيبز العصيمي، يوسف حمد الخضر، سهاد حسني صالح، عباس اسماعيـل محمود، احمد فتحي ابو شرخ، عمران مقبل، منازن ابنو سينوه لميناء بسراك الطيطبائي- اضافة الى الدارسين اللذين اتموا تلك الدورات ويبلغ عندهم خمسة وخمسين دارساء هذا وقد تضمنت الدورات التي قسمت خلال تلك الفترة المواضيع التالية:

- مقدمة في الكمبيوتر- باسك متقدم– دورات سيمفوني– صيانة الكمبيبوتر، وسوف تقدم البرابطة الدروع التذكارية وشهادأت التقدير الى المحاضرين تقديسرا لدورهم في خدمة اهداف الرابطة التي تهدف الى تشر علوم الكمبيوتر بين المواطنين وتبسيط هذه العلوم .

النتسل البرى تجتمع اليسوم

تعقد الجمعية العمومية العادية للاتحاد الكويتي للنقل البري اجتماعها مساء اليوم الاحد بمقر غرفة تجارة وصناعة الكويت برثاسة رئيس مجلس الادارة السيد احمد خليفة الجاسم. وستناقش الجمعية العمومية عدداً من المواضيع منها الاستماع الى تقرير مجلس الادارة عن اعمال الاتحاد للسنة المنتهية في ١٩٨٧/١٢/٣١ والاستماع الى تقرير مراقب الحسابات عن الميزانية العمومية للاتحاد للسنة المنتهية في ١٣/٢/ ٩٨٧ واخلاء طرف السادة اعضاء مجلس الادارة

وابراء ثمتهم عن كل ما يتعلق يتعرفاتهم عن السنة المالية

١٩٨٧/١٢/٣١ وانتخاب اعضاء مجلس الادارة وتعيين مراقب حسابات

الاتحاد للسنة المالية ١٩٨٨. وقد جاء في تقرير مجلس الادارة عن عام ١٩٨٧ بأن الاتحاد قام بتقديم

على طلب الاتحاد كما تم عمل الترتيبات النهائية مع لجنة المناقصات المركزية حول تصنيف شركات النقل البري الكويتية. ومن جانب آخر سيعقد اليوم اجتماع الجمعية العمومية غير العادية الثانية والتي ستناقش ثلاثة مواضيع وهي تخفيض عند اعضاء مجلس ادارة الاتحاد من سبعة الى خمسة أعضاء او اجراء التعديلات اللازمة المتعلقة بذلك على النظام الاساسي للاتحاد وتمديد مدة مجلس ادارة الاتحاد باريع سنوات بدلا من سنتين وأجراء التعديلات اللازمة المتعلقة بذلك على النظام

طلب الاشتراك في عضوية الاتحاد العربي للنقل كما تم اجراء الترتيبات اللازمة لعمل تدوة عامة حول المشاكل والعقيات التي تواجهها شركات النقل البري الكويتية كما تم التنسيق مع الادارة العامة للجمارك لعمل دراسة حول قيام شركات النقل البرية الكويتية بنقل المنتجات المبردة وغير المبردة المستوردة للبلاد من مراكز الحدود الى داخل البلاد. كما قام الأتحاد بالبدء بتنظيم اصدار تأشيرات دخول سائقي السيارات الاوروبية الواردة الى دولة الكويت من قبل الادارة العامة لشؤون ألهجرة بناء

الاساسي للاتحاد وتعديل عضوية الاتحاد واجراء التعديلات المتعلقة بذلك على النظام الاساسي فيما يتعلق بالعضوية.

الاحاجةالات

متوفرة في جميع فروع بنك الكويت والشرق الأوسط

BKME

واستا في خدمتك شخصيامند ١٩٥١

المناك الكويت والشكرة الأوسك من من

وزيرالشؤون بحث قضايا العاملين بالوزارة معوفدنقابي



€ الشيخ ناصر محمد الاحمد الجابر

استقبل وزير الشؤون الاجتماعية والعمل الشيخ ناصر محمد الاحمد الجابر وفدا من نقابة العاملين بِالْوِزَارَةُ مَكُونًا مِنْ : سلطان العجمي - رُدُيس النقابة ، علي الكندري -نائب الرئيس ، لاق الـرشيدي -سكرتع النقابة حيث جسرى بحث القضايا والمطالب العمالية التي تخص العاملين بالوزارة وهي : - الْكَافَأْت الْتَشْجِيعِية للعَامِلِينَ فِي ادارات العمل .

- ينل صرافة للعاملات في الوحدات الاجتماعية

- يدل سيارة لسؤولي الحراس . - صرف الملابس للمستخدمين . - بدل عمل أضاق للعاملين في مراكز

وقد تدارس الوفد كيفية حل هده القضايا مع الوزير الذي ابدى كل تفهم وتجآوب حيث استدعى وكيل الوزارة والوكيس الساعسد للشؤون الادارية والمالية ، ويحضور المسؤولين والوقد النقابي دار النقاش مجددا حول المواضيع أنفة الذكر. بغية الوصول الى تفهم مشترك بين الوزارة والنقابة لحفظ حقوق العاملين والتي اكد الوزير كل اهتمامه وتقهمه في

تبنيها وحلها . وقد أتفق الطرفان على عقد اجتماع آخر بعد عودة الوزير من مؤتمر العمل البدولي البذي ينتبهبى في ١٩٨٨/٦/٢٠ ، ويعد ان تكون اجهزة الوزارة قد درست المواضيع المطروحة

كتب عبدالله الشمري

دعت وكيلة وزارة التربية المساعدة لشؤون الخدمة الاجتماعية فضة الخالد الطلاب الراغبين للعمل و المؤسسات الحكومية والاهلية في فترة العطلة الصيفية الى المبادرة لتسجيل اسمائهم لدى مدارسهم. واوضحت الوكيلة الخالد في تصريبح خاص لـــ«الرأى العامء بأن ادارتها ستوفر للراغبين من الطلاب فرص العمل لدى المؤسسات والهيشات الحكومية والاهلية خلال العطلة الصيفية حيث تم مخاطبة د٨٠٥ مؤسسة اهلية ورسمية لغاية تاريخه ابدى اغلبهم تجاويا مشكورا لتشغيل الراغبين من الطلاب حسب ميولهم وهواياتهم العملية مقابل «٧٥» دينارا شهريا تظلير انضمامهم للعمل يهدده المؤسسات بحيث غملنا على توحيد الرواتب بهذه الدورات الوظيفية وقالت اننا نهدف من وراء ذلك الى ترويض الشياب على العمل بشتى اشكاله والاستفادة من طاقاتهم الجسمانية ومبتكراتهم الاهنية

افتتاح ناديين صيفيين

حسب ميولهم الشخصية ثم تنميتهم

واعدادهم الاعداد الجيد لمواكبة

قررت وكيلة وزارة التربية المساعدة

الصهيوني بعد بدء الانتفاضة

الشعبية، وكذلك مع طبيية

وممرضة بريطانيتين عملتا

بالمخيمات الفلسطينية في

جديدين بالتربية

للخدمات التعليمية فضة الخالد افتتاح ناديين صيفيين للبنين اضافة للنوادي الصيفية والتي كانت الوزارة قد اعلنت عنها سابقاً، الاول لخدمة طلبة منطقة الظهر بمدرسة عبداله على العصفور الابتدائية للبنين، والثانى لخدمة طلبة منطقة الجهراء الجديدة والعيون، الواحة، فيحاءي بمدرسة عبداللطيف سعد

الكويتية اليوم

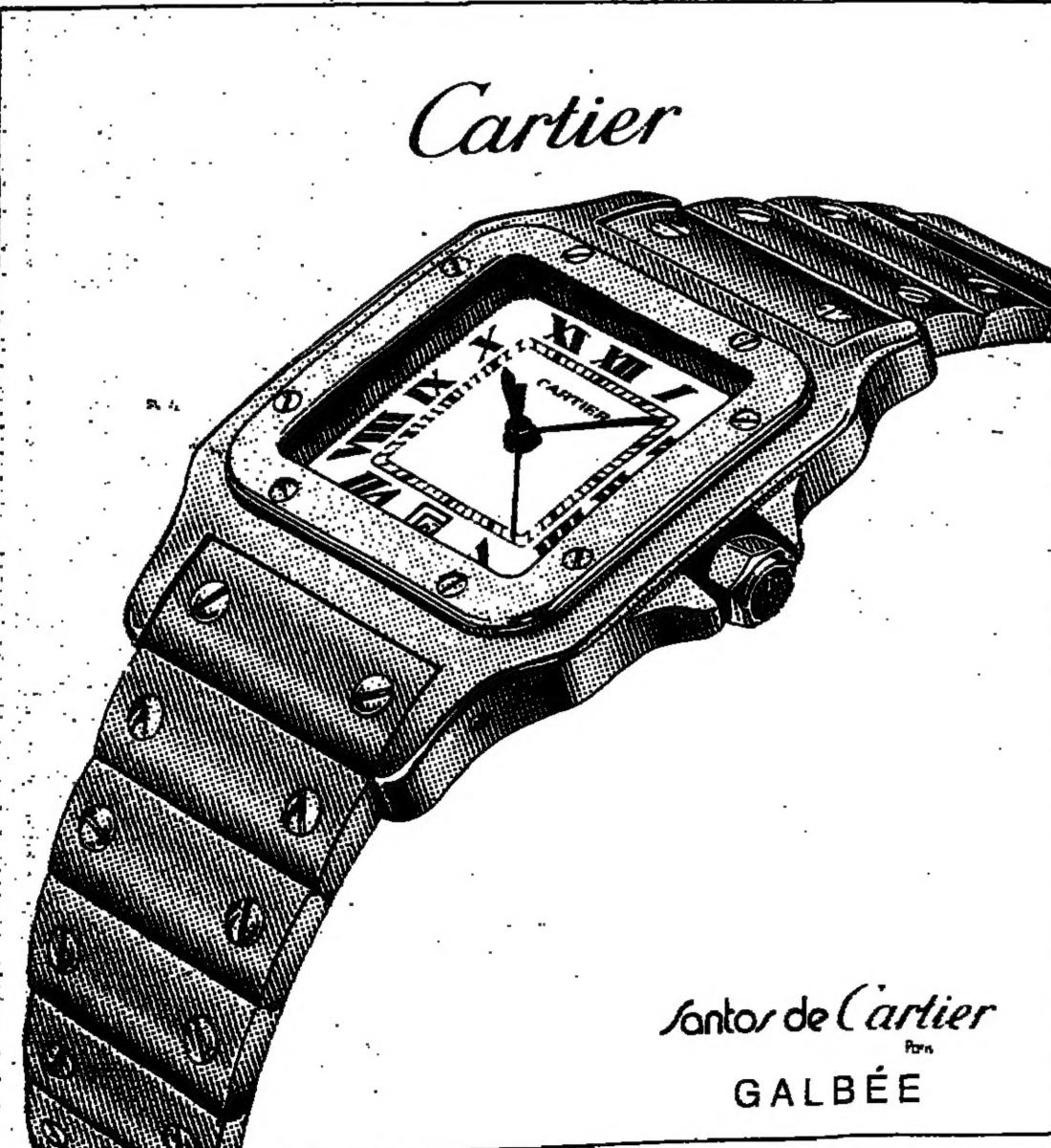
تعقد الجمعية الطبية الكويتية في السابعة والنصف من مساءً اليوم لقاء مع المعدين الفلسطينيين الذين ابعدتهم سلطات الاحتبلال

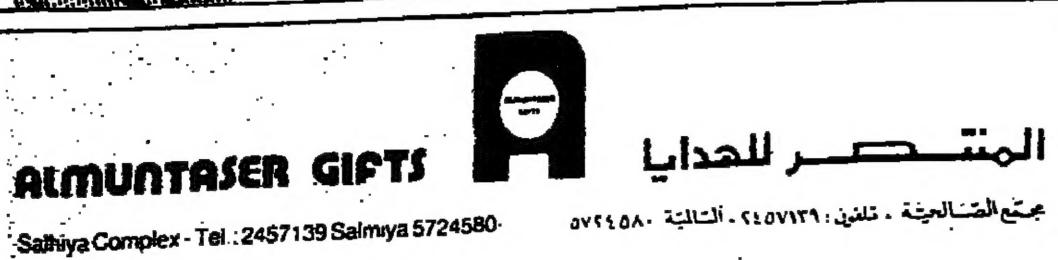


الشملان المتوسطة للبنين.

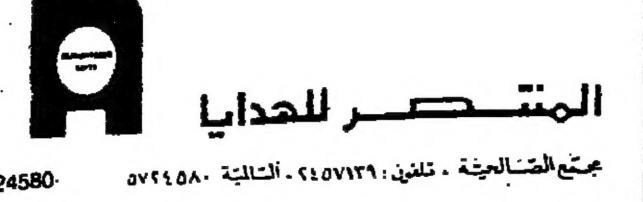
لسَفران المنسَا واطمئسُات اعتمد شیکات اعتمد شیکات عماس اعتمد شیکات توماس کولگ ماسترکارد السیاحیّة

تحديرصحي: التدخين سبب رئيسي للسّرطان وأمراض الرثة وأمراض القلب والشرايين











الاحمد الجابر

مقايلاتصاحبالسمو

استقيل صاحب السمو امح البلاد

صياح امس سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبداله

السالم الصباح وناثب رئيس مجلس الوزراء ووزير الخارجية الشيخ صباح

استقبالات ولي العهد الامين

استقبل سمو ولي العهد الامين ورئيس

مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالة

السالم الصياح بمكتبه برشاسة

مجلس الوزراء آمس وزير الداخلية

الشيخ سالم الصباح ووزير الشؤون

الاجتماعية والعمل ناصر محمد

الاحمد ووزير الدولة لشؤون مجلس

الوزراء راشد عبدالعزيز الراشد ووزير

العدل والشؤون القانونية ضاري

العثمان ووزير المالية جاسم محمد

كما استقبل سموه سفير الكويت في

صاحب السمو: الكرامة تاج الانسانية والسلام

فسي رسالة السي الزعيمين الاميركي والسوفياتي

الفلسطينيون بعد صبرهم الطويل لم يجدوا الاحجارة ارضهم يعبرون بها عن حقوقهم

استطاعت الانتفاضة ان تخلق واقعا جديدا على الصعيد المحلي والعالمي

الحرب العراقية - الايرانية ما زالت مستمرة بكل ما تحمله من ضحايا في الانفس والاموال

وتامل ان تكون دولكم عوتا على عودة

السلام الى افغانستان وتجنيبها

الصراعسات السداخليسة لتفرغ الى

واننا لنتساعل... ما الفرق يمين

مجاهدي الافغان ومجاهدي فلسطين

ان كلا من الشعبين له حقه التاريخي

والاصيل في ارضه وجدوره العميقة

نيها خبر شاهد، وأن كلا من الشعيين

رفض الامر الواقع وخلق واقعا جديدا.

وان املنا كبير في ان تتسع دائرة

مسؤوليات التنمية والبناء

في الصميم

تحريك عجلة الادخارين بنك التسليف

ريما كان بنك التسليف والادخار، وهذه حقيقة شبه مؤكدة، من أكثر المؤسسات الوطنية المالية التصاقا بالمواطنين، واكثرها اهتماما بقضاياهم الشخصية والتيسير عليهم في شُؤُونهم الحياتية. فما من عائلة كويتية محدودة او متوسطة الدخل الا ولها معاملة او اكثر لدى البنك، لان مهمت الاساسية، كما يستدل من اسمه، هي التسليف والانخار وان كان الشق الاول منها هو الغالب. وقد استطاع البنك في اخر ميزانية له ان يحقق ريحا صافيا تُجِأُورْ تَسْعَةُ عَشْرَ مَلْيُونَ دِينَارِ كُويتَي. اي ان البنك علاوة على تقنيع القروض العقارية والاجتماعية للمواطنين وما يتطلبه وَلَكِ مِنْ صرف مبالع طائلة لتفطيتها، استطاع ان يحقق

ارباحا ملحوظة. وهذا يؤكد مدى نجاح ادارة البنك وقدرتها على تامين التطلبات الانتاجية الأساسية مع تحقيق هامش من الربح يبدو معقولا، بالقياس الى مهام البنك واغراضه. وعلى ضوء اجراءات التطوير الاداري التي يشهدها بنك التسليف والانخار حاليا في المجالات الادارية والمالية والتنظيمية، فإن المؤكد أن تحرص أدارة البنك على تطوير الخدمات التي تؤديها للمواطنين وتأمين متطلباتهم من القروض الاجتماعية والعقارية.

كل ذلك يدخل في نطاق الشق الاول من المسمى الوظيفي للبذك وهو التسليف في حين ان الشق الثاني وهو آلانخار فلم يزال مجمداً ودون نشاط يذكر.. وريما كان ذلك بسبب قوانين تحول دون توسع نشاطات البنك. ولوقلنا أنَّ نشاط التسليف في البنك يشهد نموا متصاعدا، الا

ان الانخار بحاجة الى توسعة وتطوير، بحيث يتمكن البنك من: تقديم القروض الى طالبيها بغائدة بسيطة ومحددة، اسوة بالبنوك التجارية.

ولا بِثنك أن تمكين البنك من توسيع نشاطه الادخاري، يتفق مع الغرض من انشائه اي انه وعلى عكس البنوك التجارية، يستطيع أن يؤمن لنفسه موارد أضافية بدلا من الاعتماد كلية على الاقتراض من الدولة. ويذلك يستطيع ان يوازن بين متطلبات المواطنين في الافتراض ويين تحقيق عوائد مادية معقولة لهم من خلكل اللوائد التي يتقاضونها على

ولسنا نظن ان هناك ما يمنع تطوير خدمات البنك لما فيه مصلحة الوطن والمواطنين. فهل تعمل الجهات المختصة على دراسة هذا الاقتراح وترجمته؟.. نامل ذلك.

والعمل الشيخ تاصر محمد الاحمد

الجابر وذلك للاستئذان بالسفر الى

جنيف لبرئاسة وفند الكبويت الى

اجتماعات الدورة الخامسة والسبعين

لمؤتمر العمل الدولي المقرر عقدها

واستقبل بعد ذلك وزيسر العسدل

والشؤون القانونية ضباري عبدات

العتمان لمناسبة عودتــه من زيارة

رسمية لجمهروية معر العربية في

كما استَقبل الشيخ صباح الاحمد وزير

الدولة نشؤون مجلس الوزراء راشد

الراشد ووزير الكهرياء والماء الدكتور

الاسيوع الماض.

صباح الاحمد اجتمع مع عدد من الوزراء

بنتقبل نائب رثيس مجلس الوزراء وَرِّيرِ الخارجية الشيخ صياح الاحمد النجاير امس وزير الشؤون الاجتماعية

وزير التربية استقبل سفير عمان

أستقبل وزير التربية ووزير التعليم المالي بالوكالة انور عبداته النوري بمكتبه صباح امس السفير العمائي عيداته بن محمد الخرومي وذلك للتوديع بمناسبة انتهاء مهام عمله

كمآ استقبل وكيل الوزارة عبدالرحمن الخضري السلير العماني في وقت تحق ولذات الغرض.

ه لوحة بارزة للزبون. نظام تخزين مزدوج. نظام خاص

لستعمله بادارة

لبنان تعصف بــه الصراعـات ... وهــوت ريـاح الاحقاد باعـلام الوحـدة الوطنيـة الى مكان سحيق بعث حضرة صاحب السمو امير البلاد يوم الخميس الماخي برسالة الى كل من فخامة الرئيس رونالد ريغان رئيس الولايات المتحدة الاميركية والى فخامة السيد ميخائيسل غبورساتشيف السكرتير المام للحزب الشيـوعي السوفياتى بمناسبة انعقاد مؤتمر القمة الثنائي بينهما وهذا نص

> بسعدني حين اكتب اليكم ان استذكر بكل التقديس والشكر حسن تقبلكم وعنبايتكم بموضبوعيات رسالتي السابقة اليكم بمناسبة اجتماع القمة السابق في ديسمبر ١٩٨٧. وان تبادل وجهات النظير في هذه

المناسبات التاريخية هو من جسور المودة والتماون التي نرجو ان تزداد مع الايام قوة واتساعا. ولقد اصبح لقاء القمة الثنائي موسما لامال شعوب العالم في تطلعها الى المزيد من السلام والتقدم والارتفاع بمستويات الحيأة ووضع العلم في

خدمة الانسانية. ورسالتي هذه الى ذخامتكم تصدر من موقع المسؤولية التي شرفني ألعالم الاسلامي يحملها وهي رئاسة الدورة الخامسة لنظمة المؤتمر الاسلامي وهي مع تاكيدها للرسالة السابقة تقتصر على ما جد بين اللقاءين وتشيد بما تم تحقيقه وتتطلع الى المزيد من

واذا كان من ثمار هذه اللقاءات السير

خطوات على طريق الحد من الاسلحة النووية التي تحول بها العلم من نور الل تار ومن أمل الى رعب فان ترحيينا بإلده الخطوات وترحيب العالم الأسلامي لا يقف عند المنظور المسكري والسياسي في توازناته وانما يمدُّدُ الى المنظور الانساني في وحدِته وشدوله وعالميته هذا المنظور الذي تتقارب فيه القوتان العظميان وتتوفر به نائقات طائلة وتثقلص نيه اخطار المواجهة وتتسع مساحات التعاون المشتراك لتضم قضايا البيثة الطبيعية واليشيَّة وامأل الانسان كل انسان في

واننا لنعلم أن لقاءكم يشمل حقوق الانسان والمشكلات الاقليمية وفي هذا تباكيد لكرامة الانسبان والسبلام فالكرامة تاج الانسانية والسلام غايتها ومن هذين البابين باب الحق والسلام تدخيل الانتفاضية الفلسطينية الى لقائكم. ان الذي يلقاه الفلسطينيبون فبوق ارضهم وارض الرسالة التى وجهها سموه حفظه الله ابائهم صورة صارخة للعدوان على حقوق الانسان ولاهدار السلام.

ان الانسان حيث كان وحقوقه مكفولة في كل مكان، وعلى هذه الحقوق التقت ألاديان والمواثيق الدولية ولا فرق يين انسان وانسان ما دمتا نؤمن بوحدة الحياة الانسانية.

ان الفلسطينيين بعد ان صبروا اربعين عاماً دون بارقة امل في السلام العادل لم يجدوا الا حجارة ارضهم يعبرون بها عن حقوقهم وعن رفضهم القهر

ولقد ظن الكيان الاسرائيسي انه يستطيع بمصارمساته القمعيسة المستمرة أن يقطع الفلسطينيين وهم نوق ارضهم عن جذورهم، وان يمحو تاريخهم من ذاكرة اجيالهم الجديدة ومن ذاكبرة العالم فجناءت هنذه الانتفاضة ثورة على القهر وتذكير بان الحق لا يموت واجماعا يوميا على مطالبهم العادلية. واستطاعت الانتفاضة بكل اصرارها وتضحياتها ان تخلق واقعا جديدا يعلن من ذاته وحياويته على الصعيب المحلى

واننا نود ان نسجل بخالص التقدير ما قام به الاعلام العالمي من ابراز لهذه الارادة الفلسطينية، واملنا ان يكون لقاؤكم الثنائى عونا على ان يستمع الكيان الاسرائيلي الى صوت هذه الارادة الجديدة والا يستمر قادته على اسلوب التحجر الفكري الذي يابي ان يسير مع حركة التاريخ في تغيراته المستمرة.

خطوةرائدة

ولقد كانت خطوة رائدة تلك التي اقدم عليها الاتحاد السونياتي في التعامل مع المراع الصعب في افغانستان

الحقوق وان تكونوا عونا على ردها الى اصحابها الشرعيين وعلى ايقاف العدوان. وان الحرب العراقية - الايرانية لا

زالت مستمرة بكل ما تحمله ايامها واعتوامها من ضحناينا في الانفس والامسوال والعصران وقسد امتندت اخطارها برا ويحرا وجوا رغم صدور قرار مجلس الامن الدولي رقم ٩٨٠.. ولا يمكن ان يقوم اي قرار وحده مهما تكن قيمته دون ان تتولى اداة تنفيذه او

اخر نعلقه على لقائكم. ولا زالت لبنان تعصف بها الصراعات وتمزق العصبيات الداخلية والمؤثرات الخارجية شعبها... وتحولت مدنها الى ساحات حبرب واصبح القتبل والتخريب وايواء الارهاب وتصديره نشاطا يوميا... وهوت رياح الاحقاد باعلام الوحدة الوطنية آلى مكان

واشنطن تاصر سعود الصباح ورئيس تفتح الطريق لهذا التنفيذ وهذا امل مجلس الادارة والمدير العام للهيثة العامة لشؤون الزراعية والثروة السمكية الشيخ ابسراهيم الدعيسج وقنصل الكويت في بومباي فيصل كما استقبل سموه عبدالمحسن محمد

«البقية على ص ٢٣» | الموسى.

الموسى وابراهيم علي سليمان الموسى وحسن عبيدالة الموسى وعبدنان عبدالنبي محمد الموسى وعيسي عبدالله الموسى وعلي موسى محمد





يصل سفير الكويت الجديد لدي

تونس السيد عبدالمحسن الجيعان الى

تونس يوم الثلاثاء المقبل لتسلم مهام

منصبه الجديد خلفا للسفع الكويتي

والسفير الجيعان من مواليد الكويت

عام ۱۹۶۲ وحاصل على دبلوم في

الاقتصاد من بريطانيا وعلى

بكالوريوس علاقات دولية من جامعة

وبدأ حياته الدييلوماسية من خلال

عمله في عام ١٩٦٨ في الادارة

الاقتصادية بوزارة الخارجية ثم

نائبا لمندوب الكويت الدائم بنيويورك

عام ١٩٧٧ ثم تائيا لمندوب الكويت

في مجلس الامن الدولي عام ١٩٧٨.

وعين في عام ١٩٨١ سفيرا لدولة

الكويت في ماليزيا وسفيرا غير مقيم

وفي عام ١٩٨٥ عين سنيرا مقيما

لدى بلجيكا اضافة الى ترأسه في

العام نفسه لبعثة الكويت لدى

السوق الاوروبية المشتركة وسفح غبر

مقيم لدى دوقية لوكسمبورغ من

مرسوم بانابة وزارية

صدر مرسوم يعهد الى وزير المواصلات

عيسدالة عيسدالحسن الشرهسان

بالاضافة الى عمله القيام بأعمال

وزير الدولة لشؤون الخدمأت عيسى

محمد المزيدي اثناء غيابه في

لدى تايلاند سنة ١٩٨٣.

فبراير ۱۹۸۲.

السابق مجرن الحمد.

اريزونا الامعركية.

التربية تشارك بمؤتمر حول استعمال المخدرات بماليزيا



اتور التوري تشارك وزارة التربية في مؤتمر استعمال المخدرات والعقباقير في المدارس والذي تنظمه اللحثة الوطنية الماليزية لليونسكو والاتحاد الماليزي للتعليم المستمر بالتعاون مع الاتحاد العالي لاندية اليونسكو ومجلس الامن القيومي المالييزي لْكَافْحَةُ الاَيْمَانُ عَلَى ٱلْمُخْدِرَاتُ خُلَالٌ الفترة من ٢٤-٢٦ يونيو المقبل في

بالوكالة انور عبدالله النوري كلف كل من مديرة ادارة الخدمة الآجتماعية فائقة يوسف الابراهيم، والموجهة الفنيسة ببالادارة امسال احسنا عبدالسلام المميل الكويت في هذا

وزير التربية وزير التعليم العالى

تسليــم ﴿ مستــوصــف

اعلنت مراقبة العلاقات العامة بوزارة الاشغال العامة عن قيام الوزارة بتسليم مستوصف من النموذج ١٢ ق منطقة المنقف قطعة ٦٣ الى مندوب وزارة الصحة العامة بعد ان فرغت الوزارة من انجازه واصبح جاهزا للاستعمال.

انهت وزارة التربية الدورة التدريبية

الرابعة لاعتداد مدرسي ومندرسات

الحاسوب في المدارس الثانوية في

مقدمة علم الحاسوب للعام الدراسي

وكيل الوزارة المساعد للتنمية

والتخطيط رشيد الحمد اعلن عن

اسماء التاجحين في الدورة وعددهم

٦٦ مدرسا وهيدرسة من مختلف

المناطق التعليقية وفيما يلي

ئور الدين توقيق ناص، جمال مختار

الزيني، واتل نهيب الحيط، موفق احمد

عقیل، ابراهیم ابراهیم موعی، زاهر

سعيد قعدان، احمد عطا النخال،

فوزي محمود ابو العلاء فريد صبحي

احمد، عبدالرزاق اسحاق الباز، حاتم

نجيب نضان اسامة مسالح

عبدالرحيم، احمد محمد ذكري،

محمد عماد كامل عبدالقاس محمد

عبداله ابو عسل، منذر احمد

موسوي، منذر احمد ابو موسى، مهند

سليمان محمد ايو رياش، وليد

عبداللطيف للهومي، محمد حافظ

یسن، مصطفی مید محمد، عنامر

فتحي عامره ضبلاح معروف معروف،

عصام كمال الاشهب، عبدالعزيز سفر

المؤمن، ناصر حسين عياس، محمد

احمد الاسعد، وجدي محمد الشريف،

فاينز حسن المنشون، شبوقي

عبىداللطيف عبدالرحمن، محمد

عيدالحليم ابو غربية، محمد صالح

محمد عيذالقائر، عبدالدايم محمد

ايو الحجاج، غنيمة حسن الدوخي،

ريم سليمان الشميري، فاطمة حمود

اعلنت الهيئة العامة للاسكان انها ستقوم بتوزيع (الدفعة الثانية) من القسائم الحكومية بمنطقة (جنوب الرابية) والبالغ عندها (١٣١) قسيمة، وفقا للمواعيد التالية: -يسومنا التسلائباء والاربسعناء ۲۱/۵۰۱/۲/۸۸۶۱م تسوزیسع - يوم الاحد ٥/٦/٨٨٩١م لاجراء وطلبت من المسواطنين المسدرجية اسماؤهم ادناه الحضور شخصيا الى مجمع الوزارات -قاعة الاجتماعات الكبرى- الدور الاول- الساعية التاسعة صباحا مصطحبين معهم

وقالت الهيئة انها ستقوم باستبعاد

اسم كل من يتخلف عن استلام بطاقة

القرعة الخاصة بيه خلال الايام

وطلبت من المواطنين المقدمين على

تسائم في هذه المنطقة ولم ترد

اسماؤهم ضمن هذا الكشف الحضور

الى مجمع الوزارات -قاعة اجتماعات

اللجنية - الدور الثباني السباعية

السساشرة صباح يتوم السبت

٤/١/٨٨٨/م مصطحيتين معهنم

شهادة الجنسية الاصلية وتيمة

احمد عبدالله احمد الحبشي وزوجته

والابناء، ناصر احمد فهد عبداللطيف

الامع واسرته، ملقى تاصر مرشىد

ملفى وزوجته والايثاء، بندر ناصر

ويران علي السيحان واسرته، محمد

يوسف سليمان الشمروخ وزوجته

والابناء، سعيد جاسم عبدالله احمد

عبدالسلام وزوجته والابناء، صالح

سعد يأتل سعد المرشاد واسرته، راشد

عثمان عبدالله الهويدي وزوجته

والابناء، عبدالعزيز سليمان احمد

محمد العمر الندرياس وزوجته

والابناء، عبدالله بدر حسين

محمدالعدواني والابناء - للزوجة حق

السكن، سليمان حسن مجيل وابنيه:

مساعد/ داود وحق السكن لفوزية

شلال، امان عبدائرزاق آمان عاشور

وزوجته والايناء، محمد خالد محمد

القِسيمة وقدره (٢٠٠٠) دينار.

ونيما يلي الاسماء:

مبارك سعد وزوجته والابناء، عيسى عبىدالوهباب عيسى احمد البراشد وزوجته والابناء، مبارك على محمد المبيد وزوجته والابناء، سعيد سعود صنيدح سالم البرشيدي وزوجته والابتاء، عيدالله دهام عيــدالله الدهام الشمري وزوجته والابناء، سعد بطي زويد الحسربي وزوجته والابناء، آحمد دعيج سيف الخشاب 🕥 تامير الروضان فيصل محمد عبدالرحمن محمسود

احمد عبدالرحمن ابراهيم وزوجته والابناء، صلاح احمد صالح سالم السبيعي وزوجته والابناء، طامى عيىدالله طهامي فرحسان المقاطبة واسرته، فهد حجّر شعوف عبدالكريمّ المطيري وزوجته والابناء، واصط منيع الله باتل البغيلي الرشيـدي وزوجته والايناء، عبدالوهاب عيدالله النخيل وزوجته والابناء، عايد سعد سليصان سمج العتيبي وزوجته والابتاء، محمد كارون جعلر عبدالسيد وزوجته والابناء وحق السكن لمطلقته، عبدالعزيز عبدالله عبدالعزيز الدويش وزوجته والابناء ولـزوجته كـريمـة عبـدالمنعم حق السكن، مضحى فلاح فهيد حصيتة الراجحي وزوجته والابناء، علي فليح عسوض عويض المطبري وزوجته والابناء ولطلقته حق السكن، حسن غلوم حسن محمد سكين وزوجته والابتاء، عيدان سعد سودان البرشيدي وزوجته والابناء، على يسوسف محمد يسوسف وزوجته والابتياء، بدر تياصر على الصيائع شاكر صالح عيدالله وزوجته والابناء، وزوجته والابناء، محمد عبدالله نبوري عبدالحميند خالند حمدان وزوجته والابناء، محمد عبدالله احمد حسين العصفور وزوجته

عبدالملك القبندي وزوجته والابناء، اجدن عبدانعزير محمد، فاطمة احمد سالم بن علي، حياة محمـد احمد، صباح طاهر يوسف نقي، منى

ابتهاج عبداللطيف الضلاح، عهود مىرشد المرشد، فناطمة عيىدالله الصحاف، عواطف محمد القائم، زيئب محمسود مسعسود، اينساس

واثل حسن آلمهنا، سهير مفيد نايف

محمود، سهير امين محمد، فاطمة

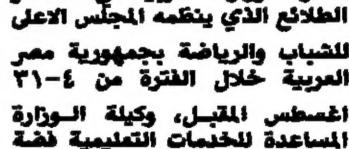
احمـد قاسم ، سحـر سید سیـد

الوردجي، ابتسام على العبيد، ناهد

محمد خَياط، سعاد على عبداللطيف،

عبدالمطلب الجندي، عذت علي خليل، سوسن محمد بسیسی منی ایراهیم غانم، سهاد محمد هنديــة، نبيلة مصطفى العدوى، حنان محمد ايو امونة، رنا عبداللطيف ابو هنطش، لطيفة صالح الجدعان، ماجدة محمد حريبة، تريا فؤاد حسن الاسلامبولي، نورة ضيف الله المطيري، عسواطف عبدالله الفهيد.

الجسار، لمياء محمد الديسراوي، الكويت تشارك بمعسكر طلائع بالاسكندرية



اغسطس المقبس، وكيلة الـوزارة المساعدة للخدمات التعليمية فضة الخالد شكلت وقد الكويت المشارك يهذا المعسكر وهم كل من:

تشارك وزارة التربية في معسكر

خالد سعد محمد العميري من م. الشعب المتوسطة للبنين، محمد باني قماد الهاجري من م. سيد ياسين الطبطبائي بنين، انور عبدالله صالح العنزي من م. البيروني المتوسطة للبنين، محمد عيسى محمد من م. المياركية المتوسطة للبنين، محمد

سليمان الموسوي من م. المفيرة بن نوفل المتوسطة بنين.

انتتاع برنامع التضطيط لانشطة الجمعيات التماونية بالممسد المربي للتفطيط

بدأت امس في المعهد العربي للتخطيط اعمال برنتامج التخطيط لانشطة الجمعيات التعاونية الاستهلاكية في الكويت لمستوى المدراء والذي ينظمة اتحاد الجمعيات التعاونية والمعهد العسربي للتخطيط ويستمسر حتى منتصف يونيو القبل. الجمعيات كإلإاها نائب البرئيس

وقد بدأ البيرناميج بكلمة اتحساد مشاري العميري اكد فيها على اهمية التدريب في تطوير اداء العاملين في المجال التّعاوتي وقال ان العملية التدريبية تهند نقطنة الارتكناز الاساسية التي يعتمد عليها في تحقيق الإهداف من خلال الاعـداد الجيد للاجهزة التعاونية، وقال ان التدريب يتسم بسمات خاصة تحتمها طبيعة العمل التعباوني واهداف والدور الذي يقوم به على مستوى الدولة، ومن أهم تلك السمات انه ليس وظيفة بل رسؤلة تعتنق ومبادىء تستلزم الايمان إلكامل بها.

واضاف ان التفاونيسين معنيون من

خلال التدريب باكتشاف اهمية العمل التعاوني والرسالة التعاونية وتنمية القدرة على اقامة علاقات نسأجحة والايمان بقيم العمل من اجل المجتمع. واوضح السيد العميري ان التدريب التعاوني من أهم أهداف الحركة التعاونية ومن رسألات الاتحاد التي نص عليها نظامه الاساس ولذلك فقدّ زاد ترکیزنا علی هذا الجاتب بی عملنا فاعدتا خطة للتكريب لعام ١٩٨٨ لستبويات البوظائف المختلفة في الجمعيات التجناونية وانشانا بالاتحاد جهازا لفتدريب ليتولى وضع الخطط واقامة الدورات التعريبية المختلفة من أجل رفع كفاءة الاداء وحسن سير العمل في الجمعيات الاعضاء في الاترحاد، انطلاقا من الميدآ القائل (آعد التماوني قبسل انشاء المنظمة التعاونية) هذا المبدأ الذي يعكس يوضوح فعالية التدريب واثره

في تقدم المنظمات التماونية في

 مشاري العميري الجالات الختلفة. ثم القى الدكتور مجيد مسعود كلمة المهد ألعربي للتخطيط مشيرا الي ان الانسان هو العنصر الحاسم في جميع التحولات الاجتماعية وغيرها، وقال لا يمكن أن يصيح الانسان عنصرا فعالا الاعتدما ييلغ درجة معينة من التفهم والادراك الفكري والتاهيس المهني،

ومن هنا كان أهتمام التعاونيين بالتكريب المستمر والتوغية، مؤكدا أن التاهيل والتدريب له عدة مستويات وكل منها يتوق هدفا ملموسا. وخاطب الدكتور مسعود المشاركين في البرنامج قائلا ان هذا البرنامج يهدف الى انعاش معلوماتكم العامية عن التعاون بجوانبه الاقتصاديسة والاجتماعية والتشريعية والادارية

وتبادل الخبرات فيما بينكم ومع الاساتذة المحاضرين. تم يدأ اليرنامج بمحاضرة للدكتور اسحق القطب تحت عنوان نشأة التعاونيات الاستهلاكية عالميا ومحليا والمبادىء التعاونية العالمية



 د. اسحاق القطب ومدى تطبيقها في الكويت، مشيرا الى انه قد مض على بدء الحركة التعاونية العالمية حوالي قرن ونصف واخذت تشق طريقها في الدول الاوروبية الى مختلف انحاء آلعالم وتزداد في النمو الافقي والرأسي تظرا للدور الذتي تقوم به في التنمية الاقتصادية والاجتماعية، خاصة في دول العالم

ولخص الدكتور القطب بحثه بالتاكيد على أن الحركة التعاونية مؤسسة تقوم على الحاجة والاستعداد من قبل الاعضاء للعمل معا في تحقيق المشروعات والبرامج والخدمات التي لا يستطيع اي منهم تحقيقها لوحده اذ ان العمل الجماعي يحقق نتائج

وواضح أن النمو الحقيقي في العمل التعاوني يقاس بمؤشرات اقتصادية واجتماعية تبرتبط بالفبرد العضو والجماعة ويالمجتمع المحملي والمجتمع القومي وبالتعاون الاقليمي وُكِذِلِكُ الَّدُولِي.



حسين وزوجته والابناء، عبداللطيف يوسف عبداللطيف الدهيم وزوجته والابنياء، محمد عبيدالله حسين عبدالكريم وزوجته والابتاء، ناصر عيدالله تأصر حسين واسرته، موسى

وزوجته والابناء، خليفة على سليمان المولى وزوجته والابناء، مبارك عايض نافل الهبيدي وزوجته والابناء ولطلقته حق السكن، مفلح حليل خصيوي سعد البراجحى وزوجته والابتياء، مدييرس محمد حميد عبدالرزاق المديرس وزوجته والابناء، خليل حسن خليل ابراهيم وزوجته والايناء، محمد جابر محمد النعمة وزوجته والابناء، مفلح سعد عايض مقعد الصواغ العبازمي وزوجته والابتاء، نوري نصار عرزان بطي وزوجته والابتاء، فلاح سعد عايض مقعت الصنواغ العبازمي وزوجتته والابناء، شهاب احمد شهاب محمد

مناقشة تقارير متابعه الشهباب وزوجته والابنياء، حسين محمد بيدس واسرته، مبارك خليفة تنفيذ الخطة الخمسية منرج الخليفة وزوجته والابناء، عقدت لجنة السياسات العامة فارس مشمان عيد الكريباني المازمي المنبثقة عن المجلس الاعلى للتخطيط وزوجته والابناء، سالم خلف عبيد اجتماعا لها امس برئاسة السيد محمد العنزي وزوجته والابناء، خلف يوسف ابراهيم الغاتم. ناصر حمد هلال العنزي وزوجته وقد حضر الاجتماع اعضاء اللجنة والابناء، مسفر حجاج دويسان مسفر وهم السيد أحمد سعد الجاسر وزوجته والايناء، عدنان عبـدالله والندكتور محمد صباح السالم محمد شتيل الشتيل وزوجته والدكتور يوسف سليمان الفاضل والابتاء، محمد حمدي ابراهيم محمد والسيد عيس ماجد الشاهين. ابراهيم القطان وزوجته والابتاء، وقد تم مناقشة تقرير اللجنة حول ناصر فراج دخيل المطيري وزوجته تقارير متابعة تنفيذ الخطة والابناء ولطلقته حق السكن، وليد يحيى جساسم الخضر وزوجت الخمسية الانمائية السنة التانية والابناء، على حاجى محمد اكبر دهراري وزوجته والايثاء، عيدالعزيز .XY/\\\r.

والابناء، علي سعـود سعد دايس

الرشيدي وزوجته والابناء، راشــد

عيدالرحمن عبامر سيالم البيدان،

احمد خليل ابراهيم حسين وزوجته

والابناء، محمد مسعود نهار دخيل

العدواني وزوجته والابنساء، عامسر

سنار محمد دهام العجمى وزوجته

والابناء، زيد مرزوق زيد الجويدان

وزوجته والابناء، حربي مرزوق زيد

الجويدان وزوجته والابناء، ابراهيم

عبدالله ابراهيم العبدالله وزوجته

والابناء، منصور عيد ماطر الكريباني

وزوجته والابناء، سليمان عيد سالم

البرشيدي وزوجته والابناء، علي

عبدالرحمن علي محمود الكنـدري

وزوجته والابناء، فارس جاسر فرحان

محمد العدواني وزوجته والابناء،

يوسف خلف خليل بوراشد وزوجته

والابتاء، فهد ابراهيمٌ مخلف ابراهيم

حسين، خلف خالــد براك الــنواي

البرشيدي وزوجته والابناء، بندر

عبدالله غلوم احمد صفر وزوجته

والابناء، خالد حسن محمود حسين

الحسن وزوجته والابناء، حسين خالد

محمد شديب الطاحبوس وزوجته

والابتاء، تعيس فريج تعيس ضاحي

المطيري وزوجته والابناء، خالىد

خليف اشداد خليف الرشيدي

وزوجته والابناء، نسايف محمد

عبدالله ثنيان الخالدي وزوجته

والايناء، مطلق مفلح سعد مطلق

الهبيدي وزوجته والابناء، على خالد

عبىدالله عيسى العتبال وزوجته

والابناء، سعيد محمـد نهار عيـد

المطبري وزوجته والابنياء، مجبل

محمد جزا المويسة الرشيدي وزوجته

والابتاء، حسين رشيد صباح خلف

العنزي وزوجته والابناء، عبدالصمد

محمد خليفة فتح الله وزوجته

والابناء، ناجى جمعة عبدالله

خميس وزوجته والابناء، صقر ناصر

صقر الدويلة وزوجته والابناء، نايف

عيد جابر سهيل المطيري وزوجته

والابتاء، محمد فهد محمد خالد

السحلك وزوجته والابناء، ناصر

بحيران عايض هادي الصائع وزوجته

والابناء، نجيب عبدالـرحمن عمر

الفهيد وزوجته والابناء، مسعد فالح

غام شلاش وزوجته والابناء، محمد

على سالم حماد العجمي وزوجته

والأبناء، خالد ياسين عبدالجادر

محمد العبدالجادر وزوجته والابناء،

قباسم محمد غيريب محمد عيلي

وزوجته والابناء، على عويد رخيص

عوض وزوجته والابناء، على ناصر

مرشد ملفي واسرته، خالد عيد محمد

خالد المسحلك وزوجته والابتاء،

مظلح حجي مقلح ادبيس الرشيدي

وزوجته والابناء، صعفق عبدالله

دعييج الركيبي وزوجته والابناء،

محمد علي حسين علي الملا وزوجته

والابناء، على حسن على كلندر على

وزوجته والآبناء، عطاالله عدوض

راشد غنيمان المطيري وزوجته

والابتاء، احمد مبارك خليفة سالم

وزوجته والايناء، سعود جبرين سعود

محمد العصيمي وزوجته موضي محمد

سعد محمد وجميع الابناء، راشد

دهش خلف مساعبد الخضباري

وزوجته والابناء، حجي مشوح صقر

حجى المطيري وزوجته والابناء، على

محمد غلوم وزوجته والابناء، جاسم

محمد ربيع رجاء المطبري وزوجته

والابناء، حسين احمد محمد عيادة

غيث وزوجته والايناء، محمد عيدالله

على اليغلى، قاسم عبدالله غلوم احمد

صفر وزوجته والابناء، احمد محمد

يوسف بن يوسف شبكوه وزوجته

والابناء، نايف طاهر واوان الشمري

وزوجته والابناء، محمد علي محمد

على احمد وزوجته والابناء، مطر

حمود زايد شمعون العازمي وزوجته

والابتاء، سعود عبدالعزيـز عثمان

محمد الجيشي وزوجته والابتاء، سعد

سعود عايد ماثل المطيري وزوجته

والابناء، شيخة عبدالعبود العبايد

وابتائها كامل/ علي/ ناصر/ منصور/

حربية/ ابتسام/ ناظرة من المرحوم

محمد خلف محمد عبود العنزي.

للنترة من ١٩٨٦/٧/١-ويذكر بان مهمة لجنة السياسات العامة هي القيام ببحث واقتراح ويلورة تصورات المسارات والتوجهات والاولويات وما يرتبط بها من السياسات العامة للدولة في المجالات الاقتصادية والاجتساعية ووضع تصور بعيد المدى لشكل المجتمع الكويتي واقتصاده وتقديم التوصيات ن شأن الاستراتيجيات والسياسات اللازمة لتحقيق الغايات المستهدفة ن المجالات السكانية والاجتماعية والاقتصادية والعمرانية.

وفد عسكري هندي يزور البلاد

وصل وقد من كلية القيادة والاركان الهندية برئاسة المارشال الجوي بي.كي بوري الى البلاد بعد ظهر امس في زيارة رسمية تستمر عدة

ويقابل الوفد خلال الزيارة رئيس الاركان العامة للجيش اللواء مزيد الصانع كما يزور بعض الوحدات العسكرية وسيطلع كذلك على بعض معالم البلاد.

وکان تی استقبال الوقد لدی وصوله مدير الكلية العسكرية بالوكالة العقيد الركن فرحان سلطان وسفع الهندي لدى الكويت تاجندرا ناث جها وعدد من ضياط الجيش.

وفد من وزارة المواصلات الالمانية يزور البلاد

وصل الى البلاد يوم امس وقد من وزارة المواصلات في المانيا الديمقراطية الشعبية مكون من مدير ادارة ابحاث التقنيات وتكنولوجيا الاتصالات السيد ديتمبار قلاتــز ومستشار تسم الكمبيوتس السيد نوربرت هونمستر بن زيارة رسمية تستغرق ستة ايام يجري خلالها جولة من المباحثاتُ مع وقد كويتي يتكون من عدد من المسؤولين في وزارة المواصلات برئاسة المهندس عادل صالح ابو رزق مدير ادارة التخطيط الفنى بالوزارة.

الثنائية للتعاون الفني والعلمي الموقعة بين البلسديان في ۱۹۸۷/٦/۱۸ في مجالات الاتصالات السلكية واللاسلكية. وقد اعدت وزارة المواصلات برنامجا للوفد الضيف يتضمن مقابلة وكيل

وسوف تتركز المباحثات بين الطرفين

حول تنفيذ ومتابعة الاتفاقية

الوزارة المساعد للشؤون الفنيــة سلمان الرومي وزيارة بعض مرافق وزارة المواصلات منها مركز السالمية للبريد والبرق والهاتف ومجمع المحطات الارضية بام العيش والمبنى المركزي بالصفاة ومركز الفرز الالي للبريد بجليب الشيوخ بالاضافة الى زيارة عند من معالم الكويت والمرافق السياحية.

محاضرات حول الترددات اللاسلكية بالمواصلات

بدأت في مقر وزارة المواصلات بالشويخ امس المحاضرات الفنية التخصصية في مجال تقنية تنظيم الترددات الأسلكية التي تنظمها الوزارة بالتعاون مع الاتحاد الدولي للأتصالات السلكية واللاسلكية لمهندس وقنيي ادارتي الاتصالات المدولية والرقابة والترددات والتراخيص اللاسلكية بالوزارة يحاضر في هذه الدورة التي تستمر لمدة ثلاثة اسابيع الخبير الهندسي اجاروال رافندر ثاث - ميعوث من الاتحاد الدولي للاتصالات السلكية واللاسلكية وتهدف هذه المحاضرات الى ايجاد الحلول المناسبة للصعوبات الفنية التي تواجه تنظيدر الترددات في مجال ١٦٥ ميجاهرتر وتسجيلها لدى مكتب تسجيال التردنات بالاتحاد الدولي وكثاك ايجاد حلول لهذه الصعوبات من ناحية طريقة الحسابات الدريلية والتنسيق بين المحطات الارضية والقطاع القضائي.

السفير الجيعان يصل الى تونس الثلاثاء المقبل

ألصياح اختتمت صباح امس بمعهد

واعمال الحرائق واللغة الانجليزية.

شكره للوزيبر على حضبور اختتام

الامنية والظَّروف البيئية.

كل جديد في ميادين العلم.

وقام وزير آلداخلية بعد ذلك بتسليم

شهادات التخرج حاثا اياهم على

مضاعفة الجهد والاطلاع المستمرعلي

واكد الوزيران هذه المناسبة تعتبر من

المناسبات التي يحرص عليها حتى

يلتقي مع اخوانه رجال الشرطة

للتعرف عليهم والوقوف على طبيعة

اعمالهم وتقديم النصيحة لهم في

كما أشار إلى أن المواضيع التي تمت

الثانى لجلس امتاء المعهد العربي

الذي ترأسه وزير التخطيط الدكتور

الذي عقد في ديسمبر الماضي.

عبدة موضوعات مهمة ايبرزها

البرنامج العام للتخطيط والتنمية

اضافة الى ١٤ بـرنامجــا قصع١

متخصصا بزيادة عن العام الماض

تلبية لاحتياجات الدول العريبة

واضاف مدير المعهد ان المجلس اقر

ايضا ثلاثة برامج قطرية لدولية

الكويت ودولة الأمارات العربية

المتحدة واخر لجمهورية البيمن

مجال العمل.

يمقايل مادي.

المقيل لليت به.

الاعضاء بالمهد.



● الشيخ سالم الصباح يورع شهادات التخرج دراستها في الدورتين هي من المواضيع الحساسة التي ترتبط ارتباطا وثيقا بحياة الانسان وامنه وإن على الجميع الاستنزادة من الطالعة للعلوم الجنائية الحديثة خدمة لهذأ

> وقد حضر الحفل الوكيل المساعد لشؤون الشرطة العميد محمد حمد القبندي ومدير عام الادارة العامة

للحالة الجنائية العميث منصور الابراهيم ومساعدة العقيد سعنق البيرجس ومديسر ادارة التعريب والبعثات العقيد صادق عباس حصن ومدير ادارة العلاقات الغامة العليد احمد عبداللطيف الرجيب ومساعد مدير عام الادارة العامة لكلية الشرطة

العليد على يعقوب عبدات ومديرو الادارات بالكلية.

اعلن مدير المعهد العربي للتخطيط



 چانب من الاجتماع ستعالج الحاجات الاساسية في الوطن العربيُّ لتحقيق تنميته الشامَّلة. ونوه بان المجلس اقر موازنة المعهد المالية للعام القادم بتخصيص ٩٢٠ الف دينار كويتي بزيادة عن الميزانية الماضية تقدر بـ ٠٠٠ الف دينار كويتي موضحا ان هذه الزيادة طبيعية لانها تعبود الى زيبادة بسراميج المعهسد

المستقبلية اضافة الى مبادرة بعض الدول الاعضاء تسديد التزاماتها المالية تجاه المعهد بالكامل.

اعضاء الهيئة العلمية بالمعهد الذي يتخذ من الكويت مقرا له بالبحوث التى يكلفه المعهد ياعدادها ليعض الدول العربية ومؤسساتها اضافة ال القيام بالبحوث الميدانية التي تفتقر اليها البلدان العربية. واعرب مدير المهد في ختام تصريحه عن امله في ان يذجح المهد في تحقيق رسالته واهدافه التي الثيء من جلها وبانجاز مشروع التنمية الاقتصادية على امتدآد الوطق

الديمقراطية اضافة الى ندوتين واربعة واوضح ان المجتمعين اوصوا بان يقوم اجتماعات للخبراء وحلقة نقاشية وزيـــرالشــون يـراس ومــد الكويت لماؤتمرالعمل السدولي

يفادر وزير الشؤون الاجتماعية والعمل الشيخ ناصر محمد الاحمد الجابر البلاد ظهر اليوم متوجها الى جنيف على راس وفد الكوبيت المشارك ن اعمال الدورة الخامسة والسبعين لمؤتمر العمل الدولي المقرر عقده هناك في الفتسرة ما بعين الاول والشاني

والعشرين من يونيو المانيل. ويضم البوفد المرافق للوزيبر عن الجانب الحكومي وكيل وزارة الشؤون الاجتماعية وألعمل السيد عيسى ياسين والوكيل المساءيد لشؤون العمل السيد محمد شبنان الثامر والوكيل المساعد للشؤون الادارية والمالية السيد يعقوب محدد العوض ومدير مكتب الوزير دعيج خليفة المالك الصباح ومدير العالاقات العامة نامى فرحان النامي ايمديسر ادارة عمل محافظة حولي دندنان العمر ومدير ادارة عمل محافظة العاصمة عبدالمزيز علي الكليب ومدير ادارة العسلاقات الخسارجية وليسد نساصر العريفي ورئيس قسم تجديد تصاريح العمل بادارة نفمل محافظة حولي تادر عبدالرحدن العوضي والباحث الدولي بادارة العلاقات الخارجية

الدكتور صالح علي الشيخ.

كُما يضم عن الجانب العمالي كلا من رئيس الاتحاد العام لعمال الكويت راشد فلاح الحجيلان وعضو المجلس التنظيدي في الاتحاد العمام لعمال

الكويت عيداته محمد السيد. واعلن الشيخ ناضر محمد الاحمد ان المؤتمر سبيحث جدول اعمال حافلا يتضمن تقارير محلس الادارة والمدبر العام الى جانب مقترحات البرامج والميزانية والمسائل المالية الاخرى وتقارير عن مدى تطبيق الاتفاقيات والتوصيات التي اتخذتها المؤتمرات وقال ان المؤتمر سيناقش مجعدا

موضوعات تتعلق بالنهوض بالعمالة والاستخدام والضمان الاجتماعي والسلامة والصحة في قطاع البناء وهي موضوعــات سبّق ونولشت پن مؤتمرات سايقة. كما يناقش للمرة الاولى الاتفاقية رقم ١٠٧ بشان حماية السكان الاصليين وغيرهم من السكان القبليسن لعام ١٩٥٧. ثم يناقش بصورة عامة تقريرا عن التنمية الريفية.. والتقرير الرابع والعشرين عن تطبيق الاعلان المتعلق بسياسة الفصل العنصري ين

لجنة البرامج بجهاز تلفزيون الخليج تجتميع غيدا

تعقد لجنة البرامج بجهاز تلفزيون الخليج اجتماعها السابع عبير بالكويت غدا الاثنين ويستمر أربعة

وصرح السيد سعود دهلوي مدير عام جهاز تلفزيون الخليج الذي يتخذ من الرياض مقرا له أنبه سيتم خلال الاجتماع مناقشة عدد من الموضوعات مِن بينها الامور الخاصة بتطبوير أعمال الجهاز في المرحلة القنائمة والمقترحات المقدمة من الهيشات الاعضاء في هذا الشأن وسيل دعم التعساون الاعسلامي التلفسزيسوني الخليجي ودراسة انتاج براميج تليفزيونية خليجية مقترحة من تلفزيون الصعودية والكويت

كما سيتم خلال الاجتماع دراسة بعم الانتاج البرامجي المشترك بين دوق الخليج والاستفائة من الامكانات الفنية والبشرية المتوفرة في محطات التلفزيون الخليجية في انتاج اعمال مشتركة وايجاد فرص عمل امام الفنانين الخليجيين في الاعمال الفنية الموحدة التي تعتمزم محطمات التلفزيون الخليجية انتأجها بصفة

المشمولالة الرحن الرحيث دولتزالكونت وزارة الاوقاف والشاون الإسارمية إدارة ستون الحسم

جنوب افريقيا.

اعدان رحم ۱۱/۸۸

تعلن وزارة الاوقاف والشؤون الاسلامية ان اللجنة المكلفة بالكشف على عمارات سكن حجاج الحملات ستتواجد - ان شاء الله - في مكة المكرمة والمدينة المنورة اعتبارا من يوم السبت ١٣ شوال ١٤٠٨ هـ الموافق ٢٨ مايو ١٩٨٨ م. وحتى نهاية يوم ۱۱ يونيو ۱۹۸۸ م.

فعلى اصحاب حملات الحج المعتمدين للخروج خلال موسم الحج لهذا العام التوجه الى مكة المكرمة والمدينة المنورة خلال هذه المدة لحجز سكن حجاج حملاتهم ومراجعة اللجنة قبل توقيع عقد الايجار.

ينظر في طلب من يتأخر عن هذا التاريخ. ملاحظة:

مقر اللجنة في مكة المكرمة: فندق مكة مقر اللجنة في المدينة المنورة؛ فندق الجزيرة. والله ولي التوفيق

واضافت أن هذه الدورات الطلابية

ثمرة جهود مشتركة يساهم فيها آلى

جانب معهد الكويت للابحاث العلمية

عدد من المؤسسات الوطنيـة التي

تنطلق في تقديم الدعم باشكالة

الختلفة لهذه الدورات من ايمانها

بأهدافها، وهو الدعم الذي يرجع اليه

الفضل في تمكين القائمين على امر هذه

النورات من تطويرها سواء من حيث

وبعت المؤسسات الوطنية ان تباير

لنبعم هذه الدورات ولعل من الجدير ان نشير في هذا الصدد الى أن المؤسسات

الوطنية في البلاد المتقدمة تتنافس

على الاتصال بالطلبة وهم على مقاعد

الدراسة وخاصة بالموهلوبين منهم

لتقديم المنح الدراسية والساعدات

العلمية الاخرى بهدف مساعدتهم

على تنمية مواهبهم، وهو ما من شانه

ان يخدم في نهاية المطاف الوطن بكافة

وقالت الدكتورة لولوة لعلكم لا تعرفون

حجم الجهود الضخمة التي تبذل

اثناء مرحلة الاعداد لهذه الدورات،

وهي المرحلة التي تبلغ حوالي ٦

اشهر. وان نجاحها يعتمد اولا واخيرا

عليكم انتم وعلى مبدى تحمسكم

لاهدافها وايماتكم بهاء ومن ثم ترجمة

هذا الحماس وذلك الايمان الى عمل

الكم او الكيف.

مؤسساته وافراده

جاد دؤوب ومنظم.

اقتتح مدينر عام معهند الكبويت لنلايحات العلمية الدكتبور احمد الجسار الدورة التدريبية السينية الثالثة عشرة التي ينظمها المهد. وقال الدكتور الجسار في كلمة القاها ن حفيل الافتتاح ان تنظيم هده الدورات ياتي ترجمة لاحد اهدان النميري الصادر بشانه وهو «تشجيع ابناء الكويت على ممارسة البحث العلمي وتتمية روح البحث لديهم» وهنو منا يعكس حسرص واهتمنام السؤولين في كويتنا العزيزة وعلى رأسهم صاحب السمو الاسير وولي بده الامين. ولعلنا تذكير في هذه المناسبة كلمات سمو الامع ألقائد التي ذكر فيها الشباب في اكثر من مناسبة بساننا «نعيش عمر العلم والتقنية وان لدينا من ركائز الاسلام واخلاقياته رصيد كريم ندعوكم الى ان تقيموا عليه صرحا من العلم وان تشاركوا في المسيرة العالمية بكل العزم والجد، وأن ركب العلم سريع الحركة والذي لا يلحق به يحكم على نفسه بالتخلف والضباع». واضاف الدكتور الجسار واذا كانت هذه الدورات تعتبر خطوة متواضعة على طريق صنع علماء المستقبل فاننا يرجو أن تتضافر جهود الجميع، سؤسسات وافراد لتكون هنالك خطوات اخرى مصاتلة عبلى نفس

الطريق، وان تكون هنالك خطة على مستوى الدولة يشارى في اعدادها وتنفيذها جميع اصحاب العلاقة بدءا بالاسرة وانتهآء بالجامعة وتابع قوله: انكم تمثلون نخية ممتازة من شباب الكويت، ولهذا كان اختياركم للمشاركة في هذه الدورة من بين العدد الكبير من المتقدمين بطلبات انضمام

ونحن على ثقة انكم كما كنتم متفوقين في مدارسكم فسوف تستمرون في الاخذ بَّأسبابِ الثُّفُوقِ فِي هَذَهِ الدُّورَةُ واتكم لن تنخروا جهداً للاستفادة منها وتحقيق اهدافها وتيسير سبل النجأح لها الذي هو نجاح لكم. ولكم في دينكم الحنيف، ما يحثكم على طلب العلم والمعرفة والاستزادة منهما والتسلح بهما في ممركة الحياة على المستويين القومي والفردي

نهد الذي بالبحوث ها لبعض اضافة ال لتي تفكر

تعريد، ل تحقيق نخيء مز التنمية د الموطن

ر تلازين

ابع عم ستمرارها

واشاد الدكتور الجسار بالمؤسسات الوطنية التي دعمت هذه الدورات وهي جامعة الكويت، وزارة التربية، متوسسة التقدم العلمي، مجلس حساية البيشة، هيشة التعليم التطبيقي، مؤسسة الخطوط الجوية



● مدير المعهد الدكتور احمد الجسار

جانب من الحضور

الدورات التي تتيح القرصة لشبابنا لتوجيههم على أسس علمية مدروسة،

دون تربد. وتأيمت قولها ان خلق المواطن المبدع، البذي يتبنى الاسلوب العلمي في تفكيره وفي حياته هو هدف سأم يستحق أنّ نجند له كأفة الامكانات، وان دورتنا خطوة متواضعة في هذا

كلُّ ذَلكُ جَعَلني البِّلُ هذه السؤوليات

الدكتورة لولوة الغيث

كلمة الدكتورة لولوة

والقت مديرة الدورة الدكتورة لولوة الغيث فقالت: للعام الثاني على التوالي اتشرف بتولي مسؤوليات ادارة السدورة التدريبية الصيفية، وهي مسـؤوليات ليست بـالهيئة، ولكن ايعاني المطلق بالشباب ويالدور الذي يجب أن يلعب في خدمة امتهم ووطنهم، وكذلك ايماني باهداف هذه

🏞 الاضافي.

مسجل كأسيت ستعريو ٤

موجات مع نظام نغم الباص

راديوكاسيت استريونقال اربع موجات ثنائي الكاسيت ونظام عكس تلقائي ساعات العمل ۳۰ ۸٫۳۰ طهرا فيالمعارض ٤مساء - ٩ليلا. RX-CW54F جهازاستيريوثنائي الكاسيت (٤) موجات مسجل راديوكاسيت نقال ٤ موجاتمعنظام ثنائي الشريطدويلكاسيت EX-FW39P a second friend in which is the second the second in the s

RM-CMM493

مرحكونا شيونال - شارع عبداعه السالم - عدارة اليوسفي - المنفاة -

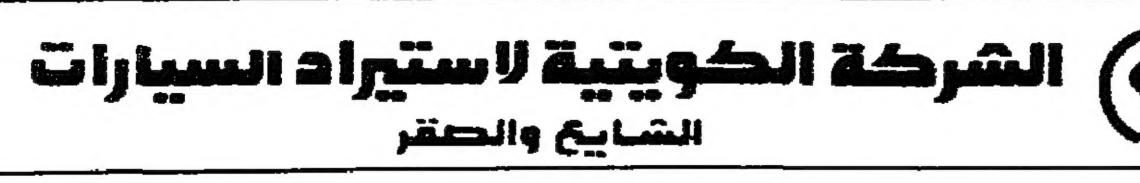
اتكوت وتليفون ممادين _ ١٤٢٦٢٩٩ ـ ١٤٢٦٢٩٦ ـ ١٢٢٢٢٤٥ ،

معرض الشوبيخ - تفاطع شارع الغزاني بالدائري الرابع - الشويخ - تا/٥٠ ١٥٠٠

22222

mazpa PEUGEOT





• معرض مازداالرنيسي ٢٤٢١٢٧٦ • معرض بيجوالرئيسي ٩/٢٣٧١٨٤ •معرض الريب ٢٩٨٢٩١٧ - ٥٠٢٥٢٠٠ • معرض الأحمدي ٢٩٨٢٩١٩



تحذيب حكومسي : التدخين سبب رئيسي للسرطان وأمراض السرئة والقلب والشسرايين

حاليا منصب نائب عميد الدار ويبدو عميد

الدار في هذه الصورة الطريفة وهو يتبادل

الاحاديث مع ابنائه عن الصحافة

وشجونها.. ومتاعب المهنة لتكون توجيهاته

هابراهيم كامل وربة اهدته زوجته

مولودا ذكرا هو باكورة زواجهما

السميد وقد اسمياه وصلاح ، جعله

الله من ابناء السعادة واقر به عيون

والديه ، الف ميروك .

نبراسا للجيل الصحفي الحديث.

أخبار الناس

رجل الاعمال حسن عصفور

عاد الى البلاد قادما من عمان بعد

جولة اوروبية، وقد استقبل

-ابـومحمد . بحفــاوة _ اليزمـــلاء

﴾ مصطفی محمسد دعا

الاصدقاء الى حفل بمناسبة نجاح

شقيقه في المرحلة الثانوية.. مبروك.

عبدالله مرزوق البراك رزق

والسيدة حرمه بطفلة جميلة

اختاروا لها اسم (هبة) جعلها

● فيصل الجاسم يقضي اجازته

بين الاهل والاصدقاء وسيغادر الى

اميكا لمواصّلة براسته في الهندسة

بعد ثلاثة شهور بالسلامة.

الله من بنات السلامة.

والاصدقاء، يا هلا.

اتصل بي أحد الاخوان يقول انه يطالب أحد الاشخاص بمبلغ كبير من المال وأخذ منه شيكا بذلك المبلغ وعندما أتى موعد سداد الشيك ذهبت الى البنك واذا به لا يملك أي رصيد وبعد محاولات يائسة مع الشخص هددته بالمخفر واذا به لا يلقى أي اهتمام ولا يبدو عليه أي خوف فتوكلت على الله وقلت لا بد أن يأخذ القانون مجراه وخصوصا أنني أديت واجبي معه.

يقول: ذهبت الى المخفر للحصول على حقى ويعد ما تقدمت بذلك البلاغ توقعت أن يتم القبض على الشخص بعد يوم أو يومين ولكن تفاجات بان المدة طالت بل تعدت الاشهر والمخفر على حد قول بعض عناصره انهم لم يجدوا المتهم علما أن الشخص المعني بالأمر شخص معروف ومن عائلة معروفة والى الان لم أحصل على حقي ولم يلق المخفر القيض على الشخص .. فهل يعقل هذا واكتشفت ايضًا أنني لست الوحيد الذي أعيش القصة بل هناك اشخاص عدة لهم شيكات على البعض وبحكم العلاقات «واذنك خشمك» تطول المدة وتصل أشهرا فاذا تسنى للشخص أن يدفع خلال هذه المدة كان بها واذا لم يتسن له تطول المدة ونعيش نحن مرحلة الانتظار الصعب وهكذا.

قضية الشيكات بدون رصيد قضية شائكة وطويلة ولا يمكن أن نضع حدا لها مالم يكن هناك ضمير حي وواع يردع كل شخص يحاول التعامل بها أو يفكر باصدار هذا الشيك لخداع شبخص لا ذنب له سوى انه تعامل مع هذا الشخص او ذاك، وما السجن المركزي الا دليل واضح للكم الهائل من الاشخاص الذين تمادوا بهذا الشيء وانجرفوا وراء بريق الحصول على مبالغ أو صفقات مالية من خلال شيك يتم التوقيع عليه وتناسوا انهم مهما طال غيابهم وتخفيهم والتستر عليهم فهم بالنهاية سوف يقبض عليهم وينالون جزاءهم كاملا دون نقصان وهذا ما حصل لاشخاص عدة تعاملوا بهذه الشيكات وبالنهاية وقعوا بمصيدة العدل والقانون وتركوا وراءهم أسرا كاملة مشتتة واطفالا ومنازل وأخذ القانون مجراه.

بالمقابل لا يد من الحزم والشدة وعدم ترك هذا المتهم أو ذاك يسرح ويمرح هنا وهناك بحجة ان لا منزل لديه وأن لا يتم التستر عليه باي شكل من الاشكال التي نعرفها بل لا بد من القبض عليه منذ البداية حماية له حتى لا يتمادى باصدار شيكات اخرى .. وحماية لحقوق الاشخاص الذين لا ذنب لهم ابدا وذهبت حقوقهم دون أن يقبضوا شيئا. أخيرا تبقى هذه القضية من القضايا الشائكة والمعقدة وذلك من خلال ما شاهدناه من نتائج وانعكاسات خطيرة جدا على مجتمعنا ويلدنا ولا يمكن حصرها الا بالحزم والشدة والمتابعة الحقيقية والجادة لكل شخص يتعامل بها ويخدع الاشخاص الابرياء ويوهمهم بأن له رصيدا ثم تصبح حقوقهم هباء منثورا .. لذلك فالمطلوب ان تتابع هذه الظاهرة بالحزم والشدة متابعة جادة حتى نستاصلها من المجتمع ونحفظ حقوق

فرحان الوقيان

اعلان الماركة وع حصد الطالب المسلم 4

تعلن جمعية المعلمين الكويتية عن عرمها القيام بزيارة لجمهورية السودان الشقيقة وذلبك لتوزيع تبرعات المواطنين والمقيمين الذين ساهموا مشكورين في مشروع حقيبة الطالب المسلم ، فعسل اصحاب شركات القرطاسية والمكتبات والاسواق الشعبية التقدم بعروض اسعارهم والعينات للمواد التالية : ١-شنطمدرسية .

٢ـاقلام رصاص . ۲ کشاکیل ع-محايات . ٥_ميراة .

7-مساطر .

علما بأن الشراء سيكون بكميات كبيرة . تقدم الطلبات في مقرجمعية المعلمين الكويتية بمنطقة الدسمة يومي الاثنين والثلاثاء ٣٠، ٣٠ مايو ١٩٨٨ من الساعة ٦ـ٩ مساء (لجنة مشروع

حقيبة الطالب المسلم - وقد السودان) .

رئيسالجمعية عمرابراهيمالغرير

مدير منطقة الاحمدي التعليمية يرع تكريم الاوائل والاباء والقيادات المعتمعي



التعليمية عبدالله اللقمان اقام مجلس الآباء والمعلمين بمنطقة الظهر، بمحافظة الاحمدي، مهرجانا تربويا كبيرا حضره لفيف من رجالات التربية والشخصيات القيادية في المنطقة، وجمع حاشد من اولياء امور

حیث جری ولاول مرة في منطقة

الظهر، تكريم عدد من أولياء أمور

الطلبة والطالبات، اضافة الى تكريم المتضوقين والمتضوقات من طلبة وطالبات المدارس في المراحسل التعليمية الارسع: السريساض، والابتدائية والمتوسطة والثانوية. وقد استدعى انتباه الحضور، في الحفل الكبير الذي ساهم تلفزيون الكويت في تسجيل بعض فقراته ان المهرجان قد اشتمل على عدد من الفقرات المميزة التي تجسد افكارا رائدة، شاية كان في المقدمة منها يادرة تكريم الاباء والقيادات المحلية النشطية، تجسيدا ليدور المدرسية والبيت معا في النهوض بالمحيط الاجتماعي وتوثيق صلات التعاون بينهما من اجل دفع العملية التربوية

ومن الأفكار الشابة التي تم تنفيذها خلال المهرجان، فكرة أشراك تلاميذ المرحلتين المتبوسطة والثبانبوية -بنين- في المشروع التسريسوي الاجتماعي آلذي ترك اثره الايجابى في مجتمع الحي السكني كله، والذي ثّم خلاله تنظيف الشوارع والساحات المحيطة بالمدارس والقريبة منها وذلك بالتعاون مع جهاز البلدية، تحت شعار ونحو بيئة خالية من الملوثاتء بينما اقتصر نشاط التلاميذ في مرحلتي الرياض والابتدائي، وكذلك مدارس البنات، على العناية بنظافة ساحات المدارس وفصولها بشكل مكثف شارك فيه الجميع.

في هذا المهرجان التربوي الكبين التقت والراي العامي عبددا من القائمين على العملية التربويـة منطقة الظهر، لتقديم صورة واضحة عامة ومجلس الظهر بصفة خاصة، وما ترمي اليه هذه المجالس في سبيل اعداد المواطن الصالح وتخريج الاجيال الصاعدة في اطار المفهوم العام للمدرسة الحديثة التي تعني بالتربية كما تعني بالتعليم.

وحول تشكيل مجلس الاباء والمعلمين على مستوى الحي السكني، واهداف المجلس ومشاريعه وما تم تنفيذه من هذه المشاريع، تحدث الى والرأي العامء رئيس المجلس حميد محمد عبدالله بولند، فاوضح ان المجلس حديث العهد، حيث تم تشكيله برعاية مدير منطقة الاحمدي التعليمية عبدالله اللقمان، وياشراف التوجيه اللني للخدمة الاجتماعية في المنطقة، قبّل اجازة نصف السنة بقليل، وذلك بصوجب البلائحة التنظيمية لمجالس الاباء والمعلمين بالمناطق المقرة من وزارة التربية في

١/٤/١، والتي تنظم عملية تشكيلَ

الثقافي والتربوي للبيثة والمجتمع

اللجئة الصحية والبيئة وتعمل على: - تشر الوعي الصحي يين طلاب



● مجموعة من العنائل تشارك بمقطوعة موسيقية

- العمل على تنمية وتدعيم الصلة بين

– اقامة الندوات واللقاءات بين اولياء

المجالس وتحدد اهدافها، وادوارها وين ٢/٩/ ٨٨ اجتمعت هيئة المجلس المكونة من (٤٤) عضوا حيث تم توزيع الاعضاء على اربع لجان بحسب استمارات خاصة للرغيات كانت قد وزعت على الاعضاء قبل الاجتماع، واللجان الاربع هي: اللجنة الاجتماعية وتختص بالمهام

البيت والمدرسة والمجتمع لتحقيق النمو الاجتماعي للطلاب. - الاسهام في تنمية روح التعاون والمشاركة والديمقراطية بين السراد المجتمع المحلي والاسري والمدرسي. - بحث ومناقشة بعض القضايا التربوية التي تواجه البيت والمدرسة واقتراح الحلول المناسبة لمواجهتها. - الاسهام في تبني المشروعات التي تجعل من المدرسة مركزا للاشعباع

اللجنة التعليمية والثقافية – توطيد الصلة بين البيت والمدرسة. وضع البرامج والمشاريع الخاصة باخذ يد الطلاب المتعثرين دراسيا. - وضع البرامج والمشاريع الخاصة بالنهوض بالمستوى العلمي والثقاق

امسور الطلاب والمعلمسين والاجهزة الادارية المختلفة بالمجتمع. - ترسيخ قيم احترام المال العام لدى الطلاب واسرهم لتدعيم انتماء الطلاب للمدرسة والجتمع. – اجراء الدراسات والبحوث الخاصة بىالمشكلات المندرسينة والظنواهبر المجتمعية وتقديم المقتسرحسات والتوصيات للجان الاخرى لمعاونتها على وضع برامجها ومشروعاتها.

-الساهمة في تكريم الطلاب المتفوقين

والطبية للمشاركة في تحقيق هذا · وضع ملصقات في الميادين العامة التي تحث على أتباع الاساليب الصحية السليمة.

تنمية الموارد المالية للمجلس عن

النجاح والتوفيق.

خطة عمل المجلس وماً تم تنفيذه منها، تحدث حميد محمد عبدالله -رئيس المجلس الى «الرأي العام» فأشار الى ان اللجان المختصة في العبديد من المشروعيات التربيوية والثقافية والاجتماعية والصحية والبيئية، ومن ذلك صا تم تتغيذه بالفعل ومنها ما سوف يجري تنفيذه فُمن المُشروعاتُ التي تم تنفيذها: ﴿ - مشروع فتح فصول التقوية مقابل

مبلغ رمزي لكل مادة. مدارس منطقة الظهر.

· مشروع تكريم الطلبة الضعضاء الذين يحرزون تقدما ملموسا– في مشروع تكسريم اوليساء الامسور

تعسريني بالمنطقسة ومسدارسها ويمكن القول ان هذا المجلس ونظرا لما حقق من انجازات تربوية، قد ولد شاباً ، ويعود الفضل في ذلك الى اقتناع السادة الاعضاء بأهمية هذا المجلس

المدارس واولياء الامورسي – تنمية السلوك الصحي الايجابي

لدى الطلاب من خــلال الممارســة العملية والقدوة الحسنة. - تنظيم البسرامسج والمحساضرات والندوات لنشر الوعي الصحي لدى الطسلاب واوليساء الامسور وتعسوة المختصين في النهاحي الصحيسة

اللجنة المالية -وتختص بما يلى: - اقتراح مشروع الميزانية والحساب الختامي للمجلس

طريق الاتصال بالافراد والهيئات. – تنسيق السياسة المالية بين مجالس الأباء والمعلمين بمندارس المنطقة وكذلك لجان المجلس المشكلة وتحديد حصة كل لجنة من الاعانة. - متابعة تنفيـذ القرارات المالية ومشروع ميزانية اللجان ومطابقتها

وكثمرة لتضافر الجهود والتعاون بين الاعضاء جميعا، كان المهرجان الاول، هذا على النحو مما لمس الضيوف من وحبول المشروعات التي تتضمنها

المجلس قد اعدت خطط عمل تشمل في العام القادم وما يليه باذن الله.

– مشروع مسح للواقع الطلابي في - مشروع الحوافز ومتابعة الطلاب والطالبات على اختلاف المستويات مشروع الحملة الشاملة لنظافة

- مشروع تكريم الطلبة المتفوقين-

اطار کل مدرسة على حدة. المتعاونين مع المدارس والمهتمين بمتابعة الابناء بشكل بارز. - مشروع تكريم اللعاليات المحلية ذات الخدمات المجتمعية الميزة. - ومن المشروعات المستقبلية: - مشروع اعبداد وطباعية كتيب

وجدواه في العملية التربوية.

🕳 عائلة الساير دعت امينة سر الجمعية الثقافية

الاجتماعية النسائية لحضو مؤتمر صحفي يوم الاحد القادم الموافق ٢٩ آلشهر الجاري في الساعة الرابعة بعد الظهر بآلمقر المؤقت للجمعية بمنطقة البرموى. العددالاخيرمن

الزمان: السيعينات.

مؤتمـــرصــحفي

بالجمعية الثقافية

● العميد عبدالعزيز المساعيد مع المرحوم يوسف المساعيد والاستاذ فهد المساعيد

احد الاماكن التي تجمع عميد دار «الرأي

العام» الاستاذ عبدالعزيز فهد الساعيد

بأنجاله وهم من اليمين فقيد الصحافة

الكويتية المرحوم يوسف المساعيد ومن

اليسار الاستاذ فهد المساعيد والذي يشغل

نشرة كلية الأداب المُلا ال

نشرة كلية الاداب للعام الدراسي ١٩٨٨،٨٧ وقد احتوث النشرة على عدة موضوعات منها. - الكلية والانجازات الأكاديمية - مكتب التوجيه والارشاد. - نبذة عن الاساتذة الزائرين. . زميل وعالم فقدناه والى جانب بعض المواضيع الاخرى.

صدر العند الرابع والاخسير من

لاشكرعلىواجب يعث الدكتور نبيل عبدالرحيم

امين السرائعام في جمعية السلامة بكتاب شكر وتقدير الى مدار الراي المامء وذلك لتفطيتها الاعلامية الميزة لجميع انشطة ويرامج الجمعية وخاصة الدياوانية الاسبوعية ويدورنا تشكر الدكتور نبيل على هذه البادرة الطييسة اعلين بمزيد من التعاون لصالح وطننا الحبيب.

صدور العدد الجديد من مجلةالمجرة صدر العدد الجديد من مجلـة

المجرة العلمية الثقافية التى تصندر عن النبادي العلمي الكويتي، وقد اشتمل على العديد من المواضيع العلمية والتكنسولوجية- ومن اهم تلك

﴿ النادي العلمي.. خبرات الماضي واحتياجات المستقبل. ● تحقيق الشهر وادارة الاقتصاد التقني بمعهد الكويت للابحاث

ہ الجمديمد في التكنسولسوجيما

والروحة الشمسية». ● القضاء على القرصنة الجوية «امل کل مسافری، ● المجرات في الكون. **الامن الغذآئي في الوطن العربي.** التصوير الضوئي علم وهواية. @ ركن الاسرة والمجتمع. ● مسرتبــة الشرف لـــلاعفــاء البارزين بالنادي ● استراحة المجرة -بريد القراء-حصاد المجرة. الـورشة المنازلية (تغطية الارضية بالمواد الصلبة). € لهـواة السيـارات- سيـارة التسمينات والتكنول وجيا



عاصمة الفن والغساء.

 اضواء على مرض ياركنسون. • كويت العلم والثقافة.

مصورصعي له خبرة بعذا المجال، ومكورت لدي رسيارة.. المراجعة قاعوين / ٨ ٧ ٢ ٢ ٢ ٨ ٢ ٢ ٢

مصلهد

مؤسسة صحفية

بحساجستراني

بسم الله الرحمن الرحيم

وزارة الداخلية

تعلن الادارة العامة لكلية الشرطة عن فتح باب التسجيل لدفعة جديدة من الشرطة المستجدين ويشترط فيمن يرغب بالالتحاق ان تتوفر فيه الشروط

١- أن يكون كويتي الجنسية ٢- أن يكون حاصلًا على شهادة الدراسة الابتدائية أو

ما يعادلها . ١- أن يكون محمود السيرة وحسن السمعة ولم بسبق

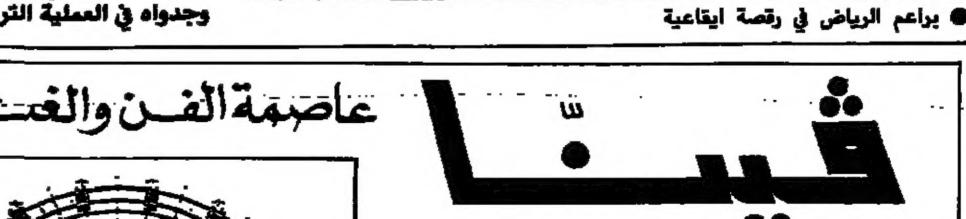
الحكم عليه في جناية أو جنحة ماسة سالشرف والامانة ٤- أن يكون أتم من العمر ١٨١) عاما ولم ينجاون (۲۸) عاما .

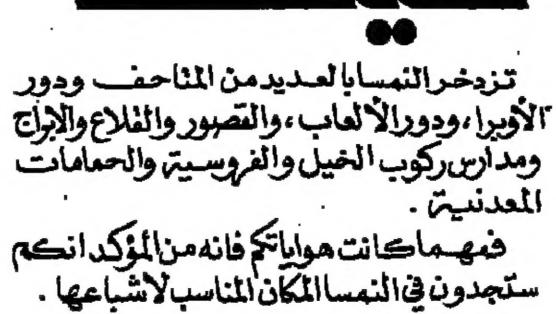
0- أن يكون لائقا صحيا.

٦- أن لا يقل طوله عن (١٦٢) سم .

هذا وسوف تكون مدة الدورة (٦) أشهر ويتخرج منها المنتسب برتبة (شرطي) ويتقاضى خلال الدورة مكافأة شهرية قدرها (١٢٠) دينار.

ويكون مكان التسجيل بمدرسة أفراد الشرطنة ا بالادارة العامة لكلية الشرطة اعتبارا من تاريخ ١٩٨٨/٥/٢٨ من الساعة الثامنة صباحا وحتى الساعة الثانية عشرة ظهرا ما عدا يومي الخميس والجمعة والعطل الرسمية.





المزيد من المعلومات ١ الخطوط الجوية النوساجية AUSTRIAM AIRLINES

العطياله مسعثربيات المسكانيت

الله الما المركز الدولية ثلغون ١٣٥٢١٤٦ مع١٣٥٤١

أيعانًا منا ياهمية نتاجاتكم الأدبية خصصت الرأي العام حوائز قيمة لأفضل قصة قصيرة، ومقالة اجتماعية، وقصيدة شعرية، حيث سنقوم لجنة مختصة بفرز نتاجاتكم ودراستها وفرز الجوائز الثلاثة حسب قوة الموضوع. ن ب. ١٩٥٠ الرمز البريدي: ٧٠٠٠ صفحة الكلمة الحرة. اعداد: جاسب الشمري. للاتصال اليومي ت: ١٣١٣٣ ١٨٨/ ٧٠٠.

وتسير في درب الدماء يهمة لم تغلب

وتبيد أسوار الظلام بباسك المتوثب

يزعزع ألمآقي وحملت كفي على كفيك

أه يا طفل ألحجارة

وسلاحي حجر وتراب

اولى القبلتين

ومهبط اسراء

وموضع معراج

وثالث الحرمين

هي كتاب مفتوح يروي احداث



شعر/هاشم القرا

صحبوت ازف البشائر عيبدا وقسامت عيوني تسرفرف حتى وصبوتي يكبر بساسم السماء فقد ايقظتنى سعادة اهل فقسد غالبتهم دعسود الليسالي وعشنا على طيف نور الدعساء وكسان القسرار يسرفض ابتسزاز فسرد القراصنية ردا خسيشا وطساقت شوارع طسول البسلاد وتطلب مسوتسآ لكسل الجنساة وعباثوا فسادا بكيل بسريء هنالك امسى الحيهاء خسيسا وقسالوا بسان الحواري جسزاء وقبال الامبير لشعب البوفياء فنحن رجسال الشدائسد دومسا فشدوا العزائم حتى تكونوا وحيسوا دعساء السذين ارادوا فمساتوا يغسدر وسيف العسداء فلوكان للقدس موت السرجال فكم نادى صوت الثكالي سنينا فتلبك طفولية شعب الغياري تصد الغزاة بصخر الطيسور وتصرخ كسل الكهسوف حيساة

علتني كطبح الحمآم فبريدا ويسهتف قلبسي السه وحيسدا بعسود الرهائن عودا حميسدا واثقلهم ما دهاهم جمدودا وكانت وعود تطيل وعبودا لاهبل الكويت قبرارا سديبدا وعاش الرهائن عمرا جسديدا جمىوع تردد صوتا عنيسدا فقند أجرموا لايبالون غيدا وصار الشهيد ينادي شهيدا وقاضوا عبداء تعالى جحبودا لمن قال كغدا وجاس الوجـود علينا الفداء فكونوا حسديدا وهمذي الكويت تسواكب صيدا كطود تعاظم عهدا مجيدا حياة البلاد وكانوا شهبودا واهدوا الينا الاخاء سعيدا لكنا جميعا اليها جنودا فمسا قام من قسال فينا وعيسدا تقاتل هودا قتبالا شديدا وتمسح حزنا اصاب البعيدا كشسأن الرهسائن صوتسا فقيدا

وشعب الكويت يغنى نشيدا

توشك الحياة على الفراق ... وتُصفر الاغصان ... وتذبل الاوراق ... ولساتك ... تعيد الحياة من جديد ... في لحظات الاحتضار ... هًى الامل ...

تفيق اوراق حديقتنا ... تفيق من كابوس قاتل .. اسود كليل مظلم حالك فينتشر فيها الحب ويشع الامل من جديد

ادهام ندا تومس



الى التي لا تعرف من هي ؟ في زمن كل يعرف من هو! فاین انت ؟؟ فلم اعد اتحمل هذا الجفاء فقد صبرت طويلا .. على ان احظى .. ببعض سويعآت الصقاء فارحميني وارحمي قلبا اضناه حب فعودي الى مثلما كنا .. واسمعيني صوتك الغناء .. اقتربي کي اراك فلم يعد هناك وقت .. لنرى فيه الامل معا اقتربي الي كي اسمع حديث اقول احيك !! وتقولينها برفق .. وبلا حياء

فارس السلمان

تضربنی بسوطك .. تعذبنه

تریدنی ان انزف من شرایینك

فيامن اشعلت النار بقلبى

لماذا تزرع في حياني القهر

لماذا يصآحب عيني السهر

ابعد عنی نارک

وانا ليلك ونهارك

فلماذا تعذبني

ماذا تريد مني

ماذا فعلت بك

حتى تعذبني

ياآسري

كفى لَقَد اكتفيت

حتى انحنيت

فابتعد عنى

فقد حاصرني العذاب

فيكفيني تصلبي على

فدعنى اواجه نفسي

دعني اواجه نيراني

واهون لوعة احرّاني

وقلبي حين كان اسيرا

حفرتَ لي بيدك قبري

فابتعد عني ياقاسيا

فقد انتهى ونفذ صبري

حتى ذاب الحب فوق صدري

دعني اقتل ياسي

فقد تحملت كثيرا

فقد مللت قساوتك وقيدك

يكفينى بكاء وشهر

ويبطىء تقتلني

تمنع عني الورق والقلم

تحبّس في قلبي القصائد

تسقيني جرعات من الالم

ياآسرى

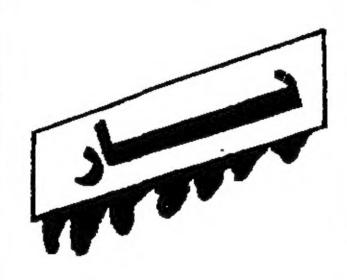
فكيف تحاول طمسي

فأين الحب الذي ربي في اعماقا

لم اكتب ابدا سعرتي لميلاد امرأة من قبلك لم اعلن يوما اشعاري وقصائدي الا من اجلك عيناك الآنّ هي الدنيا اليوم ساهرب من حزني لاعيش طليقا في نبضك واسخر فكري وأحساسى وحنيني وقلمي لك وحدّك اليوم سيشرق ميلالك واليوم ساغدو لك ملكك

محمد اسماعيل الاسكندرية

● المحرر: ها انا انشر قصيدتك ايها الصديق والبرجاء ارسبال قصائد بهذه القوة ويا هلا بك صديقا للصفحة.



هل رأيت القدر يغلي كانصهار القدر وما فيه من نجم النهار فالشوق اليك يشعلني ویشعلنی نار رحماك وّلدي ارحمني من تلك النار فانا من غيرك تحرقني تحرقني النار ان کنت حکیما ، داویني من حرق النار فحبي اليك يا وطني كلهيب النار وصمت العالم روعني وجعلني نار اموت فداك ياوطني ولتبقى نار

المها العربي



عزمي بيدس

ان ما يجري هذه الأيام في فلسطين المحتلة كشف لنا عدة اشياء لم تكن نعرفها وحسب بعض الروايات التي تقال لنا عن قسوة العدو حتى حضر ابطال هذه المعركة بدون سلاح

ليكشفوا لنا ولن يكتبون عن تطور صنع الأسلحة في هذا العالم ومن هذه النتائج ما يلي: أول ذلك هو نظرية الجندي الذي لا يقهر . وثانيها زلزلة الحكومة الأسرائيلية . وثالثها وقوف الكبار والصغار نساء ورجال امام احدث ما أنتجته المصانع الأميركية دون خوف .

عبدالله فهد العكيل

كلمانك تحكي بصمت حزين .. كلمات لا تريد أن تسيل مع الحبر على انها لا ترتدي الإلفاظ ثوبا ... وقد تكلمت كلماتك كثيرا ... كما تكلم صمتك أكثر .. فلماذا ... لاذا هذا الحزن الذي اتخذه الليل وشاحا وأيت الآيام ان تخلعه؟!!

رفيقة الرياح الهابة باتجاه الاصقاع المجهولة .. حارت بك الايام وتحيرت .. همسانك .. همسات فناة بني عذرة .. كلماتها جميلة فيها موسيقي شعرية .. يتردد نيها صدّى لحن شرود!! وتسالين عن طائر المساء؟!

هِناك كلمات وكلمات كثيرة ابى عليّ قلمي أن ييوح بها للورق .. اني أحب ان تريني في انعكاس حقيقتي في نفسك وليس في رسم صورتي

معذرةً يا حبيبتي اذ ِلست أطيل في هذا الحديث حتى لا يزيدك البيان غموضا .. فأنا لا أجيد الكلام عن نفسي .. وما ألفت ذلك .. لقد النقاب عنها وهي قدّ ألفت الظلمة وتهاب نور الشمس .. فلليل أسرار

طائر المساء/ السالمية



سيدتي احيبتك غاضية احببتك ضاحكة احبيتك مزهرية من كل بستان وردة سيدتي انت الحياة والعمر كله مهما يعدت المسافة وطال الزمان تبقين في ذكراي شمعة تنير طريقي سيدتي ابتسامتك فرحة لكل البشر غضبك يهيج البحر والتقينا ووجنة تحمر وشعر اسمر

بالشرف

تنالن

الخصيس

کاٹک پدر ٹور واخيرا افترقنا وكلانا نخسر لكن مادام الحب هو النور فلا لا لن نقهر

خالد الشمري

«حسوار الدنيسا»

بقلم : أم عيسى

امر هذه الدنيا عجيب فدار بيني وبينها حوار قصير سالتها: مني مادا تريدين؟ أجابت: خلي قلبك من حديد قلت لها. لقد تخلى عني الحبيب اجابت: وسوف اتعبك بألمزيد قلت لها: لماذا أنا دون العديد؟ قالت: لاني أخترتك وهذا النصيب قلت لها: عجبا أنت علي والناس والحبيب حتى الغريب اجابت: عجباً ولم انت عابس حزين؟ الجبت: قلت لك تحلى عني حتى الحبيب قالت: أهو بحياته سعيد ع و قلت لها: وأي حكمة في هذا الزمن تغيد ؟ أجابت: من هنا الحكمة تصع -ولعلك من ماضيك تستفيد فضريت كفي ببعضها وقلت: عجيب أمر هذه الدنيا عجيب وكل ما تراه العين مكتوب على الجبين غادة ع

عبير عينيك فيه شوق لكن مهجة حبك بقاياً من سراب كلام منقوش على الأبواب وسحر لعله سؤال وجواب وتركتي القلم على التراب وجنيتي علي ظلما وعتاب ولعل شعري ما المني وخاب وتصورت الحياة ما بعدها أكل وشراب وعدت أشدوا الاغاني لعلها تجاب عن سر غيابك ودمعك الذي انساب في جفون الرمق اين ذهب الشباب منك أرجو الا اخطي وقولي لعله صواب يعجبك ويعجب كل محب يلقى العذاب ما كنت أحسب من قبل لك حساب ولست أنا الذي منك أهاب هذا کل ما جری لیس له یضاب لانه من بوادر الحب للاحباب ا لرجوی لا تغضبی لانتی آهاب عدایک الذی لیس له اسباب عدایک الذی لیس له اسباب عادل محمد سالم العيسى ارفقي بحاتي لأنني صرت مذاب

🗨 خواطر

فلسطين اكبر من الكلمة .. واجمل من القصيدة واعمق من الانفعسال .. واسهل من اي تحليل! ه في دار ابو ايمن بالاردن .. شريت القهّوة المغلية والشاي بالمرمية .. وتعاطيت الثرثرة اليومية في شتى المواضيع .. عشرون يوما وابو أيمن واسرته دائرتي ومحيطي .. احببت كرمهم وكرامتهم .. وفاجأني الرحيل وانا اتَّمني أن النَّكِي بِهِم في الحبيبة فلسطين .. واصلي معهم في المسجد

الاقصى ...

• حينما اسافر الى بلد ما .. انظر في وجوه بسطاء الناس .. واحتسي معهم الشاي بالمقاهى - واندس وسطهم حتى يفاجاني الرحيل ! • في كتابات آلطيب صالح الكثير من طمي النيسل .. والكثير من الازياء الاوروبية .. ومع ذلك فهو يكتب وعلى راسه العمامة السوبانية البيضاء 🧏 • كلما نظرت الى صور صفحات

احیاتا ادرک باننی شمعة احترق دون هدف او معنی فقط احترق لاناس لا يستحقون النور وهنا اعرف بان لدي طاقة قد لا تتحمل الموقف فانهار واذوب ولكن بالامل اصعد من جديد لان الاقدار لها دخل لنا بها ولابد لكل منا ان يرفي بنصيبه وقسمته ولا نفرح او نحزن لاشياء هي في الواقع ليس لها بقاء كما قال دع الاقدار تفعل ما تشاء

نعم انا شمعة على طول عمري اعيش حتى احترق تهائيا لائج لسواي السبيل. وان سالتني لماذا ؟ اجبك لا اعرف كيف ذلك ولكني ادرك ايضا انة حرام ان يعيش سواي على نوري لان عمري قصير ولكن هكذا وحدت نفسي وحدت الحب الإسطوري حب الخبر للغه

حسب العطآء حب الناس انا اشبه نفسي احيانا بباقة

الغباردينيا لان عميرها قصير وذات عطر رائع

كالشمعة ، الحياة حلوة ولكن نحن مستهترين بها

حتى لوكان عمر الانسان لحظة لو عاشها بنور فهو قد

انني ايضا كالبشر لي عاطفة افكر في غدا لكي استطيع

أأنت شمعة ؟؟

نال حظه وهناه ..

ان اعيش لحظتى الحاضرة ..

وطب نفساً بما فعل القضاء ولا تفرح ولا تحزن لَشيء فان الشيء ليس له بقاء .

احسست برغبة في التقيؤ! ه كان يحلم بالسفر .. يفكر في الغربة وتراوده نفسه .. اراد ان یغیر واقعه ويبدل دريه .. وسافر .. فتغير واقعه وتبدل دریه .. ولم یعد بعد الی نفسه ا • جلسنا سويا على شاطىء النيل .. في انتظار الفجر .. وقبيل الشروق كان

قد نام على همس الامواج الهادلة ...

والنسمات الحالمة فدثرته اشعبة الفجر البازغة .. • حيثما توسدت ذراعي وافترشت الارض احلامي .. سالت السماء ان تسقي بدوري .. لتنمو ويصبح لها

لن يتغير سوى المساطة بيننا ..

• تظمل انت السدفء السماري بشراييني .. والاخضر النسامي ق بساتيني .. هكذا انت كل حيأة في حياتي .. يا حياتي .. ه ساطل احبك .. ستطلين حبيبتي .

هشام صلاح الدين فاضل

4.3.2.1. IL ولیس ۱۰۰ ۲ - ۲ - ۶ ؟!!

عازفة العود

كثيرا ما يراودني هذا التساؤل ؛ لماذا تكتب بعض الدول العربية بهذه الارقام الاوروبيّة (1-2-3....8-9)وقد حاول كثير من الاساتــدة وغيرهم ان يؤكد لي بأن هذه الارقام ليست اوروبية بل هي من صنع العرب لكن ويرجوعي الى كتب التاريخ القديمة تبين ان معلوماتها تتناق ومعلومات الاساتذة بحيث تعتبر دعوتهم باطلة ولا تمت بصلة

وحسب ما هو موجود بكتب التاريخ ان تلك الارقام (١-٢-٣ ..) لم تظهر الا مع بداية القرن الخامس الهجري ، وان أول من رسمها في كتابه الفهرست هو الاقليدسي سنة ٦٤١ ثم تبعه ابن النديم . ومنّ هذا المنطلق نلاحظ ان الكثير من اساتذة الدراسات العربية يؤكدون ان ما يسمى بالارقام العربية ليست عربية ..لقد حاول الكثير من الناس ان يستغلوا هذا الخطا وهذا النقصان في الترجمة الذي فرض عنفوانه على بعض الدول العربية . فمتى اجتمعت لجنة الا وتدعو الى استعمال الرموز والارقام الاوروبية المتطورة عن الرموز الهندية

واخيرا وكِيفما كان الحال . المهم هوان : ١ - ٢ - ٣ - ٤ - ٥ ... و 5 ... 1- 2 - 3 - 4 - ارقام ، وكل حرّ في اختياره . برقاش العزيز- مراكش المغرب



صديفتي ... اعترف لك حبيبتي بانك جعلت من قلبي الذي اضناه الالم منَّ حكايات حياتي المؤلمَّة بان جعلتيه دافئا يَتقبل ألى ابعد حدود ... اعترف انك جعلت قلبي المعذب قلبا ينبض من جديد. صديقتي .. يا عقلا مفكرا يا روحاً سمحة تغطي على الشقاء في حياتي ... الى بهجة عمري ويسمة فؤادي ... لقد وجدتك حبيبتي تحاولين ارضاء ذاتي بأن تسخري طاقاتك الرحيمة من اجلل مساعدتي والوصول بي الى شاطىء الامان ومن اجل ان تبددي خوق وشعوري بعدم الامان .. وجدتك في وحدتي حينما التفت عني الجميع ... واتأ التي اغطيت ما يوسّعي لارضائهم ... كئت معي لا تخطي جروحي ... ابقاك الله لي ورعاكَ يا نوري الاخر ... 4.-....

همسة ... الى الموج الهادىء ... اليك بهمساتي الدافلة وياشتياق كلماتي .. لعيني حبيبتي الدافلة ... فلتخبره عن عشقي وعن عدد حروف اسمي آلذي تضاعي عد حروفه ويان عشقنا ﴿ ...) لانه يحمل معنى اسمه فهل يا ترى عشق العطاء لانه يحمل معنى

ن. المجهولة

ني أخاف ان اقول فتفهمي مني ما لا أقصده وتعلمي عني ما لا أريد

اعطيتني الثقة .. ومن يعطي الثقة يعرف فانت أولى بالجواب مني!!! وسؤالك عن همساتي الحقيقية فهي لي وحدي .. فلم يسبق ان كشف لا يفصح عنها ولا يصلها ضوء الفجر ولا يحيط بها بشر ..!! ولك أرق تحية في لغة الوجود ..!!



فستان احمر

ين ستايەن

ولكسفاجن

وملزس يثك

ويلتش بثك

ريسنتر بتك

بوينغ كوربريشن

تحيز مانهاتن باتك

اتا جنرال

سيتي كورب

ديزاند كومياتي

ايستمان كوداك

جنرال الكتريك

جنرال موتورز

هیلت اند یکارد

هيئتون هوتيل

ھوليدي ٺڻ

ي بي ام

اي تي تي

تكساسكو

اب جونز

ونستنغ هاوس

مؤشر داو جوتز

ومورا سكهوريتي

موتور كوريوريشن

موتود كوديورياشن

سمنت . ف

الف اكيتان

ميدي

لوريال

ماتسرا

مشلن

بيجر

سالومون

نوبيك

حيويان

دي - لم - س

مؤشر البورصة

جيرانيون دوران

القايلتشال تايمز

بيتروبوليتان هوتيل

📱 بورصة لنصدن

بان امیکان

بيبس كهميائي

سينجر كومباتي

ترانس ورك كوريوريشن

حجم التعامل بالملايين

📱 بورصه طوکیه

نايرستون

و کیمیکالز

كلوريكس

بوبوند

كاتربيلر

بوكست

الا بورضة فرانضفورت 🐧 📆

** TIV.

STAY SE

* 10

377.3-

127,0-

400'A.

-- ATE

YYY.Y-

THY.O-

YEA'A-

1.444

OT O/A

YY 1/E

~~~ Y/A

YLY/A

- XX 1/1

TA O/A

SY 1/A

A- 1/6

A1 1/X

21 1/2

4.14

YE YA

31 1/4

.06 Y/A

\* \*\*

YE Y/E

1-4 1/A

LO Y/A

Y Y/2

TT Y/A

LO V/A

17 1/4

0- D/A

1477

15-

741-

TET-

. Yer-

MI.

14 --

474

15--

Y00-

OTI-

175-

170

71--

-30-

7-4-

,4.-

Y. -A-

11.

السعر

133

AYD

...

\*\*\*

EVA

107

TL-

10-

54-

123

174

EXP

272

TOT

121

6-4

TAT

. 34Y

1-40

97-

TAT

274

PFAF

PYTE

7777

701,0 ·

TAY

1 . . 4

TYYY

ATA

- 1070

110.

178,9

TAE

1-20

17A.

15.1

YOY

4.1

114.1

The same

174-1

TV.EYA,YE

-Y\$1

🚪 العملات في الكويت 🔳

فيما يلي اسعار العفلات الرئيسية كمآ اعلنتها البئوك المحلية وكما وربتنا من يتك الكويت المركزي .,77277 . YYOA. بولار امع کی .,01717 جنيه استرليني .4.414 .10977 W.11. عاری المانی غ .,141-4 فرت سويسري ·,14777 .... \*. \* £Y£A لرتك لرنسي -,--1700 لع ايطالية ..... 30117. \*,YYY\\* لينار بحريني يرهم أمارات ...V011 ...YEZY ·, · Y700 31TV. ريال سعودي ريال قطري \*, \*Y0A\ -.- YOTT OFFIY, · YIYIY

| 1 11/11     | 14 1/4  |            |
|-------------|---------|------------|
| 17/8        | 10/4    | ۲ اشهر     |
| 11/8        | 10/4    | ۴ اشهر     |
| 77/17       | 10/4    | سنة        |
| - ا         | ب والغد | الخم       |
| 475Y        |         | کیلو ۹۹۵   |
| 34-3        |         | کيلو ١٩٩   |
| £ . 41,40 · |         | 4444 574   |
| £4-,0-      |         | ٠١ ټون     |
| 440,40      |         | ٥ تولات    |
| ٤٧,٠٥       |         | تولة واحدة |
| 177,774     |         | ونمة واحدة |
| 71,77       |         | نصف اونصة  |
| Y34,.Y      |         | ربع اوتصة  |

طلب

# 📱 العملات في الظيح السعودية

ليلو الغضة

أساس متوسط اسعار لندن مقومة بالسعر البرسمي لبيع السولار الاماركي: السلسة ريال معودي

اعلنت مؤسسة النقد العربي

السعودي الاسعار التقريبية على

| 7,40  | نولاز امع کي     |
|-------|------------------|
| Y,-0  | جنيه استرليني    |
| 4,44  | مارى الماني      |
| Y, TA | لزتك سويسري      |
| 77;   | فرتك فرنسي       |
| 7,-1  | ين ياباني المائة |
|       | و البحرين        |

### فيما يلي اسعار البيع والشراء والعملات الاجنبية بالنسبة

مالماني

للدينار البحريني. الشراء اليبع TY40 ·, TYY4 -سامع کی .,Y-4a--,140--ع استرلینی

ذيما يلي اسعار البيع لعملات الشرق آلاوسط الرئيمنية مقابل

.,1140-

. . . .

| السعرالسايق  | السعر الحالي | العملة    |
|--------------|--------------|-----------|
| M/MYY,       | · ////// · 0 | ديحريني   |
| .YEE /       | ·, TY144/·A  | دارىني    |
| -,TYT47/-T   | 0Y\053Y7.    | د. کویتی  |
| Y,78 /10     | 0-\083A7,    | رعماني    |
| 7,74-37,7    | Y,78-Y/Y-    | رتطري     |
| Y, VO - Y/-0 | Y, YERRY - Y | رمسعودي   |
| 7,74445/77   |              | دامارات   |
| 7,7777/77    | 7,7475/77    | المتنانية |
|              |              |           |

# ● قطـــر:

نيما يلي اسعار العملات الاجنبية بالنسبة للريال القطري كما ورثت من بنك قطر الوطني:

| 10.1  | 7,77   | دوتر امیرکی               |
|-------|--------|---------------------------|
| ,40   | 7,404. | جنيه استرليني             |
| 4,14. | ۲,1    | مارك الماني               |
| Y,0A. |        | فرتك سويسري               |
| .335, | .,777. | فرتك فرنسي                |
| . 440 |        |                           |
|       |        | ~! ! <b>~!</b>   <b>~</b> |

# € الامارات:

صدر بتك ايوظيي الوطني امس تبائمة اسعبار مرن العميلات الاجنبية مقارنة بدرهم الامارات على النحو التالي

|        |        | , 320,02      |
|--------|--------|---------------|
| T,70A- | 7,744- | دولاز لمح کی  |
| LATY   |        | جنيه استرليني |
| 7,1017 | Y,1YAY | مارى للاني    |
| 17777  | ,79977 | ين ياباني     |
| Y,OA1Y | 1177,7 | فرتك سويمري   |
| NTT.   | 1737,  | فرتك فرضي     |
|        |        |               |

|                      | الشراء    | اس   |
|----------------------|-----------|------|
| بولز غيركي تحويل     | STAY,YAEE | rore |
| نولز لمركئ لدى البنو | 777,0     | 74,1 |
| جنبه استرليني        | 4,273     | 10,4 |
| مارى للاتي           | 177,7     | 17.1 |
| قرتك فرنس            | 78,0      | 17,3 |
| فرنگ سويمري          | 17-,7     | 1.1  |
| ين ياباني (١٠٠)      | YAY,Y     | A,YA |
| دينار كويتى          | 3,7/4     | 1145 |
| ريال سنودي           |           | N    |

### اعلى صعر النى سعر نیتار کویتی ۱۹۷۶٬۰۰ ·, \*Y\$4. جنيه استرليني ١٨٦٢٠

·304,1 1,710-ماری للانی 1,4.1. نرت سويسري ١,٤٣١٥ 1,277-0,444. ئرت نرنس 0.40-0 ين ياباني 175,40 148,60 207,90 \$01,70 7,77 34,5 السمار كما ورينتا من الشركة الكويتية للتجارة والقلولات والاستثمارات الخارجية.

الكويت الاستثمارية في الصدارة

بنسبة ٧٦٪ وتلتنها شركنة

ألاستشارات المالية الدولية وأيفاء

بنسبة ١٩٪ ثم تلتها الكويتية

للاستثمار بنسية ٥ر٧٪. وجاء ثالثا

قطاع البتوك وهو ليس بالامر العادي

او المتكرر وكان تصييم في اجمالي

الكميات المتداولة بنسبة ١٨٨٪،

وضمنته جاء ينتك برقنان والبتك

التجاري في صدارة التداول بنسبة

الخدمات اجمالي الكميات المتداولة بلبغ مؤشر التسال لاسعار الاسهم بنسية ٩ر٣٩٪ منه بعد ان فقد تلك الكويتية يهوم الاربعاء الموافق الصدارة لصالح قطاع البنوك لفترة 07\0\AAP/ c/3cYY tel\_5, بارتفاع متوسط مقداره ۱۹۵۰ نقطة طويلة من الوقت. وضمنه تصدرت شركة مجمعات الاسواق التجارية عن سعره يوم الاربعاء الموافق التداول بنسبة بلغت ٧٠٪ وتلتها ١٩٨٨/٥/١٨ ويلغ مؤشر الشركات الخليجية ١١ر٧٤ نقطة بارتفاع شركة المخازن العمومية ينسبة. ١٤٪٪ طفيف مقداره ٢٠ر٠ نقطة لنفس ثم شركة الحسابات الالكترونية بنسبة ١١٪ وجاء ثانيا قطاع شركات الاستثمار بنسبة ٢٢٥٣٪ من اجمالي جاء ذلك في التقرير الاسبوعي لمؤشر التداول، وضمنه جاءت شركة لؤلؤة الشال، وأضاف أن الحسركة خسلال

> حيث بلغت الكميات المتداولية من الاسهم الكويتية حوالي ٥٠ر٥٥ مليون سهم تقريبا بمعدل يومي بلغ حوالي ١٨ر١١ مليون سهم تقريباً بارتفاع كبير مقداره حوالي ١٨٤٪ عن معدل الاسبوع الذي سبقه والبالغ ٨٠٠٨ مليـون سهم. اما بـالنسبة لكميات الاسهم الخليجية المتداولة فقد بلغت حواني ٧٣ر٣٣ مليون سهم وحسوالي ١٠٥٥ مليسون سهم في السوق ألرسمي و٢٢ر٢٢ مليون سهم ين السوق الموازي، بمعدل يومي بلغ حوالي ٧٥ر٦ مليون سهم بـارتفاع متوسط مقداره حوالي ٦٠٠١٪ عن معنل الاسبوع الذي سيقه والبالغ ١ ١ر٦ مليون سهم. وقد بلغت قيمة التداول في سوق الاسهم الكويتية حوالي ۲۲۲ر۹ مليون د.ك. بمعدل يومي بلغ حوالي ١٨٤٣ مليون د.ك بارتفاع كبير بلغ حوالي ٢١٨٪ عن معدل قيمة الاسبوع الماض والبالغ ٥٨٠ر٠ مليـون دلک ويلغت قيمـة التداول حوالي ۱۰۱۸ مليون د.ك في سوق الاسهم الخليجية «حوالي ٤٣٧ر • مليونُ د ك في السوق الرسميّ و٢٧٤ر٠ مليسون دلك في السسوق الموازيء بمعدل يومي بلغ حسوالي ٢٢٢ر٠ مليون د. ك تقريباً بارتفاع

الاسبوع تميزت بارتفاع في معمدل

الاسعار والكميات بالنسبة للسوتين.

متوسط مقداره حوالي ٤٤٪ عن معدل قيمة الاسبوع الماضيّ والبالغ ١٥٤ر٠ مليون د.ك. واضاف ان اداء الاسبوع الماضي تميز بزيادة كبيرة في النشاط أنعكس بشكل سوجب کبیر علی مؤشر الاسمار والكميات والقيم، وكان اكثر وضوحا في سوق الاسهم الكويتية واكثر تحديدا على بعض الأسهم نيها. وتصدر قطاع

السوق الرسمي

امسم الثركسة

بتك الكويت الوطني

البنك التجاري الكويتي

بته الكويت والشرق الاوسط

بنكالخليج

البنكالاعلى

البنك المقاري

أبيت التمويل الكويتي

الكويتية للاستثمار

الدولية للاستثمار

التسهيلات التجارية

لؤلؤة الكويت للتستثمار

المنتثارات المالية

الاهلية للاستثمار

الكويت للتأمين

الخليج للتأمين

الاهلية للتامين

عقارات الكويت

المقارات للتحدة

الوطنية المقارية

المالحية العقارية

٢٥ الجموعة الاستثمارية العقارية

مشاريع الكويت

الصناعات الوطنية

ألاناييب العدنية

استاكويت

صناعات التبريد

مناعة السيارات

الخليج للكيادت

اصلاح السطن

٣٥ النقل البري

YYA,

الخنمات البحرية

الميتما الكويثية

الفنادق الكويتية

الخازن الموسية

٢٩ مجمعات الاسواق (م ١٥٠)

تقل وتجارة المواشي

التحدة للنواجن

الكويتية للاغلاية

للتجان الزراعية

بنك البحرين النولي

٥١ الماحل التتمية والاستثمار

٥٢ العربية للصنتشار(م ١٥٠)

بتك البحرين والذرق الاوسط

بلغ حجم البادلان اليوم

المجمسوع الكلي

٧٤ بنه الخليج الاول

٠٥ بنك الخليج التحد

٥٢ اللجموعة البحرينية

و النتجات البترولية

التسماك الكويثية التحدة

الهواتف المتلكة (م٠٥٪)

الكويتية للحاسبات الالكترونية

الصناعات الدواثية

ورية للتأمين

الستثمارات الخارجية

يتدبرتان

اولا: قطاع البنسوك

البورصة

حوالي ٢٧٪ لكل منهما ثم بنك الخليج بنسبَّة ١٩٪ وفي سنوق الاسهم

سوق الكويت للاوراق المالية وشركة المقاصة يتطبيق نظام التقاص الجديد بدءاً من الاسبوع القادم مما يعطى مرونة اكبـر لتبادل الأسهم بشكلّ يومي، والى اثر السحب الى اعلى لبعض الشركات التي يقدر المتعاملون اسعارها أدنى مما يجب نتيجة انطباع سائد بان هناك ما سيؤثر بشكل موجب على ادائها كما حدث لكل من الدوائية والمخارّن ومجمعات

صدر تقرير عن معرض الكويت الدولي عال وتسهيلات تساعد العبارضين والمشاركين وكذلك الزوار على حبد سواء في أن يقدموا افضل ما لديهم من

اعداد الزوار بالنسية للمعارض معرض العطور وادوات التجميل ٩٩٠٠٠ زيسارة، معسرض البيت الحديث السائس ٢٠٠٠٠٠ زيارة،

السائس للزراعة والغذاء •••• ٢٤ زيارة، المعرض الصيني ٢٠ زيارة، المعرض الجزائري ١٢٠٠٠ زيارة، المعرض التايلندي ٢٥٠٠٠ زيارة، معرض الكترو ٨٨- ٩٢٠٠٠ زيارة.

التاريخ ۲۸/۵/۸۸۶۱

الانتقال التاريخ أمرييع أمرشراء النسرق

· FA, 07/0 · AA, - YA, + · 1 · .

·· 07, 07/0 007, -07, +0··

A37, 07\0 007, -07, +V..,

.--0- ,7-- ,71. 0/70 ,7-0

--1, 37\0 0AT, --AT, --01.

737, 070 737, 737, +7--,

-- 140 0/3, 07/0 0/3, -/3,

NT1, 07/0 -YI, 171,

751, 77/0 751, -51,

·A2, 07/0 ·F3, ·Y3,

111, 070 311, 111,

777, 07/0 AYY, 177,

A11, 07/0 A11, F11,

.YY, 3Y\0 YYY, A.Y,

PV. 07/0 3A., 7A.

,4..

0-3, 77\0 0/3, -/3, +0--.

,-Y++ 1,-Y- 1,-Y- 0/A 1,---

1A., 17/7 YA., 1Y.,

-A1, 07/0 AVI, 3VI,

. TY . TY 0/10 . TY.

0Y7, 0Y\0 · XY, 0Y7,

A01, 37/0 YF1, A01,

.TT. TY10 .TT. .PT.

77. 07/0 77. 07.

22. 17/0 73. 22.

AY. 07/0 AT. YY.

·A·, 07/0 YA·, ·A·, +f···,

191. 10710 321, 171,

TYY, 3Y/O AYY,

477, 17/6

6/\Y ,-40

,777

,-1-+

.04-

,££0

711, 07\0 T11,

0/A .74.

سهم جديد

0/11 ,04.

·F3, YY\0

0/Y0 ,£A-

4/Y ,YA-

A/Y, 07\0

7/17 .- 67

سهم جنيد

T/YY .14-

AA41-

1444-

717..

4.4..

111...

rw.

1975

4.1,977,78 19E

الخليجية لا زال قطاع الشركات الاخرى يحتل الصدارة بحوالي ٦٩٪ من أجمالي الكميات المتداولة. وقد تصدر التداول في القطاعين شركة الاسمنت الابيض بنسبة ٣٥٪ وتلتها شركة اسمنت الفجيرة بنسبة ٣٣٪ ثم شركة الساحل للتنمية والاستثمار ويمكن ان يعزي هذا النشاط الى اعلان

الاسواق والاسمنت الابيض.

التابعة لشركة معرض الكويت الدولي

اكثر من تسعمائة الله زائر خيلال

شهرين فقط وسجلت المعارض التي

اقیمت من نهایهٔ بنایر وحتی نهایهٔ

مارس ۸۸ زیادة ملحوظة فی عدد

الزوار توعا وكما، الامر الذي للت

انتباه المنظمين والعارضين لاهمية ما

تشكله اقامة المعارض من حركة

وتنشيط للاسواق التجارية ودعم

للحركة الثقافية والعلمية، وقد كانت

امس اشار ذيه الى أن اكثر من تسعمانة الف شخص زاروا المسارض التي اقامتها شركة معرض الكويت الدولي تي الفترة من يناير حتى نهاية مأرس ۱۹۸۸، والجدير بالذكر ان معرض الكويت الدولي اقام في هذه الفترة ثمانية معارض متنوعة تخدم كاقة الانشطة التجارية والاقتصادية والعلمية ومعارض لدول اجتبية بما يخدم اهداف واغراض شركة معرض الكويت الدولي في ان تصبح مركزا عالميا ومتطورًا لأقامة المعارض في هذه المنطقة وقد استفادت شركة معرض الكويت الدولي من الخبرات الطويلة التي اكتسبتها خادل السنوات الماضية في تطوير معارضها من خلال ما تقدمة من خدمات ذات مستوى

فنون العرض والتقديم، وقد زار ارض

المعارض الدولية بمنطقة مشرف

معساراليسسوم

,44.

,7..

TAO

10/3,

NI,

311,

ثانيا:قطاع شركات الاستثمار:

ثالثاً: قطاع شركات التامين:

رابعا : قطاع الشركات العقارية :

,114

خامسا : قطاع الشركات الصناعية :

1.-4-

AYY,

191.

ثامنا: قطاع الشركات غير الكويتية :

,-77

.. 41

- سهما

4,140,...

سادسا : قطاع الخدمات:

سابعا:قطاع الاغذية :

.13, 0.3, 113,

·AI, 3VI, 3VI,

37. 77. 77.

.AY, OYY, .AY,

AO1, FOI, AO1,

.YO- .YOO

YO- , TOO

337, 737, 337,

التعلى التعنى التقفال التعاولة

,700

.700

,4..

OAT,

311,

,114

0 12---- 1,210

1 1 .....

11....

17....

14....

72....

\$ 15.... 197

1A 178----

£ } ....

4 1-4----

££ ....

\*بلغ مؤتر الكويت للاوراق المالية (١٠١٠ ( نقطة ) بزيادة قدرها (٢ نقطة ) عن الثقفال السابق

77.

,•41

A .... 1' . A .

1....

حركة الاسهم ليوم

معسرض الصناعيات الكسويتيسة ۲۳۵۰۰۰ زيارة، معرض الكويت

|   | الخطوة التي اتخذتها الحكومة        |
|---|------------------------------------|
| • | الكويتية مؤخرا بنمج شركة المخابز   |
| 1 | الكويتية في شركة مطاحن الـدقيق     |
| 3 | الكويتية وأنفراد الحكومة بملكية    |
|   | اسهمها يعطي الشركة الجنديدة        |
| • | توجها ودفعا جديدا بقدرات فنية      |
|   | ومالية اونى تواصل بها تنمية وتطوير |
| • | مصانعها ومخابزها القائمة ويهيء     |
| • | لها اعداد خطط مستقبلية شأملةً.     |
| 5 | واشار التقرير السنوي لشركة مطاحن   |
| • | العدقيق الكويتية وشركة المخابز     |
|   | 4 4 44 54 54 64 6 6 6 6            |

واشارالة الكويتية لعام ١٩٨٧ ألى العوامل الرئيسية التي تتاثر بها اسواق القمح العالمية واضاف ان اسعار القمح تخضع كغيرها من السلع الى قاعدة العرض والطلب واي اختلال بينهما يبدفع مسبار اسعآره ارتضاعنا او انخفآضا تبعا لوضرة او تراجع محصوله العالمي في جانب ومدى زيادة او نقص حجم احتياجات اسواق الاستهلاك لهذه السلعة الغذائية الاستراتيجية الهامة ق

قال تقریر سنوی صدر هنا امس ان

جانب اخر. وافادان انخفاض حجم مخزون القمح لدى بلدانه الرئيسية المصدرة من ٨٨ مليون طن عام ١٩٨٦ الى ٨٢ مليون طن عام ۱۹۹۷ لم یکن کافیا لیعید استواق القمح ألى طبيعتها

واستقرارها. وذكر التقرير ان اجمالي انتاج البلدان العربية من القمح لا يزال في عجز مستمر عن حاجات الاستهلاق بل ان هذا العجز يتزايد بمعدلات تعتبر من اعلى المدلات في العالم.

واضاف أن البلدان العربية بدأت في استيراد القمح في اوائـل الستيناتُ بمعدل ثلاثة مُلايِّن طن ارتفع في عام ١٩٧٤ الى ثمانية ملايين طن وتجاوز في عام ١٩٧٨ الاثنى عشر مليون طن ويشارف في الثمانينات على بلوغ ٢٠ مليون طن ولا يستثنى منها الا الملكة العربية السعودية التي تجاوز

نجاحها انتاج احتياجاتها وتتحول من بلد منتج آلي بلد مصدر للقمح. وافاد أن الملكة العربية السعودية ارست في اواثل الثمانينات اسس خطة رائدة طموحة لتطوير قطاع الزراعة نيها واولت زراعة القمح عنايتها وتشجيعها ونجحت خلال سنوات تليلة في بلوغ حجم انتاج تجاوز مرحلة تحقيق الاكتفاء الذّاتي الي فائض اكثر من مليـون طن متّوفـر

التقرير السنوي لشركة مطاحن الدقيق والمخابز

انتساج البلدان المربيسة من القمح لا يسزال

وقال التقرير ان الشركة استوربت من القمح خلال عمام ١٩٨٧ حبوالي ٠٠٠ر١٨٥ طن منها ٠٠٠ر٥٩ طن قمح سعودي نوع قاسي و ۱۲۲ الف طن قمح طري اجنبي أضافة الى هذه الكمية المستوردة هناك مخزون اول المدة الذي يبِلغ • • • ر ٩ طن ويهذا كانت مجملة أحتياجات الشركة من القمح خلال عام ١٩٨٧ بما في ذلك المخزون الاحتياطي للظروف الطارثة ٢٧٧ الف طن مقابل ٢٦٤ الف طن

وذكر التقريران تولي مجموعة مصانع الشركة الاربعة ومجموعة مخابزها الالية التسعة تزويد اسواق الاستهلاك بمنتجاتها الغذائية التي أختصت بها يحققُ غأية كبيرة على بساطتها. وافاد ان مصانع ومخابر الشركة تصنع منتجاتها من اجود موادها الاولية وبافضل مواصفاتها العالمية مكتملة عناصر الصحلة والنظافلة والمذاق وتوفرها في اسواق الاستهلاك باسعار معتدلة فتجنب الستهلك مساوىء المنافسة التجارية التي

عام 1487.

كثيرا ما تعلق الفير الى استيراد نوعيات منتجأت مثيلة تقلل عنها جودة صعيا وراء منفعة فردية. وقال التقرير ان اتمام دمج شركة المخابز الكويتية مع شركة مطاحن الدقيق الكويتية يستدعى تنسيق مشروعاتهما المستقبلية لوضع سلم اولويات زمني لتنفيذ برامجها وان

الدقيق ومن كسبة فول الصويا التي تحصل عليها من استخراج الزيت النباتي الخام من حبوب قول الصويا. بحث مجالات التعاون التجاري بين البحرين والسعودية

الادارة بصدد مراجعتها لاجل اعداد

وإضاف أن الخطة الموحدة تتضمن

توسعة الطاقة الانتاجية في وحدة

التكرير بمصنع الزيبوت والدهبون

النباتية لجعلها تتكفل في معالجة

٠٠٠ر٢٣ طن زيوت نباتية وعشرة

وافاد ان الخطة الموحدة تتضمن كذلك

اقامة مخيسز يخدم منطقة حولي

السكنية واقامة مخبز اخر في جزيرة

فيلكا. وتعكف الادارة على دراسة

مشروع أنتاج الاعلاف الحيوانية

المركبة التي تدخل ضمن مكوناتها

الرئيسية نخالة القمح التي تحصل

عليها الشركة كانتاج مرافق لانتاج

خطة مستقبلية موحدة.

الاف طن دهون نباتية.

المنامة- اجتمع وزير التجارة والنزراعة البحريني حبيب أحمد قاسم صباح امس مع وكيل وزارة التجارة الساعد للتموين بالملكة العربية السعودية سليمان الفراهيدي ومدير عام مختبرات الدمام التابعة

للوزارة احمد قاسم. وتم خلال الاجتماع بحث مجالات التعاون التجاري بين الوزارتين في كلا البلدين في مجال المُختبرات والجودة والمواصفآت والسلع المستوردة وكذلك لدراسة انجع السبل لتسهيل التبائل التجاري للمنتجات الوطنية في كل من البحرين والسعودية على جسر الملك فهد وتذلیل کل ما یعترض ذلک من عقبات لما من شانه تسعيم اواصر العلاقات التجارية بين البلدين.

|               |                 |                   | واند ا           | اسعار الفو      |         |
|---------------|-----------------|-------------------|------------------|-----------------|---------|
| ولين الياباني | المارك الالماني | الجنيه الاسترليني | الدولار الاميركي | الدينار الكويتي | العملة  |
| 11/11 3-11/13 | 77/17-70/17     | 77/17-77/17       | Y Y / X-Y \/Y    | 0 -Y            | اسبوع   |
| £ 7/A-£ 1/Y   | 77/17-70/17     | Y 0/17-Y Y/17     | YY/A-Y \/Y       | 3/15-3/70       | اسيوعين |
| FY/17-40/13   | 77/17-70/17     | 71/44-21/0 A      | V 1/Y-YY/A       | 3/17-3/70       | شهر     |
| 11/03-1/73    | Y 1/8-Y Y/A     | A/0 Y-7/1 Y       | 71/11 4-11/17    | 3/17-3/70       | شهرين   |
| 17/17-10/17   | 77/A-71/Y       | 1 1/7 V-V/0 A     | 3/7 Y-A/0 Y      | 3/17-3/70       | ۲ اشهر  |
| £ Y/E-E Y/A   | F11/11-F17/11   | 71/0 A-71/7 A     | Y 17/17-Y 10/17  | 0 Y/A-7 Y/A     | 7 اشهر  |
| £ Y/A-£ \/Y   | £-£1/A          | F1/01 A-F1/71 A   | F/\Y A-F/\01 A   | 7-71/1          | سنة     |
|               |                 |                   |                  |                 |         |

|       |          |        |         |             | - 1-1        |       |          |              |        |        |                         |       |
|-------|----------|--------|---------|-------------|--------------|-------|----------|--------------|--------|--------|-------------------------|-------|
|       |          |        |         |             |              |       |          |              |        | وازم   | السوق الم               |       |
| 19    | <u> </u> | 0/4    | ۸: خ    | تاريو       | J1           | سبت   | ليوم ال  | 4            | ב וצני | حرک    | سوق الموازي             | 11    |
|       | آخر      | آخر    | سابق    | الإثلثال ال | القيمة       | 77.6  | الكمية   |              | ليسوم  | إسسارا | اصبم الشركسة            | الرتم |
| القرق | أبوحراء  | أمرييع | التاريخ | الاقتال     | للتعاولة     | لعظات | التعاولة | <b>HEERI</b> | الادتى | الاعلى | •                       |       |
|       |          |        |         |             |              |       |          |              |        |        | الاستثمارات الخليجية    | 1     |
|       |          |        |         |             |              |       |          |              |        |        | الشاريع الطبية          | ۲     |
| ,1/٢- | ,-44     | . ***  | 0/40    | ,-17        | <b>7144-</b> | Y     | 18       | ,-11         | , . 44 | . ***  | الامسات الابيش          | ۲.    |
|       | ,··A     | ,**A   | 0/40    | ,··.        | 188-         | 1     | A40      | ,··.         | ,··A   | ٨٠٠,   | اسمنت الفجيرة           | ٤     |
|       |          |        |         |             |              |       |          |              |        |        | اسمنت الشارقة           | ٥     |
| ,•• * | 37.      |        | 0/10    | .**         | oy           | *     | 75       | 37-,         | ,-17   | 37.    | اممنتام القيوين         | 7     |
|       | 10       | .17    | 0/10    | ,-10        |              |       |          |              |        |        | اممنت الخليج (م٠٠٪)     | Y     |
|       |          |        | خىت     | -           |              |       |          |              |        |        | العربية النولية للتامين |       |
|       |          |        | خدت     | pfu.        |              |       |          |              |        |        | اتحاد الخليج للتأمين    | 1     |
|       |          |        |         |             |              |       |          |              |        |        | الخليج العالية للتأمين  |       |
|       |          |        | جديد    | 7           |              |       |          |              |        |        | الشارقة للتأمين         |       |
|       |          |        | 2       | 1.3 8       | 444.         | 14    |          | ۲:           | 170    | • • •  | لجموع الكلسي            | •     |

|                                                  |               |            |            |             |                 | ندات       | ساراحما                     |       |
|--------------------------------------------------|---------------|------------|------------|-------------|-----------------|------------|-----------------------------|-------|
|                                                  |               |            |            |             |                 |            |                             |       |
| 316                                              | القيمةالاسمية | المائد عند | أسعارالييع | أسعارالشراء | تاريخ الاستحقاق | سعرالفائدة | اسم المند                   | الرتم |
| الصققان                                          | للمنت         | الاستكعاء  | 7          | 7.          |                 | 7.         |                             |       |
|                                                  |               | 7,78       | 1-1,740    | 1-1,70      | A9/1/10         | ٧,٥        | الصناعي الفتلندي            | ١     |
|                                                  |               | 33,0       | 1-4        | 1-1,0       | A9/0/10         | ٧,٥        | نورجس كومونال               | ۲     |
| _                                                | -             | 0,40       | 1-4,440    | 1-4,440     | 44/4/10         | 7,470      | تيوليسودين فايوما           |       |
|                                                  |               | 0,-4       | 1-7,740    | 1-4,40      | 41/1-/10        | 1.         | الشركات السبعة              | ٤     |
|                                                  | -             | 4,44       | 1-1,440    | 1-1,770     | 98/9/10         | Α.         | الصندوق الاقتصادي           | 0     |
|                                                  | -             | 8,44       | 1.4,40     | 1-7,40      | 44/11/4-        | 4,40       | العقاري الكويتي             | 7     |
|                                                  | 1             | V,Y0       | 1 , 40     | 1-4,0       | 37/17/72        | ٧,٥        | العقاري الكويتي             | Y     |
| -                                                |               | 7.7-       | 1.5,740    | 1-4,440     | 41/4/41         | A,YO       | الاستشارات المالية          |       |
|                                                  | -             | 7,4.       | 1.4.440    | 1-7,0       | 48/0/47         | ٧,٥        | جمهورية فتلندة              | 13    |
| <del>                                     </del> | -             | 7,41       | 1.4,440    | 1-7,0       | 92/0/77         | ٧,٥        | البنك النولي لذعتاء والتعمع | 1.    |
| -                                                |               | 7,77       | 1.4.40     | 1-4,0       | 94/4/41         | Y,0        | الشركة الكوينية للاستثمار   | 111   |
|                                                  |               | 7,99       | 1.4,40     | 1-4,0       | 92/9/10         | . Y,0      | شركة الاستثمارات الخارجية   | 14    |
|                                                  | <del>  </del> | 7,99       | 1.4,40     | 1-4,0       | 42/1-/10        | ٧,٥        |                             |       |
| <u> </u>                                         |               | 7,14       | 1-4,0      | 1.4         | 37/11/10        | V,Y0       | شركة التسهيلات التجارية     | 18    |

|                                                  |            |            |         |           |                 | لخزانة   | سندات ا                             |      |
|--------------------------------------------------|------------|------------|---------|-----------|-----------------|----------|-------------------------------------|------|
|                                                  |            |            |         |           | 1               | tana.    |                                     | ارقم |
| المثلث التي تـــــــــــــــــــــــــــــــــــ | اسم البائع | امم للفتري | معرابيع | معزالقراء | تاريخ الاستحقاق | مترافاكة | البيان                              |      |
|                                                  |            |            | 114     | 1,4       | 1/11/14         | 71       | سندات خزانة كويتية                  | 1    |
|                                                  |            |            | 1.4.1.  | 1.4       | 47/17/7         | ZY       | سندات خزانة كويتية                  |      |
|                                                  |            |            | 1.4,44  | 1.4,14    | 12/17/7         | ZY       | سندات خزانة كويتية                  |      |
|                                                  |            |            | 1,14    | 14        |                 | . 21     | سندات خزانة كويتية                  |      |
|                                                  |            |            | 1.1.1   | 1, ٢٨     | 14/14/1         | ZLYO     | سندات خزانة كويتية                  |      |
| _                                                |            |            | . 1.4   | 1.1,44    | 4-/14/4         | 71,0     | سندأت خزانة كويتية                  |      |
| _                                                |            |            | 1.4     | 1.4,44    | 41/14/4         | Z1, Y0   | سندات خزانة كويتية                  |      |
|                                                  |            |            | 1 , 10  | 1, -0     | M/17/14         | 70,440   | سندات خزانة كويتية                  |      |
|                                                  |            |            | 1.1,77  | 1-1,17    | 4-/14/14        | 71,140   | سننات خزانة كويتية                  |      |
|                                                  |            |            | 1.4     | 1.4,48    | 44/14/14        | 71,140   | سندات خزانة كويتية                  |      |
|                                                  |            |            | 100,10  | 1         | 3/7/24          | 20,770   | سندات خزانة كويتية                  |      |
|                                                  |            |            | 1 , 1 - | 100,04    | 4-/4/1-         | 70,40    | سندات خزانة كويتية                  |      |
|                                                  |            |            | 100,15  |           | S. S. See 12    | 70,440   | الونات خزانة كويتية                 |      |
|                                                  |            |            | 11,11   |           | 41/1/4          | 7,7      | سندات خزانة كويتية                  | 12   |
|                                                  |            |            | 100,01  |           |                 | 27,170   | سندات خزانة كويتية                  | 10   |
|                                                  |            |            | 1,.1    |           |                 | 70,740   | سندات خزانة كويتية                  | 17   |
|                                                  |            |            |         |           |                 |          |                                     | 11   |
|                                                  |            |            | 100,05  |           |                 |          |                                     |      |
|                                                  |            |            | 11      | 99,44     | 14/T/T          | 70,70    |                                     | 139  |
|                                                  |            |            |         |           |                 |          | الونات خزانة كويتية                 | 7.   |
|                                                  |            |            |         |           | AA/A/Y          |          | المثاث خاتة كمشة                    | YI   |
|                                                  |            |            |         |           | YY/Y/.          |          | النونات خزانة كويتية<br>سوع الكلسبي | لجم  |
|                                                  |            |            |         |           |                 |          | 4 0                                 |      |

| ( - Carlotte - Carlott |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| دايوا سيكوريتي                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| سوميتو بت                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| فوجي بتك                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| توبوتا موتور كوربوريشن                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| نيسان موتور كوريوريشن                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| هيتاتي ليمتد                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| ميتوشيئا الكثريك                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| سوني كوريوريتن                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| تېدگيکي گوربوريشن                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| كاسيو كمبيوتر                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| كانون                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| طوكيو الكثريك                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| بريجستون                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | lŧ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| موميتوبو الكثريك                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| بتك طوكيو                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | ł                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| منائيق                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| حجم التمامل بالليون                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| القاتل تهكاي داوجونز                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | -                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| م الم                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Ξ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| بديتك يتبطيعه                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| بريتش بتروليوم                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| جنرال الصنت                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| نات وست                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| كورتواللز                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | $f \cap f$                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| هودر سيدلي                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| اي سي اي                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| - يولغور                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| - Tana                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 7430                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| يينتام                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| يونينيثر                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| راكال                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 40. 1. Male                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| بارکلیز ینگ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| بات اند مینسر                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| كومج تنيال يونيون                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| جنرال اليكتريك                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| a a Walancian Colors                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| خارب مهرونوستان مو                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | _                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| عاركس اند سينصر                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| سن الليلنس                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| العسيا                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| le-at                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| ائىسىل<br>كونسوايتىد جولد                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| ائىسىل<br>كونسولىتىد جولد<br>خىتتى لائيل                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | F                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| انسیل<br>گونموایتید جولد<br>خیتش تعلیل<br>مؤشر الفایلنشای تایما                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| انسیل<br>گونموایگید جولد<br>فیتکن لائیل<br>مؤاشر الفایلنگال تایمز                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 12                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| اشسیل<br>کونموایٹید جولد<br>فیتش لائیل<br>مؤاثر الفاینتگال تایمز                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | جنسسة ا                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| انسیل<br>کونموایتید جوند<br>خیتش احلیل<br>مؤشر الفاینتهای تایمز                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | ملموملس سقا                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| ائنسیل<br>گونموایٹید جولد<br>فیتش تخیل<br>مؤشر الفاینتگال تایمز<br>بوارسیة                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | المستخدسة                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| اشسیل<br>کونسوایٹید جولد<br>فیتش تعلیل<br>مؤشر الفایننشال تعیمز                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | (Amountained and a second                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| الاسمال<br>گونموایتید جواد<br>طینتی اطیل<br>مؤشر الفایننشاق تایم(                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | (Amountainstein and in state of the state of |
| اشسیل<br>کونموایتید جواد<br>فیتش تعنیل<br>مؤشر الفاینتمال تایمز<br>اگور                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | (Annual subsub-sub-sub-sub-sub-sub-sub-sub-sub-s                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| اشسیل کونسوایتید جولد فیتش تعلیل میشر تعلیل میشر تعلیل میشر الفایننشال تعلیل الفور الفایننشال تعلیل الفور الفور کولاس                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | (American desirable particular |
| الاسمال الوائد جواد المواد ال  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| الاسمال الولاد جواد المواد ال  | (Amenders des des des des des des                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| دیتش بدنیل<br>مؤشر الفاینندی تایمز<br>اگور<br>اویتر کولاس<br>بی اس ان<br>کارفور                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| دیتش بدنیل<br>مؤشر الفاینندی تایمز<br>اگور<br>اویتر کولاس<br>بی اس ان<br>کارفور                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| افسیل کونسولیتید جولد فیتش بعثیل میشر افغایدنتیال تابید مراشر افغایدنتیال تابید اوردسی اوردسی اوردسی ایران اوردسی ایران اوردسی ایران اوردسی ایران ایران اوردسی ایران ایران اوردسی ایران ایران اوردسی ایران ایران ایران اوردسی ایران  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |

الينك الاسلامي

يتك الاسكان

بنك البتراء

بنك الاردن

البنك الاردني الكويتي

بنك الاردن والخليج

بنك الاستثمار العربي

بنك الانماء الصناعي

بيت التمويل الاردني

بنك القاهرة عمان

البنك الاهلي الارنئي

البتك العربي المحدود

الاردنية للاوراق المالية

الاردنية الفرضية للتامين

العربية النولية للفتانق

نار الشعب للمحافة

الخطوط البحرية الوطنية

الاهلية للاستثمارات العامة

العربية لصناعة الالنيوم

العربية لتصنيع وتجارة الورق

الصناعية التجارية الزراعية

المنظفات الكيماوية العربية

الوطنية لصناعة الصلب

مصانع الزجاج الاربنية

مناجم الفوسفات الاردنية

الارنئية لصناعة الاتابيب

النباغة الاردنية

لمناعات الوطنية

صناعة الجع والطوب

العربية لصناعة الانوية

مصفأة ألبترول الاردنية

يت الاستثمارالاسلامي

الاراض المقدسة للتامين

مصانع الاجواخ الاردنية

مصانع الخزن الاردنية

مصانع الورق والكرتون

علاء النيسن

العرب للتأمين

ليرموك للتامين

التبغ والمجائر الاردنية

العقارية الاستثمارية

يعكو للتامين ٥٪

للال والانتمان

العالمية للصناعات الكيماوية

لمؤسسة المالية العقارية دريتكوء

دار الدواء للتنمية والاستثمار

T. . A .

1.-0-

-, 2 - -

الاسمنة الاربنية

صناعات البتروكيماوية الوسيطة

التأمن الاردنية

المتحدة للتأمين

البتراء للتأمح

الكهرباء الاردنية

لمَالِيةِ العربية \_ الاردن

سعرالاغلاق

1,77.

1,0 ..

1,14-

1,41-

1.1..

1,24.

1,79.

1,1..

10,40.

Y, 59 -

.YA-

Y,0--

.17.

1,29-

.0A-

۱۷۰,

112, ---

الصماعيلية - عبرت قناة السويس امس 27 سفينة في قافلتين الاولى عن الشمال وتضم ٢٤ سفينة منها اربع ناقلات بترول وحاوية واحدة. والقائلة الثانية من الجنوب وتضم ٢٢ سفينة منها اربع القائدة بترول ولا سفن حاويات، وتنتمي هذه السفن والبالغ جملة حَمُولِاتِهَا • • ٨ الله طن الى ٢٢ نولة.

اسعار القواكه والخضار:

طماطم كويتي نخب أول

طماطم كويتي نخب ثاني

طماطم مصري

طماطم اردتي

طماطم تركي

خياركويتي

خيار اردني

كوسا كويتي

كوسا مستورد

بطاطا مستورد

برتقال ابو صرة

فلفل حلوكويتي

فلفل حار مستورد

باذنجان عريض كويتي

بالنجان عريض مستورد

برتقال عصح مستورد

برتقال سكري مستورد

ليمون حامض مستورد

تفاح احمر مستورد

تقاح احمر مستورد

عنب احمر مستورد

عتب ابيض مستورد

\* الاسعار كما زودتنا بها شركة

حرکة البيناء

أولا: حبركة السدخول

والخسروج لليسومسين

دخلت الى ميناء الشويخ

استرو مركبوري - النور -

كيلاش - بارويل اكسبريس -

لياويانج – الجنيبة نصيب ٢٧

- ميدي تربينان - هاي واي -

غادرت ميناء الشويخ

استرو مع كور - الجنبية/ مريم

- بوزیت - میرسک استرو.

السابقين :

السفن التالية:

السفن التالية:

النتجات الزراعية الغذائية.

مورمستورد

السمك

النويبي

الشعوم

صبيطي

# شيسون: انضمام تركيا للمجموعة الاوروبية سيأضد وقتا طويلا

يجب أن تقيل قواتين اللمية، وإنها على سبيل المثال «يجب ان استنبول- اعلن المسؤول عن العلاقات مع بلدان المتوسط ق اللجنة الاوروبية كلود شيسون امس في استنبول ان المفاوضات تعترف بحكومة نيقوسياء. واكد شيسون ردا على استلة الصحافيين انه لم يتحدث أبدا عن حول طلب انضمام تركيا الى المجموعة الاوروبية ستكون -طويلة وانعدام الديمقراطية في تركيا خلال السنوات الثلاث الماضية، لكنه اضاف «مازال هناك تقدم يفترض ان يتم في بعض الحقول».

وقال شيسون؛ تركيا تنتمي الى اوروبا وستكون نات يوم عضوا كاملا في المجموعة لكن ذلك سيستفرق وقتا طويلا فبريطاينا انتظرت خمسة عشر عاما واسبانيا ثمانية اعوام لكنني امل ان لا تنتظر تركيا فترة مماثلة. الوزراء التركي تورغوت اوزال. واوضح وزير خارجية فرنسا السابق من جهة اخرى ان وتركيا

واشار شیسون من جهة اخرى الى اجراءات عدة سیتعین علی تركيا ان تتخذها للاندماج في المجموعة كالسياسة الزّراعية ونظام الضرائب ووقف المساعدات. وقد التقى شيسون رئيس

في جدول الاعمال التالي:

. 1944/14/41

اتعابهم عنها .

٦ ـ ما يستجد من اعمال .

٢ \_ سماع تقرير مدققي حسابات الشركة .

السنة المالية المنتهية في ١٩٨٧/١٢/٣١ .

# بعدء اعمال مؤتمر الابن الفنداني الاسلامي القاهرة - بدأ خبراء من ١١ دولة اسلامية هنا امس مناكشات خاصة بانتاج الغذاء في

المالم السنادس. ويمكف هؤلاء الخبراء على براسة موضوعات نقل التكتولوجيا في الجال الزراعي ونظم العلومات وانشاء شبكة لتبادلها والملائة يسن الانتاج والاستهلاك واستخدام الوسائل الحديثة لزيادة الانتاج الزراعي. وعرمي مؤتمر الامن الغذائي في العالم الاسلامي الذي يشارك فيه الخبراء الى التوصل ألى الوسائل التي تمكن الدول الاعضاء من التغلب على الصعوبات في المجالات الزراعية والاقتصادية ومواجهة الظروف المناخية والجفاف والتصحر

77711111

International Financial Advisers K.S.C.

دعوة لحضوراجتماع الجمعيه العامة العادبة

يسر مجلس الإدارة دعوة المساهمين الكرام لحضور اجتماع الجمعية العامة العادية

والمقرر عقدها يوم السبت الموافق ١١/٦/٨/١ في تمام الساعة الحادية عشرة صباحا

بقاعة الاجتماعات بمبنى وزارة التجارة والصناعة \_ الدور الاول \_مجمع الوزارات للنظر

٢ ـ اعتماد الميزانية العمومية وحسابات الارباح والخسائر عن السنة المنتهية في

٤ \_ اخلاء طرف السادة اعضاء مجلس الادارة وابراء ذمتهم فيما يتعلق بتصرفاتهم عن

ه \_ تعيين مدققي الحسابات للسنة المالية ١٩٨٨ وتخويل مجلس الادارة بتحديد

يرجى من السادة المساهمين الكرام او موكليهم الراغبين في الحضور مراجعة مكتب بدر

البزيع \_ مركز تأسيس الشركات الكائن بالشرق \_ شارع المتنبي لاستلام بطاقات

الحضور مصطحبين معهم شهادات الاسهم او بطاقات التحويل اعتبارا من تاريخ نشر

رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب

هذا الاعلان وحتى نهاية دوام يوم الخميس الموافق ٩/٦ /١٩٨٨ .

\_ سماع تقرير مجلس الادارة عن السنة المنتهية في ١٩٨٧/١٢/٣١ .

الرياض - اكد الامين العام لمجلس التعاون الخليجي عبدات يعقبوب بشارة أن القضايا الاقتصادية الدولية تعانى من عدد من السلبيات التي تسؤثر عسلى دول العسالم الشاميسة والمتقدمة وتعزز اهمية الاهداف التنموية التي قام عليها التخطيط والبرمجة في تول ألجلس. جاء ذلك في كلمة للسيد بشارة نشرت في مقدمة العدد الثالث من النشرة الاقتصادية التي تصدر بصفة سنوية عن الشؤون الاقتصادية في الامانة العامة لمجلس التعاون الخليجي. وقال بشارة ان الساحة الدوليّة لا تزال تعاني من سلبيات القضايا الاقتصادية التي خلفتها السنوات الماضية مثل انخفاض معدلات النمو واسعار السلع الاولية وعلى الاخص اسعار النفط التي تعاني استقرارا قلقا يضاف الى ڈلک انخفاض سعر صرف الدولار ازاء العملات الدولية الرئيسية وازمة المديونية التي تعاتي منها دول العالم الثالث وتصل تأثيراتها الى العمود الفقري في الدول

واوضح ان كل هذه القضايا هزت مختلف الفعاليات والافراد يدرجات متضاوتية وفقها للمقيدرة ودرجية الاستعداد وامكانية تجيح السلبيات الى طرف او اطراف اخرى. واشار الامين العام لمجلس التعاون

الخليجي الى ان التقلبات الاقتصادية تعزز اهمية الاهداف التنموية التي قام عليها التخطيط والبرمجة فيدول المجلس من اجل ايجاد شأعدة اقتصادية متنوعة تقي الاقتصاد مخاطر الاعتماد على سلعة واحدة وهي الاهداف التي اصبحت جزءا مشتركا بين دول المجلس بعد الموافقة على أهداف وسياسات خطط التنمية. ويذكر أن النشرة الاقتصادية التي جاءت فيها كلمة بشارة تتكون من ١٨١ صفحة وتنقسم الى اربعة اجزاء

👁 عبدالله يعقوب بشارة يتحدث الجمزء الاول فيها عن التطورات الاقتصادية العامة على المستوى العالمي وعلى مستوى دول

التطورات المالية والنقديسة في دول مجلس التعاون في المالية العامية والايرادات العاملة والانفاق العام وتطورات القاعدة النقدية وهيكل السيولة المحلية وتطوراتها ورأس المال والاحتياطي والودائع المصرفية والموجودات والمطلبويات الاجنبية والائتمان وتوزيعه حسب القطاعات

**چاري او تجاري.** 

والمواصلات والبسريند والهساتف والكهرباء والمياه.

الملحسوظ في كل من كميسة الاسهم المتداولة والقيمة النقدية وعدد الصفقات المعقودة حيث بلبغ عدد الاسهم المتناولة ١٩٣٣ر٩٨٥ر٩٦ سهما قيمتها النقدية ٠٠٠ر٨٤٩ر٩ د.ك موزعة على ١٤٧٨ صفقة. اما من حيث ترتيب القطاعات الاكثر تداولا فقد احتل المركز الاول قطاع الخدمات حيث بلغت كمية اسهمه المتسداولية ٠٠٠ر٢١٧٩٠ سيهم قيمتها النقدية ٠٠٠ر١٧١٠ د.ك موزعة على ٣٣٠ صفقة. وجاء بالمركز الثانى قطاع الاستثمار بعدد ٠٠٠ر- ٧٤ سَهِم بِقَيْمَة نقدية قدرها ۰۰۰ر ۱ ۱۲ر۱ ذیک موزعة علی ٣١٢ صفقة، يليه مباشرة قطاع الينسوك باجمالي ١٥٥ر٥٧١ر١١ سهما قيمتها النقدية ٠٠٠ر٠١٩٠٣ د ک موزعة علی ۹۰۹ صفقات. اما المركز الرابع فجاء فيه قطاع الشركات غير الكويتية حيث بلغ عدد اسهمه المتداولة • • • ر • \$ ٥ ر • ١ سهم يقيمة نقدية قدرها ٠٠٠ر٧٣٤ د.ك موزعة على ١٠٢ صفقة. اما قطاع العقار فقد احتبل المركسز الخسامس بعسدد • ١٨ر٢٣عر٩ اسهم بقيمة نقديـة قدرها ٠٠٠ر٧٨٧١ دلك موزعة على ٢٠٣ صفقات. يليه بالترتيب القطاع الصناعي حيث بلغت كمية اسهمه المتداولة ١٥ - ر٣٩٥ر٢ سهما قيمتها النقدية ٠٠٠ر٦٤٣ د.ك موزعة على ٩٥ صفقة، وجاء بالمركز قبل الاخير قطاع الاغذية بعدد ٥٠٠٥ر٥٠٠ سهما قيمتها النقدية ٠٠٠ر١٠٨

النقدية ١٣٠٠٠ د.ك موزعة على وبلغ عدد الشركات المتداولة بالسوق الترسمى خيلال الاسيسوع الماشي ۲۶ شرکة ارتفعت اسعار ۲۲ شرکة وانخفضت اسعار ٧ شركات في حين لم يتغير سعر شركة واحدة.

درك موزعة على ٧٤ صفقة. اما المركز

الاخع فجاء فيه قطاع التأمين بعدد اسهم قدره ۲۵٬۰۰۰ سهم قیمتها

• السوق الموازي: وتميز نشاط التكاول بالسوق الموازي خلال الاسبوع الماضي بالارتفاع في كلُّ من كمية الأسهم والقيمة النقدية وعدد الصفقات المقودة، حيث بلغ عدد الاسهم المتداولة ۱۷۸ر۲۱۲ر۲۳ سیهما تیمتها النقدية • • • ر • ٢٧ د .ك موزعة على ٧٩ صَفِقَة. أما من حيث ترتيب الشركات الاكثر تداولا فقد تبوأت شركة الاسمنت الابيض بالمركز الاول بين الشركات حيث بلغت كمية اسهمها المتداولة ٦١٦٢١١ سهما قيمتها النقدية ٠٠٠ر٨٧٨ د.ك موزعة على ٤٨ صفقة. وجاءت شركة اسمنت الفجيرة بالمركز الثاني بعدد اسهم قدره ١١٥٤ر١٨٤ر١١ سهما تيمتها النقدية ٠٠٠ ر٨٩ د.ك موزعة على ٢٩ صفقة. واحتلت المركز الثالث شركتي اسمئت الخليسج واسمئت ام القيوين بعدد ٠٠٠٠٠ سهم لكل منهما, ويلغ عدد الشركات المتداولة بالسوق الموازي خلال الاسبوع الماشي ٤ شركات أرتقعت اسعار ٣ شركات وانخفض سعر شركة واحدة.

صندوق النقىد العسريي يقرض المغرب ٢٠ مليون دولار ابوظبي - حصلت الملكة المغربية

على قرض من صندوق النقد العربي قيمته ٨ ملايين و٠٥٠ الف دينار عربي حسابي وهو ما يعادل نحو ٢٠ مليون دولار آميركي. وقال مدير عام ورئيس مجلس ادارة الصندوق الدكتور عبداته القويز في

الكلمة التي القاها بعد توقيع عقد القرض بان اجل القرض ثلاث سنوات ويستد على اربعية اقساط نصف سنوية متساوية يستحق اولها بعد ۱۸ شهرا من تاریخ سحب القرض بقائدة ميسرة لا تتجاوز ٥ بالمائة. وقال أن هذا القرض من النوع التلقائي الذي يقدم للمساعدة في مواجهة عجز ميزان المدفوعات في الملكة

وقد وقع اتفاقية القرض نيابة عن الصندوق المدير العام الدكتور عبداله القبوينز وعن المملكسة المغربيسة عبدالكريم السمان

ويذكر ان المغرب تساهم بمبلغ ١٥

مليون دينار عربي حسابي اي ما

يعادل ٢ر٦٦ مليون دولار اميركي في

راسمال الصندوق المدفوع والبالغ

نحو ۲۹۰ مليون دينار عربي حسابي

وتمثل هذه المساهمة ما يزيّد على ٥

وعلى صعيد المعونة الفنية التي

يقدمها الصندوق للدول الاعضبآء

استفاد ستة عشر من المتدريين

المفارية من ١١ دورة تـدريبية في

ثمانية موضوعات اقيمت بمقر

كما قدم الصندوق للمغرب خلال ذات

الفترة خمس منح لتسديب الفنيين

المفارية لدى مؤسسات اجنبية

مستشاروالاستثار:

(شج.ك)-الكوبيت

ليمتد-لندنا

بنك إيمنا- كاربيس

شركة الاستشارات المالية الدولية

مَانيوفِاكتشرر هَانوفرانفستنت

بالمائة من راسمال الصندوق .

الصندوق منذ عام ١٩٨١.

ويتوقع هذا القرض يصبح مجموع القروض التي قدمها صندوق النقد اما الجزء الثاني فيشتمل على العربي للمغرب منذ انشائه ٨٠ مليون دينار عربي حسابي اي نحو ٣٣٦ مليون دولار اميركي. ويبلغ اجمالي القروض القائمة حاليا مع الملكة المغربية ١٩ مليون و٠٥٨ الف دينار عربي حسابي اي نحو ٨٢ مليون دولار تَقريبا اي ما يعادل حوالي ١٣٤ بالمائة من حصة المملكة المغربية برأسمال الصندوق المدفوعة بالعملات القابلة للتحويل والتي تبلغ ويتحدث الجزء الثالث عن تطورات ٨ر١٤ مليون دينار عربي حسابي.

> السلعي للتجارة الخارجية لدول المجلس وموازين المدفوعات سواء ويحتوي الجزء الرابع والاخير على تطورات اساسية متنوعة مثل السكان والايدي العاملة والتعليم والصحة

التجارة الخارجية من حيث التركيب

جاء في التقرير الاسبوعي لسوق

الكويت للاوراق المالية، بالارتفاع

# البورصة

# انتماش ملحوظ في الكميات المتداولة والتيمة النندية وعدد الصفتات المنودة

اشهدت حركة التداول خلال الاسبوع الكمية المتداولة من الاسهم والقيمة النقدية وعدد الصفقات المعقودة. حيث بلغت كمية الاسهم المتداولية يالسوقين الرسمي والموازي ٩٢٠٨٠٦٠١١ سهما ويلغت القيمة النقدية لهذه الاسهم • • • ر ١٨ ٢ ر - ١ دلك في حين بلغ عدد الصفقات التي تم تتوزيع الآسهم من خسلالهما اسعار العمات 🎩

| المسدو الدوليسة |         |          | المزيني  | الغملية    |
|-----------------|---------|----------|----------|------------|
| للصع فأدالسايوه |         | الكائية  |          |            |
| 1170-37         |         | 344434   | 4541140  | تلف ون     |
| 440.5.          |         | 745,00   | 07,047   |            |
| 017,0-          |         | 017,7.   | 017,7-   |            |
| 17.40           | 17-,4   | 171,70   | 171,4.   |            |
| 7,710           |         | 771,7-   | 7,710    |            |
| ٤٨,٠٠           | £V,4    | -£A,-0   | ٤٨,٠٠    | لرنمي      |
| 197,70          | 197,70- | 197,00   | 194,4-   |            |
| ,۲۱٦            | Y14,40- | Y14,0-   | Y14,1-   |            |
|                 |         |          | ,717     |            |
|                 | 777,10- | 771,70   | 377      |            |
|                 | ٧,٨١٠   | · //,\.  | Y,A0-    | يلجيكي     |
|                 | 4,240   | ·Y£,7.   | Y, £ £ 0 | اسباني     |
|                 | 127,7   | 155,40   | 127,4-   | هولندي     |
| ٦٠٧,٠٠          | 7-7,0   | 7.0,40   | 7.4,     | قيرص       |
|                 |         |          | 7,7      | ايرائي     |
|                 | 4.7.0   |          | 14,50.   | هندي       |
|                 | 10,48-  |          | 10,70+   | باكستاني   |
| VY,0 .          |         |          |          |            |
|                 | V0,V10  | ٠٧٤,٠٠   | Y0,Y•    | قطري       |
|                 | Y10,A0- |          | Y17,2-   | عماني      |
| Y0,-0           | Y0,-70  | -78,3-   | Y0,-Y-   | امارات     |
| 14-,            |         |          | 144      | عراقي      |
| ٧٢٠,٥٠          | ٧٣٠,٨٥٠ | ٧٢٩,٠٠   | 771,7    | بحريتي     |
| N18,00          |         | V70,E-   | 477.0    | اردني      |
| ,٧٧٠            | ٧٥٠,٨٠٠ | ,٧٧٥     | ٧٧٠      | لبنائي     |
| 1,4             |         |          | 11-      | وري        |
| A.T             | ۸۰۲,۸۰۰ |          | A-Y, 1-  | ي جنوبي    |
|                 | 74,     |          | YA, YY . | كييشمالي   |
| Y£,V            |         | ***.E.   | 727      | تونمي      |
| 16,1            |         |          | 75,9-    | مقربي      |
| 171,            |         | - 15: 10 |          | مصري تحويل |
| 1111            | £V+,V0+ | 171,10   | 177      | مصري تقدي  |
|                 | 2 1 7   | 6.39     | \$4.0.   | C3/2 / •   |

15-3

£,-40

\*\*\*

·· ۲. · ۲

. 77.1.

-17.70

£ - - A

2-45

A,44.

Y .- A .

Ta, T.

177,1

14,10.

110

111

1999

سوداني

يوناني

سيريلانكي

هونغ كونغ

منتقافوري

1.7.7.

2 - 1Y, YO

£-11,70-

4. - 4 -

72,7 --

77,7.

174,000

17,800

YY-, YO.

A,50.

17,7--

# كيفايكققالاستثال فياوراوت الحنزانة الماليّة عكوائداعائهن الودائعالينكية

الاتنااصيح مثن المثمثكن الحصد والشاعكاءك عكوائد أعالئ مثن خلالت الاستتكار فيتاالاورافت المساليكة بدلام شنالاستمساك التقليدي فيا الكودائع البنكيكة. بالفعشلات التنهيئة وأسا المساك عسن طس يقالاستنهاد فيا حكافظة تحتوي عكاما سكنداسك والاوبنات مئن حكوم استاالكوبيت وامربيكا وفنربسكا تبقى أفتوجك مكن عنيها عادى المستوسيط والطوبيل.

صندوق إيناللاستمار إفي أورَاق الخزانة للاليكة يحقق الهكافك الاستمارية.

MANUFACTURERS HANOVER

INVESTMENT LIMITED - LONDON IFABANQUE - PARIS



العملات في الاردن أعلن البنك المركزي الاردني ان اسعار بيع وشرآء العملات الاجنبية دأخل الاربن كانت على النحو التالي:

| والعملة            | اقل معر | اعلى سعر |
|--------------------|---------|----------|
| نولار امیرکی       |         | 707,9    |
| جنيه استرليني      |         | 7,405    |
| مارك الماني        | 111,0   | Y-Y,1    |
| فزتك سويسري        | 179     | 7.437    |
| فرنگ فرنسي         | 20      | 31,5     |
| ين ياباني لكل مائة | 777,0   | TAE      |
| دينار كويتي        | 14      | 171-     |
| ريال سعودي         | 47      | 47       |
| ريال قطري          | 44      | 99       |
| ريال عماني         | 47.     | 48-      |
| چنیه مصري          | /0-     | 17-      |
| نيتار بحريتي       | 40-     | 44.      |
| درهم أعارات        | 44      | 44       |
| دينار عراتي        | 100     | 11.      |
| أبرة لبنانية       | 74,-    | -,4-     |
| العة مسية          | 1       |          |

| العملات في بيروت 🌉 |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|--------------------|----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ييخ                | شراء     | السائة                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| A,YO               |          | لجة سورية                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|                    | 104,70   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 1710,10            | 1779,50  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 1-77,10            | 1-77,10  | The same of the last of the la |
| 174,10             |          | ديتار بحريني                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 177,               |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 1.1                | 1 , 70   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 44.4               | 44,10    | ريال سعودي                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 1-1,40             | 1-1,1-   | ريال قطري                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 40%                | 907,     | ريال عماني                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 107                | 100,     | جنبه معري                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 74-,70             | 747,70   | جنيه استرليني                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Y17,1.             | 1121.    | مارك الماني                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 197,40             |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>4.2.</b>        | 4,44     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 70,00              |          | فرتك فرئسي                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| ,27                |          | لع ة تركي                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 1114.              | *X.7.7.Y | لبرة فيرصية                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 147,7-             | ¥41,F-   | الل لحة ايطالية                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|                    | 7900,    | الف بن ياباني                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 779,00             |          | بولار امیرکی حوالة                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 402,70             |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 1-,70              | 14-      | فرت بلجيكي                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |

| 7,5-      | 7,7•       | بزينا الصبانية                      |
|-----------|------------|-------------------------------------|
|           | في بيرون   | الذهب                               |
| £-110     | 79950      | رةَ الكَّيْرَيَّةُ مِنْ بِابِ أُولِ |
| TOYYO     | YOYYO      | لية الشائية                         |
| 4-114-    | 4-444.     | بيزوس للصيكي                        |
| 0,0-4,11- | 0,804,12-  |                                     |
| 301166    | ٥٢ بولارا  |                                     |
| ATTY      |            |                                     |
| 70,7109   | 7,00 دولار | ونمة الافة                          |

محصورة في نطاق ضيق معظم ليام

وسيقرر الاجتماع البوزاري لاوتيك

الذي يعقد مرتبن في العام مستوى

الاسعار وحجم الانتأج خلال للنصف

الثاني من عام ١٩٨٨ . وقال سبتيفن

بلات المحلل بشركة دين ويترزينوليز

في شيكاغوان سوق النفط تحصل على

مساندة بسيطة من مجرد الشعور بان

اوبيك قد تطرح نوعا ما من المقترحات

وقعد ادلى وزيرا بتحرول فنحزويها

والاكسوادور خلال الاسبسوع الماشي

بتمريحات تغيد بان اوبيك ستتخذ

اجراءات لتحقيق استقرار اسعار

وكانت اوييك قبد اخفقت في اواخر

ابريل الماضي في الاتفاق على آلرد على

اقتراح من ست دول من خارج المنظمة

هي آلكسيك ومصر وسلطنة عمان

وماليزيسا والصين وانغبولا بخفض

حجم الانتاج ينسبة خمسة في المئة.

واعرب وزيراً الطاقة في كل من فنزويلا

والاكوادور ايضا عنّ تفاؤلهما بأن

يسفر اجتماع اوييك عن اتفاق لخفض

هذه الاتفاقية كل من محمت المين

كسرامحست، رئيس مجلس الادارة

ومن بين المؤسسات الاخرى المشاركة

ن تقديم هذا القرض، المؤسسة

العربية المعرفية، الشركة الكويتية

للتجارة والمقاولات والاستثمارات

الخارجية، بانكرز ترست كومباني،

البنك السعودي، بانكا تاسيونال دل

لافورو، باتك كومبافينا جنيفا وينك

ويولئت سنقر، المدير العام.

الكومنولث الاسترالي.

من بانگرز ترست کومیانی۔

سترتفع نسبيا خلال الاسبوع

استقراراسعارالنفط

قبل اجتماع اوبيلك

الاسبوع المأقى.

# اعتماد واشنطن على نفطها آخذ بالتضاؤل

# هارينفتون: اوبيك تستمر في ممارسة نفوذ بالبع على الاسمار

واشنطن- قال وزير الطاقة الاميركي جون هارينفتون ان الوضع الامني للطاقة في الولايات المتحدة وهو الآن افضل مما كان عليه في أي وقت مض خلال السنوات السيع والنصف من ولاية الرئيس ريغان»، وذلك بالرغم من اعتماد البلاد المتزايد على النفط المستورد وانخفاض كميات الطاقة

المنتجة محليا. واضاف هارينفتون الذي كان يتحدث امام مشاركين في المؤتمـر السنوي التاني حول الامن الدولي للطاقة انه ونتيجة لتبني الولايات المتحدة لسياسات تعتمد على التعامل الحرق السوق فان اعتمادها على منظمة الاقطار المصدرة للتفط (الاوبيك) أخذ ن التضاؤل. وقد رعت المؤتمر الذي آستغرق يوما كاملا وزارة الطاقية الامركية، وشركة استثمار مصرفية،

واحدى لجان نقابة المحامين

الاميركية وذلك بصورة مشتركة. واشار هارينفتون الى ان الاقتصاد الاميركي يستهلك نفس كمية الطاقة التي كان يستهلكها قبل عشرة اعوام بالرغم من ان الاقتصاد الامبركي قد نما بمعدل الثلث تقريباً . واضاف قائلا ان مخــزون النفط الاستــراتيجي يحتوي على • ٥٥ مليون برميل حالياً او ما یعادل استهلاک ۱۲۰ یوما، استنادا الى معدل الاستهلاك الحالى، كما أن الطلب العالمي على النقط انخفض بشكل ملحوظ متذ ان يلغ دروته في عام ١٩٧٩ في حين ارتفع انتاج النفط في الدول خارج اوبيك

يصورة ملموسة. وقد خالف الوزير في الراي عدد من المتحدثين الاخسرين في المؤتمسر من ضمنهم جمهوريون وديمقراطيون وصفوا تقويم الوزير للوضع النفطى بانه مغال في تَفاؤله. وقال حاكم ولاية نيـوهامېشـاير الجمهـوري، جون سونونو ان سياسات الطاقـة التي اتبعتها حكومة البرئيس ريفان والكونفرس لم تقدم حوافز لتطوير مصادر طاقة بديلة وفرضت نظاما تنظيميا وعقابياه على منتجي الطاقة المحليين.

واشنطن - تشير التقديرات الاخيرة

لوزارة الزراعة الاميركية ان صادرات

البولاييات المتحسدة من المنتبوجسات

الزراعية سترتفع بنسبة ٢٠ ق المئة

خلال السنة المائية الحالية أئتي

تنتهى في ٣٠سيتمبرالمقبل لتصل

٥ و ٣٣ مَليار دولار مقاب ل ٢٧٧٩ مليار

ويفسوق هسذا المبلسغ بمليسار دولار

التقديرات السابقة لوزارة الزراعة التي

للمام ۱۹۸۷/۸٦-

🗨 جون هارينفتون

وفند كل من السناتور بينيت جونسون من ولاية لويـزيانـا والنائب ديف ماكوردي من ولاية اوكلاهوما، وكلاهما ديمقراطيان، مزاعم تقويم هارينفتون لاستراتيجية الطاقة الخاصة بحكومة الرثيس ريغان. واكد جوستون انه منذ عام ۱۹۸۰

عندما تولى ريفان الرئاسة. ارتفعت واردات الولايات المتحدة من النفط الي اکثر مما کانت علیه بی عام ۱۹۷۳ کما ان تكاليف هذه الواردات زادت من • ٤ الف مليون دولار ستويا الى ١٢٠ الف مليون دولار في السنة . وهبط مستوى الانفاق على الابحاث والتطويس الخاصة بالطاقية بما معيدله ٥٠ بالمائية. وتقلص معيدل تعبنية احتياطي النفط الاستراتيجي الى جزء بسیط مما یجب ان یکون علیه. وانخفض انتاج البلاد من الفحم الحجري وصادراته. وزادت واردات البلاد من الغاز الطبيعي الكندي

بنسبة ٤٥ بالمائة. وانتهى الى القول بأن هناك ودورا تلعبه الحكومة في وضع سياسة

للطاقةء وان التوجة نحو السوق ليس كافيا فالاسواق الحرة لا تعرف شيئا الصادرات الزراعية الاميركية

ستسبلخ در٣٣ مليسار دولار

نشرت في فبراير الماضي. وستصل الصادرات الأميركية هذا العام الىاعـلىمستوى لهـا في اربعين عـاما لكنها تبقى اقل كثيرا من الرقم القياسي الدي سجل العام ١٩٨١/٨٠ ويلغ ٩ ٣٠٥ ملياردولار.

من جهتها تسرتفع واردات المسواد الزراعية بنسبة ضئيلة لتصل الى ٢١ ملياردولارمقابل ٦٠٠٢ مليارا في 

عن امن الطساقـة. واتفق معظـم المشاركين على الحاجة لتقديم حوافز ضريبية لتشجيع استكشاف الغاز والنفط المحلي وعلى الغاء الضريبة

على الارباح الستجدة التي يكسبها المنتجون المستقلون، وعلى تحسين طرق استخراج النفط والغازمن خلال اعتماد تكنولوجيات متقدمة، والعودة الى الطاقة النووية كخيار حيوي للطاقة في الولايات المتحدة، واعادة التشديد على الحفاظ على الطاقة، والدعم الحكومي القدرالي لتطويسر موارد الطاقة التى يمكن تجديدها مثىل الريىح والطباقية الشمسيية والعضويات.

الا ان المشاركين لم يتوصلوا الى اجماع حول ما اذا كَان يُنبغي على الولايات المتحدة ان تفرض رسما على واردات التفط او ضريبة فدرالية غج مباشرة على مبيعات وقود السيارات. وتباينت أراء المساركيين حيول الصورة المستقبلية للعرض والطلب على النفط

فقد تنبا الوزير هارينفتون بان تستمر اوبیك فی ممارسة «نفوذ بالغ» علی اسعار الطاقة العالمية، لكنها ستواجه وصعوبات جمة عنى الالتزام بحصص الانتباج المقررة. وقبال أيضا أن انخضاض انتاج النقط الامسيركي سيتوقف خلال العام القادم وستبقى اسعار النقط الخام العالمية مستقرة نسبيا بشكلها الحقيقىء خالال

واشار هارینغتون الی انه بحلـول منتصف عقد التسعينات قد وتتقلص السوق العالمية، مما قد تنتج عنه زيسادات مسعتسدلسة في الاسعسار الحقيقية،. وقال ان انتاج النفط الامبركى سينخفض على الارجح عن مستواه الحالي البالغ ٨,٣ مــلايين برميل يوميا الىحوالي ٦ ملايين برميل يوميا بحلول عام ٢٠٠٠. واعرب جاك كويلاند، رئيس شركة

كويلاند، ويكرشام ووايلي وشركائهم عن توقعاته بأن انتياج الولايات المتحدة سيهبط الى ما دون المليون برمیل یومیا خلال عام ۱۹۸۸ وان الاسعار العالمية سترتفع الى مستوى ٢٠ دولارا للبرميل في وقت ما في الربع الاخير من هذا العام، وإن الدخــل الصابي للدول النفطية من خارج اوييك سيكون ادنى في العام الحالي مما كان عليه في والعام الكارتي

وذكر كويلاند ان الطلب العالمي على النفط اخلذ يفوق حصص الانتاج لاوبيك التي تبلغ مجتمعة حوالي ١٦ مليون برميل يوميا. واضاف ان کل دولة عضو في اوبيك لديها طاقة انتاج اضافية تحاول بيع نقطها في السوق التي بامكانها استيعاب كميات اضافية من النفطء

مما يبؤدي الى الغش وفائض في

بنك الكويت الوطني:

عليه، ولذلك فان ثمة شعور بالحاجة اقتصادها من ضغوط تضخمية.

لتصل الى ٧ر٧٤ بليون دولار بينما بلغت الواردات ٦ر٠١١ بليون دولار

على ارتفاع معدل التضخم، فالمؤشرات التي اعلنَّت مؤخرا تدل على استمرار انتماش الاقتصاد، وعلى الرغم من الارتفاع الذي طرا على مؤشر الاسعار مؤخراً، لقد بات من المرجح ان يطرأ صريد من الارتضاع خسلال الفتسرة القادمة. كان تجاوب بنك الاحتياطي الفدرالي مع هذه المخاوف من ارتفاع معدل التضخم بان لجا الى انتهاج سياسة مالية متشددة من خلال رفع سعر الفائدة الى اعلى مستوى له منذ الفترة التي سبقت انهيار اسواق الاسهم غير أن هذه الزيادة لن تؤدي الى ارتفاع سعر الخصم، الا ان التوقعات باجراء زيادة اخرى على اسعار الفائدة اوجدت جوا من القلق والمصبية في استواق الاسهم والسندات، مع العلم يان هناك شعورا عاما بان اسعار الفائدة سوف ترتفع

هزارالیس برع فیا

الاحصائيات الاقتصادية ألتي نشرت خلال الاسبوع كانت ايجابية الا انها لم تتعكس على سعر صرف الدولار الذي استقر سعره عند مستوى ٧ر١٤٢ ينا، في حين لم يحرز الدولار الا تقدما طفيقا على حساب المارك الالماني حيث ارتفع سعره الى ١٧١١ مارك. ويلاحظ ان ارتفاع معدل النمو الاقتصادي وتدني معدل ارتضاع الاسعار والآداء الجيد لليزان التجارة الاميركي لم تكن لها اي اثر يذكر على سعر الدّولار ويرجع السبب في ذلك الى المحاوف من ارتفاع معنل التضخم. وقعد بدأت أثار الزيادة الكبيرة والقياسية التي حققتها الصادرات في شهر مارس تظهر على مختلف عناصر الناتج القومي الاجمالي، واصبح من المرجخ ان تتم مراجعة التقديرات السابقة بحيث تكون اعلى مما كانت

صدر تقرير اقتصادي اسبوعي عن

بنــك الكــويت الــوطني قــال ان

لرفع اسعار الفائدة لوضع حد للضغوط التضخمية في المستقبل، ويالتالي فقد اتسم التداول في اسواق السندآت والاسهم بالعصبية حيث ان المستثمرين الاجانب يبدون متخونين من الاستتمار في عملة يشكو

بلغ العجز التجاري خلال الربع الاول من السنة ٩٥,٩٥ بليون دولار بعد التعديل بالمقارنة ب ١١١٩ بليون دولار خلال الربع الاخير من عام ١٩٨٧ وقد وصلت كل من الصادرات والواردات الى مستوى قياسي جديد خلال ربع السنة المذكورة حيث ارتفعت المسادرات بنسبة ١٨٩٪

مسجلة بذلك ارتفاعا بنسبة ٢ر١٪. مما لا شك نيه ان المخاوف باتت تتركز

# الدولار يحرز تقدما طفيفا على حساب المارك الالماني ويقول خبراء الارصاد الجوية ي

خلال الفترة القائمة. ونتوقع ان يجري تداول الدولار ضمن نطاق ۱۲۶ - ٥ر١٤٥ ينا و١٦٩ -270را مارك و30را - 20را جنيه

لملكة المتحدة كانت ارقام ميزان التجارة اسوأ مما توقعته السوق، الا ان هذا لم يؤثر على وضع الجنيه الذي مال الى الارتفاع خلال الاسبوع ويعد الاعلان عن ارقام العجز التجاري. ومما لا شك فيه ان هلأا الارتفاع يعكس ملدى اهتمام المستتمرين الاجانب بالجنيبة الاسترليني. وعلى ضوء تباطؤ نمو الاقتصاد ألالماني، ارتفع سعر الجنيه مقابل المارك ليصل الى مستوى ١٨ ر٣ مارك الا انه لم يطرأ اي تغير على سمر الجنيه مقابل الدولار الاميركي.

- ارتفع الناتيج القومي الأجمالي بنسبة ٢٥ر٠٪ خلال الربع الاول من هذه السنة بحيث اصبح معدل النمو السنوي ٦ر٤٪ وذلك بالمقارنة بنسية ١٪ خلال الربع الاخير من السنة

- بلغ العجز في الحساب الجاري ٥٢٥ مليون جنيه في شهر ابريـل بالمقارنة بـ ٢٨٥ مليون جنيه في شهر مارس ، ويذلك يصل العجز للاشهر الاربعة الاولى من هذه السنة الى ١٨٣٢

- بلغ العجز في الميان التجاري ١٦٢٥ بليون جنيه بالمقارنة بـ ٨٨٥ مليون جنيه في شهر مارس. - ارتفعت الصادرات الى ٨٦ بليون جنیه پن شهر ابریل بالمقارنة بــ £ر٦٠ مليون جنيه في شهر مارس و٦ر٦ بليون جنيه في شهر ابريل ١٩٨٧.

المانيا الغربية مع أن معدل تمو العرض النقيدي يمفهومه الواسع «م٣» قد اتخفض الى ۲ر۷٪ سنويا في شهـر ابريـل بالمقارنة بـ ٢٠٧٪ في مارس و٢٠٨٪ في فيراير، الى أن هذا المعدل لا يزال يتجناوز الحد البذي قرره البنك

المركزي الالماني وهو ٣ – ٣٪. بالنظر الى تبأطؤ النمو الافتصادي وتفاقم العجز في الميزانية الحكومية والمؤشرات النقدية، فقد قلت جاذبية المارك الالماني للمستثمرين الاجانب وهوالامر الذي نتوقع استمراره، حيث نعتقد ان المارك سيسجل مزيدا من التراجع متابل البدولار والجنيه وخاصة مقابل الين الياباني. اما على المدى الطويسل فنان المعطيسات الاقتصادية الاساسية التي تقوم عليها قوة المارك الى جانب حصافة الادارة الاقتصادية الالمانية، سوف تعود لتلقى بثقلها لترجيح كفة المارك مقابل العملات الاخرى، وذلك قبيل نهاية العام الحالي.

### الجفاف يضرب اقتصاد منطقة البحرالكاريبي

کراکاس - اضر جفاف فی حوض البحر الكاريبي في منطقة تمتد من كولومبيا الى جايانا الزرع والضرع وادى الى تقنين المياه ورفع صلوات

غابات الامازون الى سلسلة من الجزئر في شرق الكـاريبي وبلغ اشده في شمال اميركا الجنوبية كما اصاب شمال ووسط الكسيك باغرار جسيمة. ويقول مسؤولون ان الجفاف في

الشمال لم يسبق له مثيل منذ ٣٠

غبرب تكسأس وهبو خام القيباس الاميركي في اسيوع التعامل ١٧,٤٣ دولارا للبرميل في بورصة نيويورك التجارية بانخفاض ١١ سنتا عن سعره خلال اليوم. وقال اندي ليبو المحلل النقطي في مـؤسسـة -اي.دي انـد اف.مـان انترناشيبونال– «ستبرتفع اسعبار ماؤه لتلاوة تعاويذ سحرية طليا

ويينما لا توجد احصائيات شاملة عن تاثير الجفاف على الاقتصاد تشير المعلومات المتاحة الى الاضرار التى اصابت الزراعة والصناعة. وقال كالفين جراي رئيس مكتب الطقس بدائرة الارصاد الجوية في جامایکا ان الجفاف سیؤدی اتی

البحر الكاريبي تعتمد اساسا على ويالرغم من ان موجة الجفاف تقل كثيرا في حدتها عن الموجة المستمرة في منطقة الساحل الافريقي فأن خبراء بي الارصاد الجوية يقولون انهأ شديدة بمعايير منطقة البحر الكاريبي الاستىوائية التي تعبودت عبلى

اضرار واسعة النطاق لان منطقة

سقوط امطار غزيرة لمندة ستة اشهر في السنة. ويعسزو الخبسراء الجفساف الى انحــراف السحب الكثيفـة عن مسارها الذي بيداعند شمال خط الاستسواء ويمتند الى امسيركنا الجنوبية ثم حوض الكاريبي. وتال متحدث باسم الجمعية الزراعية في باريادوس كين هازبند «اصيب الزراع بضرية ولا مبالغة في

# لبنان يشارك في مــوتمــر العمال الدولي

بيروت- يشارك لبتان في مؤتمر العمل الدولي المقبل الذي ينعقد في جنيف في شهر يونيو المقبل، وكلف رئيس الحكومة اللبنانية المدكتور سليم الحص يوصفة وزيرا للعمل امس مدير

عام الوزارة حميد خوري برئاسة الوفد اللبناني الى المؤتمر وهو يضم ممثلين عن آلاتحاد العسالي العام كما قام بتمثيل بنك باموك في توقيع

المنطقة ان الجفاف يمتد من شمال

وتواجه بوغوتا عاصمة كولومبيا اسوا جفاف مئذ ٥٢ عاما وتمر سوريتام باكثر الفصول جفاضا منذ ٢٥ عاما اما جايانا فلم تصب بمثله منذ عشرة اعوام. واقام المسلمون في جايانا صلاة الاستسقاء وفي كولومبيا تسوجه وسطاء روحيون الى سـد نضب

حيث ان التصريحات الصآدرة عن اوبيك ريما تكون مشجعة قبل الاجتماعه. وقال تجّار ان اجتماع اوبيك وانعدام الاهتمام بالتعامل قبل عطلة تستمر ثبلاثة أيبام جعلت اسعبار النقط

النفط نسبيا خلال الاسبوع الحالي

تيويورك- اغلقت اسعار النفط في

الاستواق الاميركية امس بارتفاع

ثمانية سنتات عن الاسبوع قبل الماضي

ومن المرجح ان تحافظ الاسعار على

ارتفاعها قبل انعقاد اجتماع منظمة

البلدان المصدرة للبترول -اوييك- في

غير ان محللين يقولون ان من غير

المحتمل ان تزيد الاسعار عن مستوى

١٨ دولارا للبرميل قبل محادثات

اوبيك. وبلغ سعر اغلاق خام متوسط

الثامن من يونيو القادم.

البنك التجاري يدير ترضا مثتركا



 جانب من توقيع الاتفاقية قام البنك التجاري الكويتي شمك يترتيب اتفاقية قرض مشترك، لبنك باموك تي.اي.اس، بمدينة استنبول في تركيا، تبلغ قيمة هذا القرض ٢٠ مَليون دولار امْبِركي، وسوف يستغل في تمويل عمليات ما قبل التصدير. علما بان البنك التجاري سوف يتولى ادارة هذا القرض يصفة رئيسية، وقد تم التوقيع على الاتفاقية الخاصة به في فندق هيديف في استنبول بتاريه ١٦

مايو ۱۹۸۸. ومثل البنك التجاري في عملية توقيع اتفاقية القرض، كل من ريتشارد كاري، المديرا لعام وفيليپوس توماس، مدير دائرة المؤسسات المالية في ادارة التمويل الدولي.

وقد حضر توقيع اتفاقيـة القرض شخصیات اخری من بینها ولید القطان، نائب البرئيس في شركة الاستثمارات الخارجية وسيف أسلام، مدير في البتك السعودي وبيتر بلنك

حوارمفتوح مع الشيخ الشعراوي



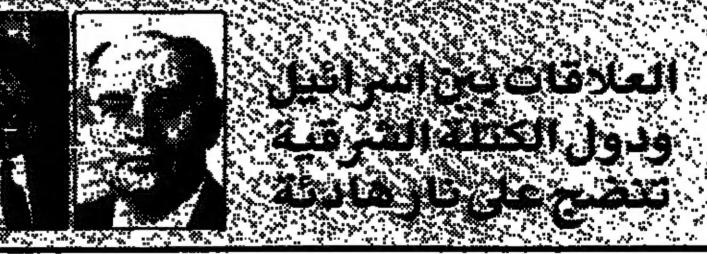
العلامة الكبير يخص قراء «النهضة» بأدعيةخاصة

مادا وراء حولة وولترزق المنطقة ؟

الضاحية - الضحية والانقاذ السوري المطلوب!



اطفال فلسطين وكيف يصبحون ابطالا؟





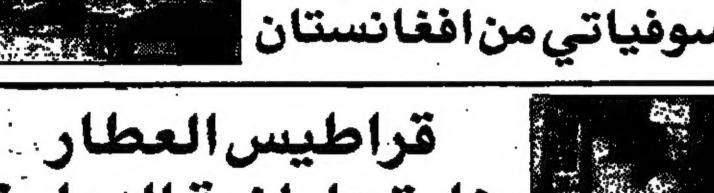
شولتزالعائد:خطتي ستمكن الفلسطينيين من ممارسة السلطة!

> سجل فرنسي عن الثنائي المتناغم من ديغول الى ميتران!

ماقبلالتاريخ



# ماذابعدالانسحاب السوفياتي من افغانستان



هل تحل ازمة الدواء؟ المصريون الاوائل بطونون اميركا

الشبابيسالون

ود. زكي نجيب محفوظ يجيب

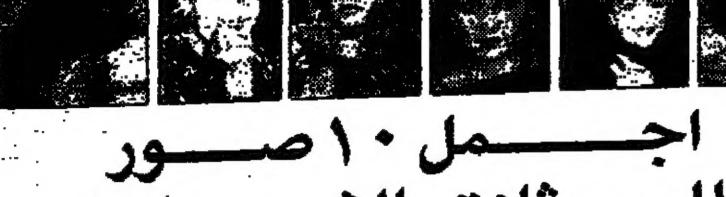
الجديدق معالجة الصلع

هل يصبح الكمبيوتر مساعدا لفريق كرة القدم؟ المرض يطيح ينجوم افلام الرعب

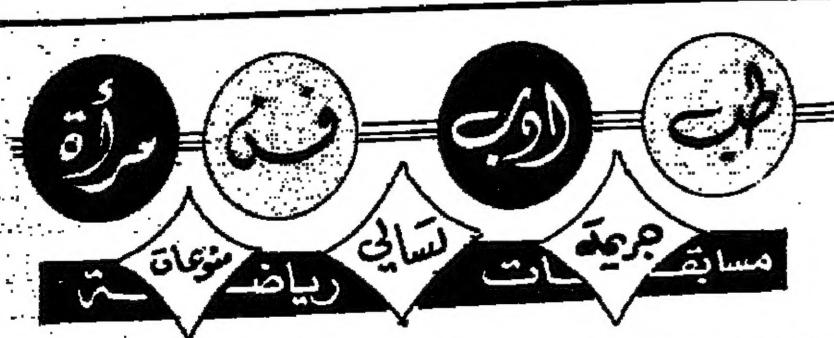
«النهضة» داخل الجامعة الاردنية!

طليقة راميو وكيف نعيش مشواربالكلمة والصورة

مسع ايمسان الطسوخي!



لممسثلات والشهسيرات





«الرأي العام» - ٢٩/٥/٢٩ العدد ٢٧٩٦

وذلك في تمام الساعة الجامسة اللجئة الاوليية الكويتية وذلك للنظر في الموضوعات المدرجة على جدول آلاعمال .

ة الشيخ سلمان الجمود الضياح

# 

وزارة الشيؤون ترد على «الرأي العام»

أرسلت وزارة الشهون الاجتماعية والعمل ردا على موضوع الرياضة الكويتية الى اين؟ تحت غنوان «بي قطاع البطولة» وقد جاء الكتاب باسم رئيس التحرير

بالاشارة نا جاء بجريدتكم الموقرة بالعدد رقم ٨٧٩٢ الصادر يوم الاربعاء الموافق ٢٥/٥/٢٥ تحت عنوان : والرياضة الكويتية الى أين؟؟» في قطاع البطولة :

حيث تناول الكاتب موضوع «تعديل عقود مدربي الاندية الرياضية من عقود سنوية الى عقود موسمية».

يرجى التكرم بالعلم بانه حرصا من الوزارة على ايجاد صيفة معينة تعالج هذا الموضوع فقد ارسلت الوزارة كتابا للاندية الرياضية توضح فيه أهمية الموضوع وتدعو الاندية لدراسته لكي تتم مناقشته في الاجتماع المزمع عقده مع الاندية الرياضية بتاريخ ٢٩/٥/٨٨ بمركز اعداد القادة الرياضيين.

ويناء عليه فان هذا الموضوع لازال في طور المتاقشة والدراسة ولم يتم أي اجراء يشانه وانما سيتقرر تنفيذه من عدمه حال استطلاع رأي الأندية الرياضية بذلك حسب ما هو مذكور اعلاه .

# سانتانا مرشح للعودة لتدريب اهلي جدة

ذكرت صحيقة والرياضة، أن المدرب البرازيلي العالمي تيلي سانتانا مدرب متتخب البرازيل السابق مرشح بقوة للعودة لقيادة فريق الكرة بنادي اهلي

والمعروف ان سانتانا سبق له ان قاد اهلي جدة للقبوز بيطولية الدوري ويطولة الكاس ويطولة اندية مجلس

جدة مرة اخرى



الوطئي الاول. واضاف أن المهمة ليست سهلة لان الفرق التي ستقابلنا ليست سهلة







مطالبة اللاعبين بالجسد والمثابسرة

امس بملعب اتحساد كسرة القسلم

وقد عقد امس اجتماع بين فهد

الطرقي اداري الوفد ومندوب الاتحاد

الماليري بحضور حسين عاشور مدير

الفريق وميغيل بيريرا مدرب الفريق

وكريم سلمان مساعد المدرب حيث تم

وضع البرنامج النهائي لتدريبات

الفريق . في الفترتين الصباحية

رسالة كوالاليور

التهائية لكاس ماليزيا.

امام فريق كوالالميور بطل الدوري

اجتمع فهد الطرقي اداري وف منتخب الشباب لكرة القدم بلاعيي المنتخب بحضور حسين عاشور مدير الفريق، وخالد ادريس مشرف الفريق والدكتور محمد سالم وكريم سلمانء حيث هنا اللاعيين يسلامة الوصول مؤكنا اهمية المهمة التي قدم لها الفريق الى ماليزياء وطالبهم بالجدية في التدريب والاستفادة من هذه الفترة القصيرة والظهور بالمظهر السلائق والجيد خاصة وانهم فريق المستقبل وفرصتهم كبيرة للوصول الى المنتخب



• منتخب الكويت للناشئين

وهذا يتطلب الجد والمواظية على التدريب والتقيد باللوائح والانظمة وهي نفس الانظمة التي طبقت على المنتَّخب الوطني الاول، ونحن كلنا مسؤولون لاننا تمثل الكويت، وهذه

الفكرة الاساسية. ثم تحدث حسين عاشور مدير الفريق حيث بين للاعبين بعض التعليمات الخناصة ينالفريق اثنناء المعسكر التدريبي بماليزيا ويين لهم معنى

بسرعةمنكوالالمبور • طاقم الطائرة العسكرية الخاصة يرثاسة المقدم سعبود الهزاع ببذل جهدا كبع الق السهر على راحة الذريق وتهيئة الجو المرسعي للاعبين خلال الرحلة رغم طولها. یلقی الوفد کل ترحیب من المسؤولين هنا في ماليزيا وذلك نتيجة الصورة الطبية التي تركها المتتخب

الستكون اولى مباريات منتخب الشباب باستاد ماردیکا الدولي. لاعبوالثانوية العامة يصلون يوم ٧ يونيو المقبل

الوطئى الاول هنا خلال شهر ابريل

تخلف عن السفر مع الفريق الي ماليزيا خمسة لاعيين يسبب التزامهم بالامتحانات حيث تخلف تاصر مرضي، واسامة حسين، وطارق نايف، ومحمد زايد لارتباطهم باختبارات الثانوية العامة، بينما تخلف على مبروي لارتباطه باختبارات المعهد ألتجاري، يمن المنتظر ان يصل الجميع الى ماليزيا يوم ٧ يونيو المقبل للالتحاق

# بادرةجيدة

كان في وداع الوفد يمطار الكويت اسد تقى عضو أتحاد كرة القدم بالاضافة الى بعض اللاعبين الذين سبق لهم ان شاركوا مع منتخب الشباب في الصيف الماض بدورة بورتسموت ولكنهم لم يشاركوا هذه المرة لتجاوزهم السن المحدد علما باتهم حرصوا على الحضور الى المطار لتوديع زملائهم وحثهم وتشجيعهم فكانت بادرة طيية منهم. وهؤلاء اللاعبون هم: عبدالعزيز حمادة، محمد المطيري، وعادل مرزوق، ووليد نصار، ووليد البريكي، وقارس سياف، وهذه الروح الطبية هي التي يتحلى بها دائماً لاعبو المتتخبات الوطنية.

مدينة سيئول بكوريها الجنوبية تستضيف الدورة الاولمبية الرابعة والعشرين وهي المرة الثانية التي تستضيف فيها احدى دول أسيآ هذا التجمع الرياض الكبير حيث سبقها اليابان منذ ٢٤ عاما بالتمام والكمال، وخلال عذه السنوات تغيرت الكثير من الامور على الساحة الرياضية الدولية والقارية والعربية، وأعنن عن ولادة المجلس الاولميي الاسيسوي المذي تستضيف الكويت مقره ويرأسه الشيخ فهد الاحمد الجابر الصباح الذي اعلن منذ توليه الرئاسة محاربته للاحتراف ومساندته للهواية من أجل تحقيق مبادلها التي نادى، يها كويرتان مؤسس الحركة الاولمبية .. وقد كنا تتوقع أن تأخذ أسيا حقها في المشاركات الاولمبية خاصة أن الدورة ثقام في سيئول آحدى دول أسيا التي تقع تحت أمرة مسؤول الرياضة الاسيوية، وقد كانت تلك فرصة كبيرة لنيل القارة الاسيوية حقها وزيادة عدد الدول المشاركة في المسابقات والبطولات..

واخميرا تتمنى من رئيس المجلس الاولمبي الاسيوي المطالبة العلنية برفع التمثيل للقارة الاسيوية بحكم قيادته للقارة وعضويته باللجنة الاولمبية الدولية بدلا من الزحف غير المحدود للمحترفين الذين توغلوا في الدورة الاولمبية تحت نفوذ الرئيس الحالي للجنة الاولمبية اندولية خوان سمارانش ونحن على ثقة من قدرات رئيس المجلس الاولمبي الاسيوي في تصحيح المسار للدورات الاولبية ونيل آسيا ودول العالم الثالث حقوقها كاملة شريطة أن تدعم أسيا وافريقيا ودول العالم الثالث جهود رئيس المجلس الاولمبي في المطالبة بحقوقنا كاملة.. والا فاننا لم نستفد من المجلس الاولمبي الاسيوي اذا لم يخدم القارة الاسيوية ويعمل على نيل حقوقها كاملة .. فالمجلس الاولمبي الاسيوي بكامل اعضائه يجب أن يكون له نفوذ قوي ومؤثر على اللجنة الاولبية الدولية .. حتى يكون صوت اسيا مسموعا لتاخذ الدول الاعضاء في آسيا حقها .. خاصة بعد وضوح النوايا لدي الرياضيين العاملين عقب فتح المجال أمامهم، واعطاء الفرصة للدول العربية في قارة أسياء فضياع مشاركة ثلاثة فرق أسيوية في الاولمبياد والالعاب الاخرى جميعها يتحمله المجلس الاولمبي واعضاؤه.

ثامرالصالح

# دورة الصداقة الدولية لكرة القدم

عقد في مسقط اجتماع ممثلو اتحادات دول مجلس التعاون لكرة القدم وذلك لناتشة تنظيم دورة كاس الصداقة الثانية لمنتخبات الشباب بدول مجلس التعاون .

يقد تم الاتفاق خلال الاجتماع على تقيح مسعى الدورة الى كاس الصداقة للدولية.. كما تم الاتفاق على ان تتحمل الدولة المضيفة نفقات اقامة المنتخب الضيف خلال تواجده لاداء المياريات ماعدا تذاكر السفر .

وستثوم السلطئة باستضافة دورة الصداقة الثانية في شهر سيتمير من المام القادم في حالة اعتذار البحرين

كما تقزر خلال الاجتماع انه في حالة اعتذار دولة او دولتين من دول الخليج عن المشاركة في اليطولة فانه يحق للدولة المضيفة بحوة فريق او فريقان اخرين ليكمل العند المضارك الى ست فرق على أن لا تقل الدول المشاركة عن

وتجدر الاشارة الى أن الاتحاد الممائي لكرة القدم قد تظم دورة الصداقة الاولى لنتخيات الشياب لدول مجلس التعاون في كرة القدم في نوفمير الماض والتي فازيها منتخب الامارات كما انة كان صاحب فكرة اقامة هذه البطولة تدعيما للاواصر الشبابية يين دول

# فوزالسويدعلىالولايات المتحدة ٢/١ في السدور

المضرب لفرق الرجال بعد فورها في

واحرزت التمساوية بريارا باولوس يطولة دورة جنيف الدولية بعد

احرزت السويد كاس العالم لكرة

السدور التهاثي امس الاحسد لإ توسلدورف على الولايات المتحدة وفي الفردي فاز السويدي ستيفان

انبرغ على الاميركي تيم مايوت ١١٦ و١١١٠ والسبويدي كنت كسأرانسون عسلى الاستركي أرون - ١٣/٦٥ ٤/٦ ناتمعين وفي مباراة الزوجي فاز الامبركيان كين غلائش ورويرت سيغوسو على السويديين الليبرس يباريب وستيفان ادباخ ٢/٧ ١٠/١

مُورَهَا فِي المِيارَاةِ النهائيـةِ على الاميركية لـوري ماكنيـل ٦/٤ . -1/19 V/09 كما احرزت الايطالية ساندرا يطبولية دورة ستراسبورغ الدولية الفرنسية بعد فوزها في المناراة النهائية على اللمساوية جوديت فيزنس ٢/٦

ن الرابعة من مساء اليوم، تعدد آلحياة بقوة الى ملاعب كرة القدم، حيث يئتقي الاهلي والترسانة ياستاد القاهرة في وأحدة من أهم مباريات الدوري العام او دوري المشاكل هذا وهذه المباراة تكتسب اهميتها من أن

حد طرفيها وهو الاهلي ينافس على البطولة ويريد الاحتفاظ بها خاصة وان منافسه التقليدي والزسالك يسيقه على القمة. اما الترسانة فهي ن منطقة الامان ولا تهمها نتيجة لباراة في قليل او كثير، فقد هيط من هيط وظل في دوري الاضواء صاحب الحظ السعيد وكان الترسائلة من اصحاب الحظوظ الجيدة .. ومعروف أن الغزل والنسيج هما اللذان غاصا في

القاهرة- عبدالفضيل طه

نقول ان المباراة اثارت ضحة كبيرة في وسط الكرة.. وبداية الضجة كانت



عندما عقد مجلس ادارة نادي الترسانة اجتماعا برئاسة محمود كامل ياسين وتسرر لعب المباراة بالناشتين بعد ان رفض الاهل لعبها لهلا، وكانت الترسانة قد طالبت بذلك لان هناك تسعة لاعبين من فريقها الاول يؤدون امتحانات الجامعة .. وما كاد قرار الترسانة يعلن حتى ثار

تادى الزمالك وإرسل خطايا لأتحاد الكرة يعترض فيه على لعب الترسانة يناشئيها. وجاء في الخطاب أن معنى ذُلك قورُ الاهلي يعدد وافر من الاهداف يموض الفارق بين الاهلي والزمالك والبالغ حتى الان عشرة اهداف.. وقال الزمالك في خطابه انه يرفض تبرير



# الم مالح مليم

مؤكدة، لعدة اسباب اولها أن الفريق الترسانة بالامتحانات لعدة اسياب حتى وهو مكتمل الصفوف لم يقدم اته ليس من المعقول أن تجمع الصدفة هذا الموسم العرض القوي البذي تسعة طلاب يؤدون الامتحان في نفس يجعلنا ثقول انه من المكن أن يكون اليوم وتفس الساعة .. وحتى آذا كان ندا للاهلي. هذه واحدة ويزيد عليها هذا صحيحا فان الطالب يستطيع ان إن القريق يقيب عنه الكثير من أهم يؤدي الامتحان صياحا ثم يذهب الى عناصره ياتي في مقدمتهم حارسا الملعب لتأدية المباراة، وقد حدث هذا المرمى سامح يحيى وخضر فاشم مما كثيرا في تاريخ الكرة المصرية.. وختم اضطر ايوالعز لاشرأك حارس الاشيال الزمالك خطابه بجملة يقول فيها «ان عصام، وبالطبع هو حارس بلا خبرة الرغبة بي عدم تادية المباراة يجدية يسيكون صيدا سهلا لابناء الاهلي الا واضحة في بيأن الترسائلة وطلب إذا حدث شيء غير طبيعي في اللقاء.. ضرورة تدخل الاتحاد لدفع الامور الى يغيب ايضا عن صنوف الترسانة هدافها محمد رمصان، وسيد يوسعه، ومخلوف حامد المداقعان ويلعب بدلا

والترسانة يرد





وعندما اعلن الزمالك رأيه، كان هناك رد فعل معاكس في الترسانة ومرح



# اليوم.. الأهلي والترسانة ...والبهن عسن القصة مطلح طيم يحرشح نفسه لاتصاد القدم المرى وبلال الحرش الاول

ان الاهلي فرصته اليوم اكبر كثيرا

بالفوز بتقاط المباراة الثلاث ليعود مرة

اخرى الى القمة بجوار الزمالك فهو

يلعب مكتمل الصفوف ولا يغيب عنه

من عناصره الاساسية سوى مجدي

عبدالغنى الذي سافر الى البرتفال

ليجرب حقله في الاحتراف وبالإضافة

لاكتمال الصفوف، هناك هدف البطولة

الذي يقود اللاعبين الاهلاوية الى اداء

المباراة بجدية كاملة وفي محاولة

عدم الخيرة

اما الترسانة فان هزيمته اليوم شبه

منهم الناشئون محمد رمضان الصغير

ومنحت عبدالعزيز وعمروسند وعلاء

لتضييق فارق الاهداف مع الزمالك.

رساله مصر ۱۰٫۳۰

محمد ابوالعز مدرب الضريق.. بأن حسب الله.. على كل حال ان مباراة اليوم ستكون مؤشرا لا يستهان به الزمالك ليس له حق في الاعتراض لان بالنسبة ليطولة البوري العام، فاذا لاعبيه بالفعل يؤدون امتحاناتهم صدقت التوقمات وانهزم الترسانية ومع ذلك قال ايوالعز.. فانتا سئلمپ بعدد كبير من الاهداف تكون البطولة بالنَّاشِئِينِ مِبَارَاةَ قُويِةٌ وَلَنْ وَنَقُوتُهِ قد اقتريت كثيرا من الاهلي.. اما اذا كاتت الاهداف قليلة فأن ضرصة الاهلي فرصته اكبر الزمالك تظل هي الاكبر حتى تحسم ويعيدا عن المشكلة التي ثارت، نقول

في بقية اللقاءات القادمة للفريقين. بلال المرشح الاول من المنتظر ان يقود الحكم الدولي السابق احمد بلال رئاسة لجنة حكام الاسكندرية. وكان الديية رئيس منطقة الاسكندرية قد طرح على لجنة الحكام الرئيسية ثلاثة اسماء لاختيار واحد منها.. هم احمد بلال والسيد البدرتيني والمرشدي. ووضح أن على تنديل يريد بلالا فاصبح بذلك المرشح

هل يرشح صالح نفسه لرئاسة اتحاد كرة القدم؟

اسر صالح سليم رئيس النادي الاهلي ليعض المقريين منه .. بأنه قد يرشح نفسه رئيسا لاتحاد كرة القندم في

الدورة القادمة.. واضاف صالح أنّ هناك اهكارا كثيرة في نهنه يريد أن ينقذها لصالح الكرة المعرية وأن يتاتي له ذلك الا اذا اصبح رئيسا لاتحادها.. ويقول هؤلاء المقربون أن صالح لن يدخل الانتخابات الا اذا حدث تعديل في نوعية الجمعية العمومية للانديثة بمعنى ان يكون للاندية الكيرى عشرة اصوات مقايل صوت واحد للاندية الصغيرة، وكانت لكنها لم تجد استجابة من لجنة الشياب والرياضة بمجلس الشعب واظنها لن تجدها هذه المرة ايضا.



حقق أمس نادي دالاس مافريكس فوزه الاول على لوس أنجلوس ليكرز في احدى مباريات الدور قبل النهائي نبطولة السئة الوطنية الامبركية حيث غاز في المباراة الثالثة من التصفيات بنتيجة ١٠١/١٠٦ ورغم هـزيمة الليكرز ما زال يتقدم بفوزين مقابل نوز واحد لصالح دالاس، وما تزال

هناك أربع مباريات متبقية بين

ويذكر أن طرق المباراة الاخرين هما بوسطن سيئتيك وديترويت وقد فاز كل طريق منهما عنى الاخر يمياراة وسوف يلتقى الفريقان اليوم في المياراة الثالثة. ومن ناحية اخرى أسفرت مباريات

الامس التي اقيمت في دوري البسيبول الاميركي عن النتائج التالية: في المجموعة الاسبركية فاز فريق گلیفلاند علی میلواکی بسته اهداف مقابل ثلاثة كما قاز فريق تورنتو على شيكاغو وايت سوكس باربعة أهداف مقابل ثلاثة وفاز فيوسينا على ديترويت بصيعة اهداف مقابل هدف، كما قار تكساس على كنساس بثلاثة أهداف مقابل هدفين، وفاز نيويورك على سياتيل بخمسة أهداف مقابل هدف واحد، وفار اوكلاند على بوسطن

بثلاثة اهداف مقابل هدفين، وأخيرا

🛭 ماجيك جونسون باريعة أهداف مقابل هدفين.

نوز دالس على الليكرز في تبيل نشأني نطولة المه الاميركية

فاز فريق كاليفورنيا على بالتموري فيلادلفيا على سان فرانسيسكو يخمسة أهداف مقابل هدفين، وقارّ فيلادلفيا على سان فبرانسيسكو وضمن مباريات المجموعة الوطنية يخمسة أهداف مقابل هدفين، وفاز فازفريق شيكاغوعلى هيوستن بتلاثة ست لویس کارنینال علی اتــلانتا اهداف مقابل هدفين وفاز ريدز على يخمسة اهداف مقايل هدفين وفاز بيتسبروف بخمسة أهداف مقابس لُوس أنجِلُوس دودج على مونتريال ثلاثة وفاز سان بيجو على نيويورك بخمسة أهداف مقابل هدفين. ميتز بهدفين مقابيل لاشيء وفاز

الخطوط الجوية التونسية تشهد اقبالا متزايدا

# التنسيق مستمربين مكاتب دول مجلس التعاون لمواجهة الاقبال الكبير على السفرالي تونس الخضراء

وصل الى البلاد قادما من البحرين السياحة التونسية اقبالا كبيرا من المدير الاقليمي للخطوط الجوية دول مجلس التعاون الخليجي للضاء عطئة الصيف في تونس التونسية بعد زياره للبحرين رار خلالها مكاتب السياحة والسفر الخفراء وهنا مما يتؤكن ان هناك واطلع على الاقبال الكيج العائلات الخليجية بدأت تقضل على مكاتب السيساحة والسفسر السياحة في تونس بعد أن وجئت لقضاء عطلة الصيف في تونس. الميارات السياحية في تونس الخضراء ويقوم السيد غبدالعزيز وأكد السيد عبدالعزيبز على اهتمامه واهتمام السياحة بن صَفَير بالتعاون مع السييد التونسية بالسياحة الخليجية الحييب بن ركور مدير الديموان وخماصة السياحة العماثلية، القومي التونسي للسياحة والمقيم والسياحة الجماعية، وقد حجز في جدة بتامين الحجز للمسافرين للمديد من المجموعات الكرويات، من دول مجلس التعاون الخليجي المسافرة الى تونس كما تلقى السيد

في الغنائق التونسية وكذلت في أأشقق المفروشة يمرس القنطاوي التي أعدت خصيصاً للسياحة الخُليجية. هذا ويدأت الخطوط الجوية التونسية تستقطب المساضرين الى عميان نتهجية للخدمة الميرة التي تقدمها التونسية لنمساقرين عملى





ن محمد عثمان

الساحل ، محمد سعد عيسالله ...

النحيحيل ، وليد عبدالكريم نصار

ناصر مرقي عيناشء فهد مجينل

المطيري - الكويت، ينادل مردوق

الساعيد رعلي خليل حسين محمد

تشكيلة الدنمارك

١٢ من اصل ٢٠ لاعبا

يلعبونمع

انديةخارجية

اذاع مدرب منتخب الدنمارك لكرة

القندم اسماء لاعبيه الثين

سيشاركون في نهائيات بطـولة

الامم الاوروبية الشامنة التي

ستقام بين • أبو٢٥ يوتيو المقبل

وتضم التشكيلة ولا لاعيا منهم

١٢ يلعبون مع اندية خارجية تن

هولندا وانكلترا وفرنسا والمانيا

الغربية وسويسرا وايطاليا ي

حارسا المرمى .. ترولز راسموسن

«ارهـوس» وبيتـر شميشـل

المدافعون - موتن اولين «كولن»

وجون سيغيبايك وسانت اتيان

وسورين بوسك «قيتر سنينورت

كلوبء وايفان نيلسن وايندهوان

وينان هاينتسه واينده وين

ولارس اولسن مارهوسء وييورن

سواعد الدفاع – كلاوس بيرغرين

«توریتو» ویج فریمان «ارهوس»

وجون ينسن «برونديي» وجون

هيلت ولينغبيء وسورين لعربي

«ائيسدهسوفسن» ويسيسر اولن

ومانشستر يبونايتدء وكيم

الماهجمون - ميكايل لاودروب

«يوفئتوس» ويرييين الكيار لارسن

وفسيرونناء وتليمينسغ يسونسن

«كولن» وجون اركسن «سيفريت

كريستنسن وارهوس.

فيلقورت وپروندېي».

في المانها الغربية

علمت «الرأي العام»

أن هناك دراسة شاملة عن

الأندية التي ليس فيها العاب

ولم تحقق أي نتائج رغم وجود المنشآت والميزانية الكبيرة!!

الاتحاد الدولي لكرة القدم

سيبحث في اجتماع زيورخ

القبادم «السرشيوة»

والمراهنات لسدى الحكام

الاسيويين .. وخاصة بعد

التقرير الذي رفع من

اجتماع رؤساء اللجان

الاولمبيئة بعدول مجلس

التعاون الخليجي سيكون

ساخنا وستحظى ورقة قطر

والامارات باهتمام بالغ

وخاصة اللاعب الاجنبي

ومشاركته .. والمزايدة على

اليوم تكريم اللجنة

الفنيةلدوري

السسوزارات

تكرم اليوم ادارة النشاط الرياض

بجامعة الكويت اللجنة الفنية

بدوري الوزارات والمؤسسات

الحكوسية لكرة القدم السادسة عشرة، وذلك في تمام الساعة الماشرة صياحا بحضور يوسف

الشملان مديبر الادارة واعضاء

اللجنة الفنية محمد الدوب، مزيد شعيب، ابسراهيم عبسداللسه،

عبدالرضا الغريب، وحسين

تمديددورة

ناديالجهراء

تقرر تمديد فترة التسجيل لدورة

تحت ١٤ سنة، وتحت ١٦ سنة لكرة

القدم في نادي الجهراء الرياضي الى

١٩٨٨/٦/١. كما تقور أن تبدأ

المباريات بتاريخ ١٩٨٨/٦/٤ على

كآس العرب لكرة القدم

كما ستقام خلال البطولة ندوة في

الفترة من ١٥ الى ٢٧ يوليو التادم

تحت عنوان واصابات الاطراف

السفلى لمارسي رياضة كرة القدم».

ومما يذكر أن الدول العربية التي

ستشارك في هذه البدورة هي مصر

والاردن والمراق والسعودية والبحرين

والكويت وتونس وسلورية ولبنان

والجزائر وتقندر تكاليف البطولة

بحوالي ثلاثمانة الف دولار .

المستكاوي من مصر...

مقصيد رئيس اللجنة.

المدربين بدول الخليج!!

الاتحادات الاسيوية!!

# رحم الله الالعالب الولمبية ومبادئها السامية

بعد سيطرة سمارات على دورة الالعلب الاولسة ... هل انتهى شكر العسل بينه وبين التين التين الاحمد بسب الاحتراف ؟

رحم اقه الالعاب الاولبية ومبادئها السامية وابطالها الهواة الذين كاتوا يلتقون كل ٤ سنوات في احدى مدن العالم للتنافس الشريف والتعارف والتقارب بين الرّياضيين من جميع انحاء العالم...ذالهوابية هي اهم شروط الدورات الاولبية ً ولكنها اصبحت في خطر بعد أن سمح رئيس اللجنة الاولبية الدولية خوان سماراتش باشتراك المحترفين في دورة لوس انجلوس بالرغم من تعارض هذا تماما مع قانون الدورات الاولبية والروح الاولبية التي سعت دائما للتقريب بين الشعوب... وبالرغم من ان الشيخ فهد الاحمد عضو اللجنة الاولبية الدولية ورئيس المجلس الاولميي الاسيوي اعلن صراحة موقفه من مشاركة المحترفين في الدورات الاوليية وانه سوف يهدد الدورات الإوليية ويجعلها تخرج عن إطارها السنامي وهو التنافس الشريف بين الهوأة الذين يمارسون الرياضة للرياضة فقط دون مقابل يعكس المحترفين الذين يلعبون الرياضة ويمارسونها باجر ويتعيشون منها... بل انهم يتاجرون في اللاعبين باسعار مختلفة وصلت الى ارقام خيالية... كما إن الشيخ فهد اظهر بعد نظره السياسي والرياضي عننما وضح في محاضرات سابقة تلك المحاولات العديدة التي لجات اليها مراكز القوى للقضاء على الهواية في الدورات الاولبية ودخول التيارات السياسية الى مسار الدورات الاولبية وعدد المواقف في كل دورة والمواجهات ولكن في النهاية كانت تنتصر المبادىء السامية للدورات الإولمبية حتى دورة لوس انجلوس الاخيرة التي سمح فيها سمارانش باشتراك المحترفين، قائلا: اننا في الثمانيتات ولسنا في العشرينات وكان لهذا التصريح اثاره العكسية على دول العالم الثالث التي أصبخت مهمتها في الدورات الاولمبية تنحصر في الفرجة والمشهدة فقط والحسرة على ايام زمان وميادىء كوبرتان... ولعل سيطرة الشركات والتلفزيون على اللئجان المنظمة للدورات الاولمبية والتحول الى المكاسب العائدة فقط من الدورات على حساب العقول الرياضية والابطسال الهواة هذا التحول الذي ظهر في ذورة لوس انجلوس وانتقل الى الاستعدادات القائمة في سيئول من اجل تحقيق الربح التجاري واستغلال الدورة إلا ولبية بعيدا عن اهدافها الحقيقية... مما يؤكد ان شهر العسل بين الشيخ فهد الاحمد وسمارانش قد انتهى خاصة بعد سيطرة



الشيخ فهد الاجمد

• سمارانش رئيس اللجنة الاولمبية النولية سمارانش على الدورة الاوليية القادمة والسماح فيها باشتراك المحترفين بالرغم من انها تقع تحت سيطرة الشيخ فهد الاحمد بحكم رئاسته لاعلى منصب اسيوي وهو رئاسة المجلس الاولمبي الاسيوي ؟!

فهل يستطيع فهد الاحمد كيح جماح سمارانش ومواجهة توغل المحترفين ق الدورات الاولبية ؟! ام يتسرب الاحتراف الى صفوف الهواية وتتحول قوانين الالعاب الاولينية عن اغراضها السامية والتنافس الشريف بين الهواة بعيدا الى البحث عن المانة والقضاء على الهواية وعلى بروز دول العالم الثالث في الرياضة

امس بعدأت بطولة مبوتكس للكراتيه،

# الكويت تشارك بفريقين وتبلاقي يبوغسلافينا البسوم

رسالة المجر- تادر احمد موقد جمعية الصحفيين الكويتية

بدأت صباح امس مصفيات بطولة ميوتكس للكراتيه والمقامة حاليا بالمدينة التي تحمل نفس الاسم. وهي مدينة رياضية تقام بها المسكرات التدريبية للفرق الرياضية، وقد شاركت بالتصنيات منتخبات تمثل دول ايطاليا وانبركا ويوغسلانيا والمجر والكويت علاوة غلى منتخبات تمثل اندية المجر (هنغاريا). وشملت التصفيات مسابقات في كوميتيه رجال (قرق) وكاتا سيداتً فردي وكاتــا رجال (فرق) ولم تشارك الكويت في كاتا رجال.. ومنوانيكم بانن الله بنتائج هذه التصفيات حيث تنتهي في ساعة متاخرة. وكان وفد الاتحاد الكويتي للكراتيه قد وصل في التاسعة من مساء امس الى مدينة ميوتكس التي هي عبارة عن مجموعــة من والقللء تحيط يها الاشجار فيما تهطل الامطار يصقنة مستمرة والطقس بارد جداء وكان الوفد قد غادر مساء امس الاول مدينة شيفوك ق طريقه الى بودايست العاصمة حيث أستقيل يقية لاعبى المنتخب منصور سلطان وثامر يعقوب وناصر عيداله وقد وصلوا يسلامة الله في العاشرة من

صياح امس الاول. وقد عادر الوقد

المدينة ليقطع مسافة • • ٤ كيلومتر

وهي المسافة التي تقصل بين

فيما يلي تتاثج اليوم السادس من

بطوئة قرنسا الدولية في كرة المضرب

للمام ١٩٨٨ التي تجري على ملاعب

في فردي السيدات ـ دور الثمانية

قازت غابرييلا ساباتيني من

الارجنتين المصنفة ٤ على بريندا

شولتز من هولندا ٦/١ و٦/١ وفازت الكندية هيلين كيلس على الهولندية

نيكولي جاكيرمان ٢/٦ - ١/٦ ، وفي

فردي الرجال ـ الدور الثالث ـ فأز

كتت كارلسون \_ السويد المنتف

مسابعا \_ على مارتن خلوايتي \_ الارجنتين ٦/٦ و٦/١ و٦/١ كما فاز

بوريس بيكر على الاسترالي توماس

موستر ۱/۱ - ۱/۲ - ۱/۷ - ۲/۲ وفاز السويدي سفنسون على مواطنه

چواکیم نیستروم ۲/۷-۲/۷-۲/3

\_ ٤/٦ \_ ٢/٦ \_ ١٩٤ وفاز السويدي

فيلاندر على اليوغسلاق زيفونيفتش

-r/¬ -¬/r - v/o - v/¬ - v/¬

٧/٤ وفي زوجي الرجال - الدور

فارّ اندريس غوميز واميليو سائشير ــ

الأكوادور واسيانيا \_ على غيفالدو

ياريوزا ومورو ميتيزيس \_ البرازيل

٧/٥ و٧/٢ و٧/٢. وق نوجي

السيدات \_ الدور الثاني فازت لوري ماكنيل ويتسي ناغلسن ـ الولايات

المتحدة \_ على ليز غريغوري وروثي

رايس \_ جنون الريقيا والولايات

المتحدة ٧/٥ و٧/٥. وفارت سوزان

ماسكارين ويساتريسيها مدرادو ــ

السولايات المتحسدة والبرازيسل على

روزائين فيرينك ويينت لوي هارير ــ

جنوب افريقيا والولايات المتحدة ٦/١

اسدرياس سريمسة مسع

انترناتسيونالي مقابل

٣ر١ مليون دولار

وقع ساعد دفاع بايرن ميونيخ

ومنتخب المانيا الغربية اندرياس

بريمة امس الجمعة عقدا للعب مع

نادي انترناتسيونالي الايطالي لدة

سنتين مقابل ٢٦٢ مليون مارك

وكان لوثر ماتاوس زميل بريمه في

بايرن وقع الشهر الحالي عقدا

للعب مع انترثاتسيونالي ايضا. اما

اللاعب الثالث الذي ترك بايرن

فهو ميكايل رومينيغة الذي انضم

الى بوروسيا سورتموند.

«تحو ۱۶۴ مليون دولار».

. 8/70 7/85

وفارت کامیل بنجامنین وهو تیا \_

الولايات المتحدة \_ على بني بارغ

ومرسيدس باز \_ الولايات المتحدة

والارجنتين ٢/٦ و٦/٤. وفارت

كلاوديا كودي كيلش وهيلينا سوكوفا

النائيا الغربية وتشيكوسلوفاكيا على

تبري فيلبس وراف اييناد ريجي \_

البولايات المتحدة وايطالينا المرار

و المعدر ، وفازت ماريا ليندستروم

وكلاوديا يورويتش -السويد والمانيا

الفريية على مانون بوليغراف وماريان

فان درتوري \_ هولندا ۱/۵ و۲/۱

و٦/٤ ، وفارت كاترينا ادامس وزينا

غاريسون الولايات المتحدة على لويز

قيلد ولورا غارون ــ استراليا ــ ايطاليا

٣/١٠ و٣/٣ ، وفازت تيكول برونيس

والنبا رايناخ ـ استراليا وجنوي

الريقيا \_ على كاتارينا ليتكليست

وتيني شـويع لارسن ـ. السـويـد

والدنمارك ١/١ و٧/٥، وقارت اليز

يرغن وهانا مندليكوفا \_ الولايات

رولان غاروس في باريس ..

بطولة فرنسا المفتوحة

العاصمة يودايست وميونكس وقث قركت الرحلة الاثرعلى اللاعبين لكنهم سرعان ما استعادوا تشاطهم يعد فترة من وصولهم للمدينة. حفاوة من محافظ ميوتكس وقد استقيل وفد الكويت برثاسة عباس تركى بحفاوة عند وصوله وكان

ميشين مكوتو وقد اصطحب المحافظي وفد الكويت حتى مقره الخاص مما ترك الاثر الكبير في نفوسنا جميعا.. ومقر الوقد عبارة عن «فيللا» صفحة متكاملة تقع وسط مجموعة من الاشجار العالية وتضم المدينة حمامات للسباحة وغرفا للالعاب. يرتامج للوفود وقد اعدت اللجنة المنظمة يرئاسة

في استقباله محافظ مدينة ميوتكس

محافظ المدينة ميشين مكوتو برنامجا خاصا بالوفود تضمن جولة بجرية على شواطىء الدانوب كما اقامت حفلا ترفيهيا خاصا. الوقد يعود الخميس

ويغادر وفد الكويت للكراتيه جاذن الله- يودايست العاصمة عائدا الى الكويت صباح يهوم الخميس حيث يصل مطار الكويت الدولي عنلي الطائرة المجرية في الحادية عشرة والنصف صياحاء والوند يضم عباس تركى ومحمد خضير وصلاخ سغيد

الجلاهمة وخالد التسعوسي. الوقود توافق على

اجراء القرعة وَقِدُ اسْفُرتُ قَرَعَةُ البِطُولَةُ عَنِ التَّالَى: الكويت × يوغسلانيا، هنفساريا × ایطالیا، الکویت × هنغاریا، ایطالیا

الكويت تشارك بفريقين وتشارك الكويت بفريقين: الاول من صلاح سفيد واحمد محمد حسن ومنصور سلطان وثامر يعقوب وتاصر عبدالله والفريق الثاني يتكون من عيد الشمبري وتبيبل سالم وخالد

عيد الشمري

الشاركة بالبطولة.

اقتراح التركي

الكويتي للكراتيه أقتراحا للجنة المنظمة تضمن اشتراك كل وفد يفريقين بدلا من فزيق واحد لاعطاء اللاعيين اكبر فرصة ممكئة للمشاركة البطولة، وقد قويسل الاقتراح بموافقة جميع الوفود دون استثناء تد طرح هذا الاقتواح خلال حقل

تعارف اقامته اللجنة المنظمة للوفود

التحدة واستراليا بعلى كوميكو

اوكاموتو وناوكو ساتو - البايان ٢/٦

و٧/٥، وفارت جيني بين وجانين

توميسون \_ استراليا \_ على روزي

كاسالز وجوان راسيل ـ الولايهات

وفازت مارتينا نافراتيلوف ويام

شريفر الولايات المتحدة - عال

مانويلا وكاترينا ماليينا ـ بلغاريا

٧/٦ و١/٦ و٦/١ ، وفي السروجي

المختلط \_ الدور الاول : فاز خايمي

كابلان وجـوني ليفين ـ الـولايات

المتحدة ــ على اميلسي رابوني لونغو

وخافيين فرانا خالارجنتين ٥/٧ ق7/١

و٢/٢ ، فاز مورو ميتيزيس ولوشياتا

تیلا ۔ البرازیل علی ایلی هاکامی

ومنصور بهرامي ـ الولايات المتحدة

وايتران ٧/٥ و١/٦ و٢٢٦، ونساز

كاندي رينولدز وروديريك ديـك ــ

الولايات المتحدة واستراليا على ماري

خوسیه لسورکه وخنوردي اریس ــ

اسپائیا ۱۲۳ ه۱۳۰

المتحدة ٦/٦ و١/٥٠

@ عياس تركي

واحمد محمد حسن ومنصور سلطان وتامر يعقوب وتاصر عبدالله وعيد الشعتري وتبيئل سنالم وخنالند

الجلاهمة وخالد العسموسي ومحمد

اناتولي بيشوفيتس ه٢٦ سنة» كبح مدريي المنتخب الاولبي السوفياتي لكرة القدم لعب في السابق لدينامو – كبيف والفريق القومي، ثم تولى تدريب

تنكيل منتنب الكويت الجديد

المشارك ببطولة العرب لكرة الندم

العرب هم :

صرح محمد عثمان امسين سر عام

الاتحاد الكويتي لكرة القدم أن

منتخب الكويت آلوطني لكرة القدم

سيشارك في بطولة كاس العرب

الخامسة لكرة القدم التي ستقام في

عمان بالملكة الاردنية الهاشمية

الشقيقة خلال الفترة من ٨ - ٢٣

يوليو ١٩٨٨ ، هذا وقد تقرر ان يعقد

اجتماع للاعبين المختارين للمشاركة

في البطولة المدكورة في الساعة

السادسة والنصف من مساء يوم

الثلاثاء الموافق ٣١ مايو ٨٨ بمقر

الاتحاد الكويتي لكرة القدم الكائن

بالعديلية ، هذا وسيبدأ منتخبنا

الوطني لكرة القدم الذي سيشارك في

البطولة المذكورة بالتدريب في الساعة

الخامسة والنصف من مساء يوم

الصبت الموافق ٤/٦/٨٨٨١ وان

التدريب سيكون على ملعب الاتحاد

بالعديلية وسيتولى التدريب المدرب

الكويتي عبداللطيف الرشدان فعلى

اللاعبين التواجد بمقر الاتحاد في

الساعة الخامسة واللاعيون الذين تم

اختيارهم للمشاركة في بطولة كأس

حسين زايد المكيمي - يسام مبارك

العازمي \_ البرموك ، مناور هنزاع

سالم، عطا الله حطلي الكهيدي

فالح محسن زياد \_ الجهاراء ،

عبدالله محمد المتصور، عاسر ياسر

سليمان داود ، اسامة حسين سلطان ،

منصور محمد بنائسا محملاء

عبدالعزيز احمد عاشور ـ العربي ،

راشد محمد البديح ، عبيد محمد

الشمري ، محمد بنيان الخالدي ،

محمد چاسم سعود ـ القادسيـة ،

عبدالعزيز قاسم ، محمد عبدالله

المطيري \_ الشباب ، عادل مرنوق

مبارک ، فهد کمیل مطر ، طارق نایف

عبدالله ، غاتم خلف صلبوخ ، خالا

عيدالحسين غلوم ـ التضامن ، وليد

سالم البريكي ، فهند احمد سيث

محمد ، علي مروي ملقي مبارك

السالمية ، محمد هادي عبدالله ،

مدرب المنتخب الأولجي المونياتي راض عن تطور مستوى لاعبيه

لو بالفكس يرفض السماع للاعبيه بالمثاركة مع المنتفب الشومي

تبدأ في عمان في الثامن من شهر يوليو فريق الاشبال لناديّ دينامو - كييف ومنتخب جمهورية أوكرانيا ومنتخب المقبل الادوار النهائية لبطولة كاس العرب لكرة القدم وتستمرحتي الثالث الاتحاد السوفياتي للناشئين، وفي والعشرين من الشهر نفسه وستقام سنة ١٩٨٦ تولي تسدريب المنتخب على هامش البطولة دورة تدريبية الاولبي السوفياتي الذي خاض غمار للاعلاميين البريباضيين العبرب المنافسات الاولبية في سيثول في نهاية المتخصصين في كرة القدم وتكريم عدد أبريل وصعد بالقريق للاولبياد من كبار النقاد الرياضيين العرب من وكان لجريدة والرياضة السوفياتية بينهم محمد لطيت وتجيب هذا اللقاء مع ييشونيتس..

• منتخب الاتحاد السوفياتي

@ هل انت راض عن عطاء المنتخب الاولميي في الوقت الراهن؟ . - النتأئج ترضيني طبعا الالم نهزم ولسو مرة واحسدة خسلال السنتين الاخبرتين، ولكن ثمة مشاكل كثيرة منها مثلا ما يتعلق بالتنسيق بين كل خطوط الفريق والتعامل بين اللاعبين، وهنا ما زلت بعيدا عن الاطمئنان طبعا وان كانت هناك مباريات عدة

اعتبرها ناجحة. ومن هنا مهمة جعل اكبر عدد من المباريات التي يخوضها الفريق اشبه يهذه المباريات النموذجية. ● ماذا عن مياريات المنتخب

- تنوي المشاركة في دورتين دوليتين بالسويد وإيطاليا وخاصة اننا نعتقد ان طروف المياريات هناك ستشابه ظروف المباريات ضمن مباريات الاولبياد، وتمضى كل الوقت المتبقى في اعداد اللاعبين من كل النواحي الا لا يمكن اليوم ان يكون اللاعب ضعيفا ن اي جانب من جوانب الاعداد، لم ينجز منتخبنا الاهلبي سوى نصف المهمة، وعليه ان يكون قيل الالعاب الاولبية على جاهزية تامة لا تشويها



 قال فالبري لوياتونسكي مدرب الفريق القومي اكثر من مرة أنه يجب ان يشارك أنفسل لاعبى المنتخب الاولمبي في مباريات بطولة اورويا، ولكن وجهة نظرك هي ان يلعب الاولييون للمنتخب الاوليي فقطء ألم تتغير وجهة نظرك هذه؟ – لم تتفيى فقد استعد كلا المنتخيين

السوفياتيين للموسم حسب خطتيهما، واعتقد ان من غير الرشيد تقيير الخطة الان لاسيما أن القريق القومي يضم في الوقت الراهن لاعبين اكفاء لا يوجد بينهم من يتخلف عن لاعبى المنتخب الاولبي من ناحية المهارة في حين انهم يتفوقون على الاولبيون من حيث الخبرة، ومن هنا ارفض اشراك الاولبيين في القريق

6 لوبانقسكي

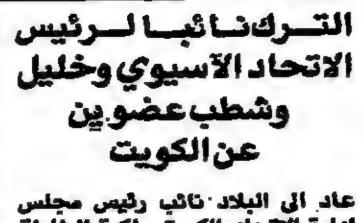
# وشطبعضوين

ادارة الاتحاد الكويتي لكرة إلطاولة خلیل ابراهیم بن تاجی ـ بعد ان حضر اجتساع مجلس اتارة الاتحساد الاسيوى والجمعية العمومية والتي اقیمت فی مدینة نیجاتا بالیابان وكانت أهم القرارات التي اتخذت: \_ الموافقة على اقتراح الكويت والذي قدم في الاجتماع السابق الذي اقيم بتيودلهي حول وأن يكون أعضاء مجلس ادارة الاتحاد اشخاص يمثلون

- تم تسمية سلمان شطب عـلى ــ لعضبويسة مجلس ادارة الاتحساد الاسيوي ممثلا عن الاتحاد الكويتي لكرة الطاولة. ـتم تسمية خليل ابراهيم بن ناجي\_

لعضوية اللجنة التدريبية في الاتحاد الاسيوي ممثلا عن الاتحاد الكويتي لكرة الطاولة.

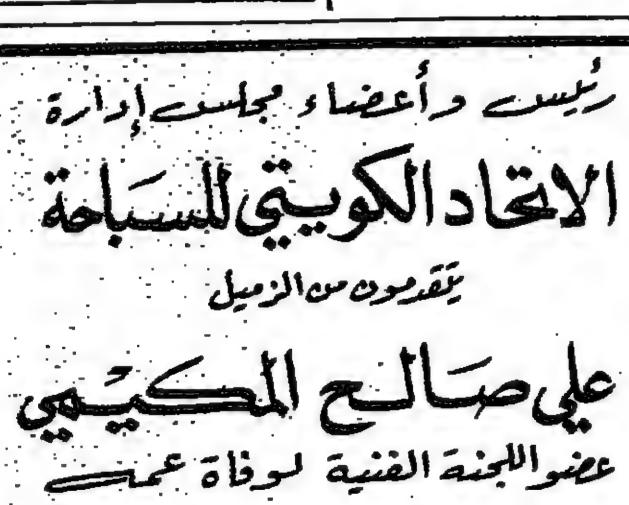
 انتخاب مراكز ممثل الاتحاد الاسيوي بالاتحاد النولي وهم:



۔ تم انتخاب ربیع الترک ۔ رئیس الاتحاد الفلسطيني ليكون ناثبا اول لرئيس مجلس ادارة الاتحاد.

ـ اكسيد يونشن عن الصين تائبـا لرئيس الاتحاد الدولي عن اسيا, \_باندرا عن الهند، سليمان الجيهان عن السعودية، ربيع الترك عن فلسطين، كوجي كومورا عن اليابان، لي جونغ هو عن كوريا ش، ياب يونغ يوه عن ماليزيا \_ اعضاء. \_ تقرر اقامة كاس أسيا السانس في الطلبين من تاريخ ١١/١٧/١٨٩١. - تقرر اقامة البطولة الاسبوية العناشرة عنام ١٩٩٠ في المملكسة

الاردنية الهاشمية.

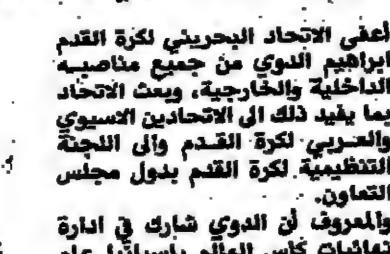


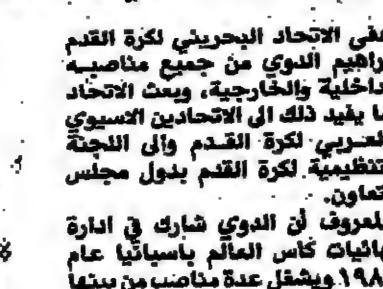
المكرحوم Lelaules.

تغمدالله الفقيد بواسع رحمته واسكن فيح جنأته والحم ذوبيه الصبر والسلوان

انالاروانا اليه راجعون

ويرجع قرار الاعفاء الى اتهام الاتحاد البحسزينى لمه بتسريب بعض المستبدات الخاصة بمباراة المحرق والقادسية في كاس امير البحرين مما





١٩٨٢ ويشقل عدة مناصب من بينها عضو لجئة الحكام بالاتحاد العربي لكرة القدم وعضو لجنة الحكام لغرب اسيا وعضو اللجنة التنظيمية نكرة

أعفى الاتحاد البحريني لكرة القدم ابراهيم الدوي من جميع مناصيه الداخلية والخارجية، وبعث الاتحاد بما ينيد ذلك الى الاتحادين الاسيوي والعدريي لكرة القدم وإلى اللجنة التنظيمية لكرة القدم بدول مجلس التعاون. والمعروف أن الدوي شارك في ادارة نهائيات كأس العالم باسيانيا عام



دفع تاذي المحرق لتقديم آحتجاج عمل تتيجة المساراة التي خسرها بركلات الجزاء الترجيحية بعد أن أثبتت المستندات أن القادسية اشرك لاعبا حاصلا على ٢ اتذارات.



البحرين تبعد السدوي عن مناصب لتسريبه مستندات



﴿ ايراهيم النوي



تاز العاهل الاردني اللبك حسين بالمرتبة الثانية بي سياق رائئ للسيارات مسافتة ٣ كلم اقيم في منطقة تل الرمان ن منواحی عمان مسجیلا ١/٨/٠ - بالتفتين وثماني لنوائي - على متن سيارة مرسيدس ١٩٠ ي حين قاز بالرتبة الاولى عمرو البلبيسي سجلاً ۲/۷/۹۲ - دقیقتین وسيع توان واثنين وتسعين جزءاً من الثانية - على متن سيارة اويل منتا.

مىرسىدىس ١٩٠ وشيارك ق السياق ٦٨ شابا وشابة. جدير بالذكر أن الملك الحسين حقق ارقاما قياسية عدة خلال السنوات السايقة لسياق الرالي.

وفاز بالربية الثالثة الاسي

عيدالة نجل العاهل الاردني

مسجد ۱۱/۸/۲ - دقیقتین

وتماني ثوان وستة عشر جزءا

من الثانية - على مين سيارة

الذي بدأ بتنظيمه عا

كاسالامم غصصت اللجنة النظمة لتهاتيات كتاش الأمم الاوروبية التي سنقام الشهر الكبل في المانيا الغربية خمسة

مارك للحد من الشغب في

عشر مليون مارك الساتي من أجل الحقاظ على الامن والحد من اعمال الشقب خلال البطولة، ومن جهة تانية الخداد هذا الاسبوع العديد من الاجراءات الامتية عيث بدأت مراقبة كنل الجيمات الخصصنة لالنامة بشجمي الذرق الكتلقة بكاميرات ليديوه أما منيتة بوسلدورت تقند تقدمت بالقراح ينص على ايبواء الشجعين في معسكن خارج المبينة. واثناء المآمة مبارينات الفريق الانظيري في المبيئة.



قال يوهان كرويف مدرب نادي يرشلونة الاسبائي بانه سييدآ استعداده مبكرا من أجل الظهور بمستوى رفيع مع بداية الموسم المقبل واضاف بائه سيقود برشلونة لاعادة أمجاد الفريق مرة أخرى. وأضاف بانه متمسك حاليا بجميع اللاعبين الموجودين بالفريق وخاصة الهداف الانكليزي جاري لينكر، وقال ان تدريب أريق مثل برشلونة ليس بالمهمة السهلة بل انه حمل ثقيل ويجب التنزود بكل الاسلحة للظهور بالمستوى المنتظر، وقال انه اعطى جميع لاعبي الفريق اجازاتهم السنوية حتى نهاية بطولة كأس الامم الاوروبية حيث يبدأ الفريق بعدها استعداداته للموسم المقبل.

«الرأى العام» مع افضل واثب في الخليج

مرزوق اليوحة: للوالدة الفضل فيما انا عليه



# الاربعاء تبيدا بطولة الرماية النادية

للجنة الاولبية الكويتية ان باب التسجيل ليطولة اللجنة الاوليية الثانية للرماية التي ستيداً في الفترة من الاول وحتى الثالث من يونيو المقبل لا يؤال مفتوحا للرماة الراغيين بالتسجيل وعلى جميع المستنويات بالرغم من الاعداد الكبيرة من الرماة الذين تقدموا حتى الان. واضاف أن اللجنة قررت تمديد فترة التسجيل بالبطولة التي يشارك يها رماة من الناشئين والمتعدين والمتقدمين حتى يوم الثلاثاء القادم مراعاة لظروف أمتحانات نهاية العام

قال مسؤول بلجئة الرماية التابعة

وكان ركيس اللجنة العليا المنظمة للبطولة الشيخ سلمان صياح السالم الحمود الصياح قد قام بزيارة تفقدية ليادين تادي الصيد والفروسية ويرتقته رئيس اللجنة الفنية للبطولة

المقدم محمود محمد الدوسري ورثيس لجنة العلاقات العامة بالنيابة سعود الغضوة للوقوف على الاستعبدادات الجارية للبطولة من اجل تونير جميع المستلزمات القرورية. كما تم عقد لقاء مع مدير عام نادي الصيد والقروسية محمد ماجد الشاهين مع اعضاء لجنة الرماية الزائر للنادي تم خلاله التياحث حول بعض الاصور المتعلقة بالبطولة والاستعدادات المشتركة يين النادي واللجنة لانجاح البطولة وتوفير مستلزماتها. وتقرر أن يعلى كافة المشاركين في

البطولة والجماهير التي ستحضر لقاءات البطولة من الرسوم المالية وتعتير هذه السابقة من السابقات



ويتوقع أن تشهد البطولة اقبآلا جماهيريا كبيرا ومنافسات شديدة خاضة وانها تشتمل على لعبتي

### المتمدة لدى اللجية لانتقاء رماة السكيت وانتراب فلختلف المستويات جبند لتطعيم المنتخب السوطني «ناشلىن وبېندلىن ومتقدمىن».

كشئت مصادر في النيابية العامية بوزارة الداخلية انه يم الصلح بين الطرقين صلاح الخساوي وربيع سعد وذلك بعد أن قام صابح الحساوي بالغاء قضيته المجهة ضد رييع سعد متنافع فبريق الفحيحييل يسيب اعتداله عليه واصابته اصابات بالغة عقب المياراة قبل النهائية السابقة كاس حضرة صاحب السمو امير البلاد المقدى للموسم الريامي ١٨/٨٨ شنهر ايريل اغاض والتي انتهت يفوز فريق الكويت بتتيجة ١ /صفر سجله صلاح الحساوي يعد المباحثات والاجراءات القانونية بين الطرفين حلت القضية بالصلح بينهما بمساهمة وتدخيل العميد عبدالعزيز المخلد لجل النزاع بيتهما في الساحة الرياضية ومناهم تبدخله في حبل القضية مساهمة مباشرة الآمر الذي ادى الى اسقاط القضية والصلح أنيما بينهما ويبن الناديين ايضاء وذلك بعدان خرج زييج سعد من الحجر بكفالة مقدارها • • ٤ دينار الشهر الماضي، وتحن يدورنا في القسم البرياضي بجبريدة والبراي العامه تحيى العميد عيسدالعزيسز المخلد قائد ثادي القادسية صاحب كاس التقوق العام للمرة السايعة عشر على التوالي وعلى مبادرته السامية في حل قضية رياضية بالطرق السلمية لمواصلة العمل الجماعي من اجل رفع



عبدالعزيز المحلد •

سمعة الرياضة الكويتية كما نشكر تسامح صلاح الحساوي لتجاويه في استاط القضية والصلح بينه ويين زميله ريبع سعد الذي ابدي اسفه على ما يدر منه واكد بعدم تكرار

جونسون.. والسؤال الذي اسبح

يتردد في اوساط خبراء ومحبى العاب

القوى في العالم هو هل اصبح كارل

لويس مثل غيره من العدائين يشعر

وقد أجاب لويس بسرعة على هذا

السؤال وقال: بالطبع لست من هؤلاء

العدائين وان كنت لم أجهد نفسي العام

المَاضَ فِي السَيَاقَاتُ وَلَذَلِكَ فَأَنَّ دُورَةً

سيتول آلقبلة ستكون هي هدي الاول

التركيز على القفز الطويل

ويبدو ان النجم الاميركي السنوير

ستاري والحائز على اربع ميداليات

دهبية في لوس الخلوس عارم على

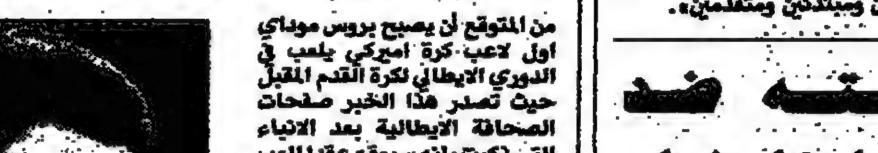
تحقيق هذا الانجار نفسه في سينول.

بالخوف عند نقطة الانطلاق؟

هذا المام.



الخطا مرة اخرى ويهذا يعود الوئام والتاخي بين الناديين متمنين التوفيق للتابيين في احراز نتائج بطولات مختلفة من الموسم المقبل والعمل على تطوير الحركة الرياضية.



تسعقسد وزارة الشسؤون

الاجتماعية والعمل

اجتماعا في تمام الساعة

السابعة من مساء اليوم مع

الاندية الرياضية لمناقشة

عقبود المدريسين غسير

المتقرغين في مركز اعداد

القادة بالخالدية.

التى ذكرت بانه سيوقع عقدا للعب ضمن صفوف نادي اليموفنتوس الايطالي، وكان بروس البالغ عمره ٢٢ عامًا قد التحق بالجامعة في مدينة تورينو وخضع للتجربة الروتينية التي يجريها النادي قبل تعاقده مع اي لاعب. ويذكر أن يروس كان قد اختير

كافضل لاعب كبرة في الولايبات المتحدة الموسم الماضي وهو يلعب ضمن متتخب بلائه المشارك في بورة سينول الاوليية الصيفية المقيلة كما كان قد فاز مع فريق جامعته بيطولة الجامعات لكرة القدم وانتخب ايضا كافضل لاعب جامعي ومن المعروف أن اليوفئتوس يضم في صفوف الويلزي أيان راش والدانماركي



# فوزان جديدان لستيوا ودينامو يوخارست في رومانيا.

افضل لاعب كرة قدم أميركي ينضم لصفوف اليوننتوس

احتفظ ستيوا بوخارست بغارق النقطة الوحيدة التي تفصله عن منافسه على بطولة رومانيا لكرة القدم دينامو بوخارست في نَهاية الاسبوع الـ ٣٠ يعد فوره على شوشيافا ١/٣ وقور دينامو على رآبيد بوخارست ٥/٥. وفي المباريات الاخرى فاز ترغو موريش على اولتول ١/٢ وكلوج.على تيميشوارا ١/٢ وياكاو على غالاتي \$/صفر وفيكتوريا على يترولول ١/٢ وقلاكارا موريني على سبورتول ٢/٢ وكرايوفا على كورفيتول ٦/صفر وارغیش بیتشتی علی براشوف ۴/۲.

ويصيح ترتيب فرق الصدارة على الصورة التالية: الاول سَتِيوا يَوْخَارِسَتَ ٥٧ نَقَطَةً، ثم نيئامو يوخَارِسَتَ ٥٦ نقطـةً، والبكتوريا ٣٧، وغالاتي ٣٥، وكرايونا ٣٧ نقطة.



على سلطان امين سر الاتحاد

ن المحافل الرياضية كانت وزارة

الشؤون تعرفل تنفيذ الخطة بالشكل

الصحيح، ومع هذه الظروف حقق في

بطولة صدام آلمركز الاول، وتأمل منه

أن يصل الى نتائج جيدة في البطولة

الثانية للناشئين في سوريَّةٍ، خلال

البطبولة الاسيبوية الثانية ق

اتوقعالوصول

السيالاولبيساد

كما التقت ءالرأي العام، باول مدرب

قام بتدريب مرزوق اليوحة ليوضح

كيف تم اختياره كلاعب وثب وجاءت

مواصفاته جيدة من تحطيم الارتام

فالتقينا بمدرب نادي الساحل احمد

ماض الذي قال:

ستغافورة في سبتمبر المقبل.

اغسطس المقيل، وتامل مثل لك في.

# احمد ماضي: اتوتع له الوصول الى الاولسياد

كتبفؤادرضوان

@ «الرأي العام» مع مرتوق اليوحة بطل الخليج

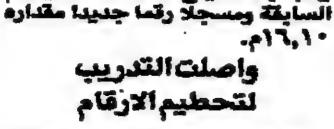
ايمانا من والرأي العام، بميدأ تكافؤ القرص في القاء الضوء على الابطال والفرق البارزة والمجنَّهٰذَة في تحقيق افضل المستويات، والسعي لابراز معالم الكويت الحضارية في المحافل الرياضية، فاننا سنلتقي اليوم مع بطل الكويت مرزوق اليوحة الذي فاز ببطولة دول مجلس التعاون الخليجي التي اقيمت مؤخرا في دولة قطر الشقيقة مسجلا رقما جديدا هو ١٦,١٠م في الوثب الثلاثي، وحصل بهذا الرقم على كاس احسن واثب في هذه البطولة.

التقت والرأي العامه معه لمرفة مدى استعداداته لدورة الالعاب الصيفية الاولبية التي ستقام في سيئول عاصمة كوريا الجنوبية خلال الفترة من ٧-١٨/١٠ المقبل، ولقاؤنا مع هذا البطل ليس للء مساحة معينة على الصفحات الرياضية، ولكن بناء عن دراسة الارقام القياسية التقدمية له خلال عمره الرياشي القصير وما حققه من انتصارات يشاد بها، ولدفعه الى الامام حتى يواصل تحسين ارقامه رغم عدم تونير الامكانات اللازمة لتنفيذ الخطة الموضوعة

حتــقهــــدا

• مرزوق، بطاقته الشخصية: مرزوق عبدالله مرزوق اليوحة العصر: ٢٠ سنة، طالب في معهد التكنولوجيا، اعزب، وله ٧ أشقاء،

ع بنات، و٢ اولاد. وعن عمره الرياض قال اليوحة: في بداية حياتي لم امل للرياضة وكنت أمارسها بمفردي ولكن الوائدة طلبت انضمامي الى اي ناد، ويسبب حيي ئها ذهبت الى تادي الفحيحيل، ولم امكت فيه الكتين إلى أن طلب مني احمد ماشي مندرب العاب القنوى الانضمام لاتنرة الفريق فترددت بعض الشيء، لكسن أصراره عسلى ذلسك واستمراره في السؤال عني جعلني ارضح لطلباته بالانضمام، فحدد مساري كلاعب وثب ثلاثي، ويعد مرور سنة سجلت رقما مقداره ٢٠٠٤م، ويه فوجئت بانضمامى للمنتخب الوطئي، ومن هذه التقطة واصلت التدريب على يد عبداللطيف عاشور اتناء اقاملة المسكر التدريبي استعبدادا للمشاركة في البطولية العربية الاولى للناشئين وسجلت رقما جديدا مقداره ٢٨٨٤ أم، ويعد انتهاء البطبولة استلمني مبدرب الماني وما زلت مستمرا معه منذ ٣ سنوات اعدتی خلالها اعدادا حققت په رقما جعلتي يطل دول مجلس التعاون الخليجي في البطولة التي اقيمت مؤخرا يقطر وحصلت على كاس افضل واتب يالخليج محطمسا الارقام



ولو كثرت جزعات التدريب لتحققت اقضل التتاثيج هكلا قال مرزوق اليوحة، لانه لا آحد يشعر بذلك غير اللاعب خاصة لاعب العاب القوى الذي يعرف مدى تقدمه بالارقباد، وهذا هو الدليل الواضح لذاء لذلك شعرت يمدى اهمية مواصلة الثدريب دون انقطاع، ولو وقرت لي المسكرات خلال فترة الصيف لارتقع مستواي، لائمه يقدر منا أخذ اعطي، وكبل السؤولين يؤكدون ذلك.



@ احمد ماضي مدرب نادي الساحل

# خامسةطييسة

﴿ ومتى شعرت بهذا الاحساس؟ - قال: اثناء اقامة معسكر لي قيل البطولة، وللاسف لم يدم الا لمدة ٣ ومع قصر المدة سجلت رقما جديدا.

میدان ومضمار کیفان بامین سر آلاتحاد على سلطان لنعرف عن كثب مدى تقدم وحماسة مرزوق اليوحة

عرفت مرزوق اليوحة اثناء عملى كمدير ضريق العاب الشوى ينادي الفحيحيل، أذ احقره احد الكشافين وك وجدت فيه بالفعل خامة طبية ويعدها استد تدرييه لاحمد ماشي مدرب الوثب الذي قام باجراء عدة تجارب اثبثت تصنيفه لهذه المسايقة ميالفعل لوحظ ارتفاع مستواه خلال غسام ثم انضم بعد ذليك لصفوف المنتخب الوطني رغم معاناته الكثير كحضبوره التسدريب عن طسريسق المواصلات، ولوحظ عليه امراره على الوصول لهدف صمم عليه من خلال التزامه بالتكريب المستمر لذلك حقق مزيدا من الارقام كان اخرها يطولة دول المجلس يقطر ليلقب افضل واثب ويتوج بطلاحيث سجل ١٠١٦م ولو

# المدربيضعخطة

وحين علقنا على الامر بقولنا: من خُلال كلامك يلاحظ عدم توفر اللازم لاعداده.... قال علي سلطان: - نعم... للاسف الشديد فان مدرب المنتخب كلما يضع خطة على المدى اليميد للوصول يه الى افضل ما يمكن

# كارل لويس يعد بالثار من بن جونسون في اولمبياد سيئول

# لا اختى احدا في الضمار وسأر كز على النفز الطويل ستنبلا

اولينياد لنوس انجلنوس الاخيرة يعد أن حقق اقضل رقم هذا العام في وتعليقا على الرقم الجيد الذي سجله القفر الطويل مند ايام قليلة شاآل الاسبوع الماضي في القفز الطويل قال البطل الاوليي الاميركي كارل لويس كارل لويس ان سعادته لم تكتمل لانه باته الان في أحسن حالاته التلسية كان يامل في تسجيل رقم عالمي جديد والبدنية ولذلك فهو عازم على الثار وليس تسجيل افضل ارقام العام على لهزيمته امام بطل العالم في سباق المستوى العالى واضاف ياته سيركز المائة منك الكندي ين جونسون والتي على لعية القفر الطويل مستقبلا لاته حِرْتَ الْعَامُ ابْنَافُنِ خُلَالٌ بِطُولَةُ الْعَالَمُ يمكنني أن احقق من خلالها ارقاما لالعاب القوى. وقال أنه يتكرب الان عالمية جنبيدة وسأعمل جاهدا على ويكل جدية استعدادا للمشاركة و تحقيق هذا الحلم. . . دورة الالعاب الصيفية الاوليية اللقيلة والتي ستقام في مدينة سيئول الكورية ويذكر أن الجدل يدور حاليا في أوساط الجنوبية في سيتمير المقبل. وقال اته الماب القوى حول قدرة كارل لويس على تحقيق الانجازات التي كان قد غازم على الحقاظ على الميساليات الاربع التي كان قد فاز بها خلال حققها في لؤس انجلوس وقد تضاعف الشك فأمكانية تحقيق ذلك بعد فشل

# وصل السيتي

وصل الى البلاد امس كادما من كوريا الجنوبية حسن السيتي بعد ان اشرف عبلي ترتيب كبل الامبور المتعلقية باحتياجات الوند الداري الكويتي المشارك في النورة الاولبية القبلة.

# نتائج سياعيات بوحمد

اسفرت نتائج سباعيات بوحمد لكرة القدم عن غور قريق شباب الدعية على المجهول بالقرعة، والديوانية على خيطان بالقرعة، والمسايح عبلى السارق وأو ١١٤، هذا وسوف يلتقي اليوم سناعة التيريد مع المسادق دبء وصياح السالم مع الجوازات ويه ويوحمد مع المطاقء. وتقام الماريات على مركز شباب السعية الساعة و الرا مساء.



ومن اجل ذلك يسعى الى تسيان

هزيمته في الماثة متر امام الكندي بن

جسونستون والتفسرغ للتسدريسب

والاستعداد للمسابقات الاخرى التي

سيشارك غيها وهي المائة متر، والقفر

ففي القنز الطويس، وفي محاولة

ثلاقتراب من الرقم العالمي الذي لم

يخطم مند ثمانية عشر عاسا

والمسجل باسم مواطنه بوب بيمون

وهو و ۹ ۸ ۸ امتاری سجل کارل لویس

هذا الموسم ارقاما جيسة عدة في

وبالرغم من عدم وصوليه الى رقم

مسواطنه ييمسون فان كسارل لويس

متفاثل في تحقيق هذه الامنية، خاصة

وائه يحتكر يطولة القفز الطويل منذ

المسابقات التي جرت موخرا.

العلويل، وسباق £×•• ١ متر.

« ٨,٧٩ امتار " في اندياتا بـوليس، علما أن لاعبا واحدا استطاع أن يعادل رقم لويس فالقفز الطويل وهو السوفياتي رويرت ايميان وذلك ق شهر يوليو ١٩٨٦ عندما سجل تي موسکو رقما قدره د ۸٫٦۱ امتاره وهو الرقع نفسه اللذي سجله البطل الاميركي في العام ١٩٨٢. وكان لويس قد غاب عن الملاعب بسبب العملية الجراحية التي اجريت لركيته، ويعد عشرة اشهر عاد الى القِفْرُ مِن جِديد وكان ذلك في خريف العام ١٩٨٧، حيث سجل قفرات

جيـنة تراوحت بـين ٨,٦٤ امتـار و٦٦,٨ امتار و٧٧,٨ امتار مع الريح، وبعد ذلك قال لويس وانتي مطعثن ألى اولبياد سيئول.

| الاسم                  | النبولة          | الرقع  | المكان        | التاريخ  |
|------------------------|------------------|--------|---------------|----------|
| بوب بيمون              | الولايات المتحدة | A. 9 . | المكسيك       | 74/1-/14 |
| كارل لويس              | الولايات المتحدة | A, "Y  | سكرامنتو      | A1/ 7/Y. |
| كارل لويس              | الولايات المتحدة | A,Y7   | انديانا بوليس | AY/ Y/YE |
| كارل لويس              | الولايات المتحدة | 17,13  | لوسانجلوس     | AY/ 0/17 |
| كارل لويس              | الولايات المتحدة | A, Y4  | اتديانا بوليس | AT/ 7/14 |
| كأرل لويس              | الولايات المتحدة | A,Y1   | انديانا بوليس | AY/ 7/14 |
| كارل لويس              | الولايات المتحدة | A,Y1   | لوسانجلوس     | 45/ 0/1Y |
| كارل لويس              | الولايات المتحدة | A, Y 1 | لوساتجلوس     | AE/ 7/19 |
| كارل لويس              | الولايات المتحدة | ar, h. | بروكسل        | AP/ A/Y- |
| كادل لويس              | الولايات المتحدة | 77.15  | بروكسل        | AO/ A/Y- |
| روبرتايميان            | الاتحادالسوفياتي |        | موسكو         | 47/ Y/17 |
| كارل لويس              | الولايات المتحدة | 77.M   | فالنت         | AV/ E/YY |
| کارل ٹویس              | الولايات المتحدة |        | فالنت         | AY E YYY |
| کارل لویس<br>کارل لویس | الولايات المتحدة |        | فالنت         | AY/ E/YY |
|                        |                  |        |               |          |

# تاريخ بافضل القفزات

| التاريخ | المكان        | الرقم  | النبولة          | الاسم        |
|---------|---------------|--------|------------------|--------------|
| -/14    | المكسيك       | A. 9 . | الولايات المتحدة | بوب بيمون    |
| 7/4.    | سكرامنتو      | 17,64  | الولايات المتحدة | كارل لويس    |
| Y/YE    | انديانا بوليس | A, Y7  | الولايات المتحدة | كارللويس     |
| 0/13    | لوسائجلوس     | 17.13  | الولايات المتحدة | كارل لويس.   |
| 7/14    | اتديانا بوليس | A, Y4  | الولايات المتحدة | كارل لويس    |
| 3/14    | انديانا بوليس | .A.Y1  | الولايات المتحدة | كأزل لويس    |
| 0/14    | لوسانجلوس     | A,Y1   | الولايات المتحدة | كارل لويس    |
| 7/14    | لوساتجلوس     | A, Y1  | الولايات المتحدة | كارل لويس    |
| A/Y-    | بروكسل        | 01,14  | الولايات المتحدة | كارل لويس    |
| A/Y-    | يروكسل        | A. 77  | الولايات المتحدة | كارل لويس    |
| YIN     | موسكو         | 17,19  | الاتحادالسوفياتي | رويرت أيميان |
| E/YY    | فالنت         | 77,14  | الولايات المتحدة | كارل لويس    |
| EYYY    | فالنت         |        | الولايات المتحدة | كارل لويس    |
| E/YY    | فالنت         |        | الولايات المتحدة | كارل لويس    |
|         |               |        |                  |              |

# 

| المكان        | الرقع                                                                                                                                | الدولة                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | اسم                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|---------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| المكسيك       | A. 9 .                                                                                                                               | الولايات المتحدة                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | ببابيمون                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| سكرامنتو      | 17,14                                                                                                                                | الولايات المتحدة                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | ارللويس                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| انديانا بوليس | A,Y7                                                                                                                                 | الولايات المتحدة                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | ارل لویس                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| لوسانجلوس     | 15,40                                                                                                                                | الولايات المتحدة                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | رل لويس .                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| اتديانا بوليس | M, Y1                                                                                                                                | الولايات المتحدة                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | رل لويس                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| انديانا بوليس | .A.Y1                                                                                                                                | الولايات المتحدة                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | ارل لويس                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| لوسانجلوس     | -A,Y1                                                                                                                                | الولايات المتحدة                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | ارل لویس                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| لوساتجلوس     | A, Y1                                                                                                                                | الولايات المتحدة                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | ارل لویس                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| بروكسل        | 01.14                                                                                                                                | الولايات المتحدة                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | ارل لويس                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| بروكسل        | .A. 7.Y                                                                                                                              | الولايات المتحدة                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | ارل لویس                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| موسكو         | 17,19                                                                                                                                | الاتحادالسوفياتى                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | يردايميان                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| فالنت         |                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | ارل لویس                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| فالنت         |                                                                                                                                      | _                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | ارل لویس                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| فالنت         |                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | ارل لویس                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|               | سكرامنتو<br>انديانا بوليس<br>انديانا بوليس<br>انديانا بوليس<br>لوسانجلوس<br>لوسانجلوس<br>بروكسل<br>بروكسل<br>موسكو<br>فالنت<br>فالنت | ۱۹٬۹۰ میکرامنتو ۱۸٬۹۰ میکرامنتو ۱۸٬۹۰ میکرامنتو ۱۸٬۷۱ میکرامنتو پولیس ۱۸٬۹۰ میکرامنتو پولیس ۱۸٬۹۰ میدیانا پولیس ۱۴٬۷۱ میروکسل ۱۳٬۹۰ میروکسل ۱۳٬۹۰ میروکسل ۱۳٬۹۰ میروکسل ۱۸٬۹۰ میروکسل ۱۸٬۹۰ میروکسل ۱۸٬۹۰ میروکسل ۱۸٬۹۰۸ میروکسل ۱۸٬۸۰۸ میروکسل ۱۸٬۸۸ | الولايات المتحدة ٩,٩٠ مسكرامنتو الولايات المتحدة ٩,٧٠ مسكرامنتو الولايات المتحدة ٩,٧٠ لوس انجلوس الولايات المتحدة ٩,٧٠ انديانا بوليس الولايات المتحدة ٩٧٠ مسكراما بوليس الولايات المتحدة ١٧٠ مسكراما بوليس الولايات المتحدة ١٧٠ مسلام لوس انجلوس الولايات المتحدة ١٧٠ مسلام لوس انجلوس الولايات المتحدة ١٧٠ مسلوك |

# سب سنوات، وكان افضل رقم سجله في هذه المسابقة في العام ١٩٨٣ وقدره

حالتي البدنية والى ركبتي التي شفيت تماما وسوف اتابع تدريباتي ومحاولاتي من اجل المشاركة في

| سم        | النبولة          | الرقم  | المكان        | التاريخ |     |
|-----------|------------------|--------|---------------|---------|-----|
| بييمون    | الولايات المتحدة | M, 9 . | المكسيك       | 1-/14   |     |
| للويس     | الولايات المتحدة | 44,77  | سكرامنتو      | 7/4.    | AN  |
| للويس     | الولايات المتحدة | A,Y1   | انديانا بوليس | Y/YE    | AY) |
| ل لويس .  | الولايات المتحدة | 17,14  | لوسانجلوس     | 0/17    | AY/ |
| للويس     | الولايات المتحدة | A, Y1  | اتديانا بوليس | 7/14    |     |
| للويس     | الولايات التحدة  | A,Y1   | انديانا بوليس | 3/14    | AT/ |
| للويس     | الولايات المتحدة | A,Y1   | لوسانجلوس     | 0/14    | AE! |
| للويس     | الولايات المتحدة | A, Y1  | لوساتجلوس     | 7/14    | AE/ |
| للويس     | الولايات المتحدة | 01.14  | يروكسل        | A/Y-    | AD/ |
| للويس     | الولايات المتحدة | A. 11  | بروكسل        | A/Y-    |     |
| برتايميان | الاتحادالسوفياتي |        | موسكو         | YIN     |     |
| للويس     | الولايات المتحدة | 77.M   | فالنت         | E/YY    |     |
| ل لويس    | الولايات المتحدة |        | فالنت         | £/YY    | -   |
| للويس     | الولايات المتحدة |        | فالنت         | E/YY    |     |

# لاعداده من قبل المدرب. لارضاء الوالدة والمطلوب المحافظة عليها

اسابيع وهذا لا يكفي لما اطمح اليه رغم عدم تنفيذ الخطة والتقت والرأي العامء اثناء حضورها

توفر له ما يلزم لحقق الكثير.

– لكل مسايقة مواصفات معينة يجب ان تتوفر في اللاعب لذلك فالمدرب له نظرة فاليوحة تتوفر به مواصفات لاعب الوثب الثلاثي، ومع التزامــه بالتدريب حلق نتائج جيدة، فانني اتوقع له الوصول الى الاوليياد اذا تقلت خطة المدرب. ألمحرن ثم حاولنا التمرف على رأي مبدرب المنتخب حسول امكسانيات

اليوحة، لكِن مدريه الالماني امتنع عن الادلاء برایه وطلب ان یکون رئیس الاتحاد موجودا في هذه المقابلة.



@ هاديل نجم موناكو اثبت امس نادي موتاكو احقيته بالقوز ببطولة الدوري القرنمي لكرة القدم بعد فوژه على نادي اوكسير يثلاثة اهداف مقابل هدفين في احدى مياريات الاسيوع السايع والثلاثين من البطولة واسترت بقية مباريات الاسبوع عن النتائيج التاليلة: فوز پوردو علی نیس پاریمهٔ اهداف مقابل هدفين وفوز مونتبلر على مسارسيل ياريعة اهداف مقابل لا شيء وليضمن معقدا له للمشاركة في بطولة كاس الاتحاد الاوروبي الموشم المقيل وفاز فريق ليل على ماترا راسينج بخمسة اهداف مقابل لا شيء وفاز فريق برست على سانت ايتان يهدف مقابل لا شيء كما فاز فريق طولبون على نباتت يخمسة اهداف مقايل هدفين كما فاز فريق طولوز على لوهانسر بهدنسين مقابل هدف واحد كما افزياريس سأن جيهان على لينزياريعة اهداف مقايل هدف واحد واخبرا تعادل فريق نيورت مع لاقال دون اهداف ويهده النتيجة يصبح ترتيب فرق البطولة يمد ان لمب

كل تريق منها ٧٧ مياراة على الصورة التالية موناكو في الصدارة برصيد ٥٢ تقطة تم پوردو الثاني پرصيد ٦٠٪ نقطة ثم موتتبيللر يرصيد ٤٣ نقطة ثم سانت ايتان في المركز الرابع برصيد • ٤ تقطة تم راسينج پرسيد • ٤ تقطة. البرنامج الثاني

• • ر٣ النشيد الوطني والقرآن

الكسريسم، ٩٠٠ ألمسلسسل

الكارتوني الدبية الحنونة، ٣٧٪

مسلسل المقامرات الاجتبى

ساحل المخاطر، ٩ • ر٧ البرنامير

الديني المحلي مقهوم الأسلام،

وجرب السلسل الاجتبي طرائف

السرياطينة، ••ر٨ الاخيسار

الانجليسزية، ٢٤٢٨ السلسسل

الاجنبي أطياء الجور ٢٢٢ر؟

السلسل الفكاهي الاجتبي معا

حتى النهاية، ٧٤٧ السلسل.

الثقاق الأجنبي هيلاري، • ١٢٠٠.

مسلسل زوائع القصص الطبييان،

١٢١٠٢ موجز الانباء، ٢٠٠٢١

المجلة الاخبارية المسورة،

١٢/١٥ الختام بالقرآن الكريم

اغتیے، ۱۰٫۳۰ میکسرفون

الرياضة، • • را ا يرتامج اذاعة

عملي الهنواء، • • ر٢١ نشرة

الاختار الخامسة، • • را موجز

الانباء، ٥-ر١ برنامج مهنتي،

٠٠ز٢ موجز الانساء، ٥-ر٢

القرآن الكريم، ١١١٦ الختام

٨٥ر٤ افتتاح الاذاعة، ••ر٥

القرآن الكريم، ٢١ره قسراءة

فقرات البرتامج، ٢٢ر٥ حديث

تنرآن وسنة، ٢٠ر٥ الختصة

الربئة، • • رب تشرة الاخيار

الاولى، ١٥/١٦ الختمة المرتلة،

١٥٥٤ برنامج مواقف في مسيرة

الدعوة الاسلامية، ٥٥٠ دعاء

يارب، • • ربا من اللكر الحكيم،

٥-ر٧. برنامج لحظات في ظلال

صحيح الامام البخاري، ٢١١ر٧

برتامج الرسول ﷺ واليهود وجها

لوجه، ٢٦٩ القرآن الكريم،

• • د٨ الختام بالسلام الوطني.

اذاعة القرآن الكريم

الفترة المسائية

אסנד ולידום וצנושה: ••נץ

القرآن الكريم، ١٨ ١٧ تسراءة

فقرات البرنامج، ٢١٢١ الحديث

الديني، ٧٧٧ الختمة المرتلة

الاولى، • • دلم نشرة الاخيسار

الرابعة، ٢٠ را الختمة المرتلة

الاولى، ٢٥٦٨ يرتامج على ماتدة

القرآن الكريم، ١١١ر٩ الختمة

المجودة، 30ر9 يرتامج تاهنء في

رحاب القرآن الكريم، ١٥٩٠

الختمة المجنولة، ٢١ر٠١

محاشرة بينية، ١٠ر١١ برنامج

حول الحديث النيوي الشريف

١١/١ الختمة المرتلة الثانية،

• • ر٢١ الختام بالسلام الوطني.

سلمي آغا - ياندو ياكشي

سينماالفحوحيل الصيفي:

سينما الفحيحيل الشتوي

الكذبة الكبرى

سينما الجهراء

سينما غرناطة

ستدريللا والامح

سينما الجليب

الهمة القاتلة

تغير الزمان والكان

سينما سيارات الاحمدي:

سينما الصليبخات:

المظيم

ستجام

منامرات

يطولة: انيل كايور - يونام

بالسلام الوطني.

والنشيد الوطني.

الاداعة

🛭 د. أحمد الانصاري (استشاري الباطنية والفند والهرمونات VYYYZYO 🗷 د. جواد میارات سعود YEYYYY عد. فيصل احمد الفوزان (اخصائی استان) ۲۲۱۹٬۰۰۷ 🖺 د. عبداللطيف عبدالحسن الخترش (أخصائي أسنان) YET771Y لا د. غيـداله الندويسـان الخصائي أسنان - حولي) TTTXYYY ل د. سعيد عيس اللوغاتي (أخصائي جراحة الفم والاسنان)

0017777/0707700 🗷 د. محمد عبداله المشاري (ىكتوراه واستشاري جلدية وتناسلية) ١٦٦٨٦٦٨ 🗷 د. رياض سعود النفيسي استشاري الامراض الباطنية والقلب ع ع ١٩٤٤ ٢٢ و د. سند راشد الغضالة (استشاري أنف وأنن وحنجرة) 040-544

(استشاري أنف وأذن وحنجرة) OYTIGAA 🗵 د. محمد صالح أبو حمرة (نكتوراه استشاري جلسية وتناسلية) ١٦٢٦٦٢٥ 🗷 د. خالد سليمان بوحيمد الخصائي أطفال) ٢٦٤٢٥٤٤ 🗷 د. طعمة صالح العنزي –

الجهراء (طبيب أطفال) ا د. فهد عيس العثمان (اخصائي جلدية وتناسلية) KYOBBTY ع د. مهجة سليمان البدر (أخصائية نصاء وولادة)

🗈 د. عبدالرحمن محمد أبو عيش (اخصائي أمراض باطنية وسكري) ۲۹۲٤٤۲۲ 🗷 د. يوسف عبدالعزيّز مال الله اخصائي دكتوراه امراض جندية وتناسلية ت٥٧٤٧٥٠.

**78177**47

🗷 د. صالح حمد الرومي اخصائي اطفال ت-۱۲۱۶۱۳۰ 🕿 د. تحمده ابو سبه دکبوراه واحصابية اطفال الفحيجيل ACCYPY PPECTPP. 🕿 دُ. نهوض الزهير احصابية غلاج وجراحه اللبه واخصابيه علاج افته الجذور ١٤١-٢٥٦. 🗷 د. سناء عبدالرحيم معروف

- 31 CTIVE. 🖪 د , ســوسف عبــداله العسامـــر بلقون ١٩٣١٢٠ - الفروانسة ● دکنور عبدالله بادر احمد العامر اخصابى نركبيات استان .TETTTYY :-

خصابته اطفال۔ السالمية،

□ المدينة وضوحيها: ١٤٠٧٤٨ AEYY-7

ATTYA □ الصناعية: YYYYA-□ الجهراء: V1-774 □ خيطان: V1 - - 77 YYXXY

770-Y-Y 🗆 حــولي: POTITE 🛮 السالمية: 07111170 79-17-8 🛘 الفنطـاس:

□ جليب الشيدوخ:

T9-170-**T411777** 🛘 الفحيحيل: 44-140 □ فيلكا: 🛘 انارة الشوارع: **7077477** 

هاتف مكافحة القوارض: 🛭 البعاصمية **A&A+AA** YYOATS 🗆 الجهواء

🛮 القحيحيال

TRIASTY

🗆 استعلامات البديد ٢٤٣٩-٩١ 🛭 استعلامات البرتيات 70A/YEYV-TT 🗆 مكافحة الكلاب الضالة ٢١٧١٢٤

ادارة الاطفاء العام

□ نداء حريق - انقاذ ١٠٥ هواتف مراكز

طوارىء المياه الشويخ: ۲۲۹۳۳

السالية: ٤٠١١ع٥٥ ATYYYA حـولي: الاحمدي : **2483441** الصلبيخات: ٢٥٥٠١٨ **77776** -الجسهسراء : 07X-PV عيلكسا ۽

שירווצ פוססאל-אגלאל

🗖 استعلامات النجدة ٢٠٢ السنسرور الاسطاف

🛘 الغميميل **\*414.44** 🗖 الاحمدي 4414.44 🛚 القيحياء TOOTYYA YY31170 🗆 مبارك 🛘 الفروانيـة 🛘 خيطان

EVYOYSY YPOYSY EVYED. 🗖 الجسهسراء 30A-177 🖸 حسولي SASATBY 🛭 بنسك السدم PYTS-11 🗆 السبالميسة TY41140 🛮 فیلک

الملاة

7314 الرطوبة • مرع الكسويست: ף שנוו الاحسدي فيلك 130 1164

معتدلة السرعة.

تكون درجة الحزارة حول المعدل

والرياح شمالية غربية الى شمالية

بداية هبوب رياح الشمال وغبار خفيف.



النجس

الشروق:

الظنهس

المستسرب

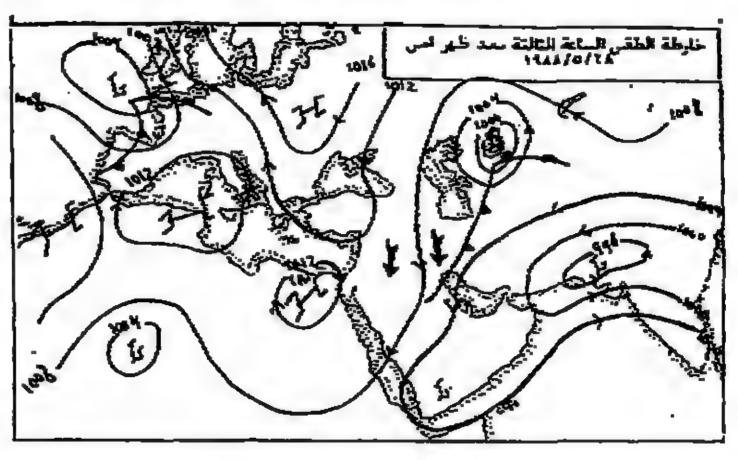
السعصرة

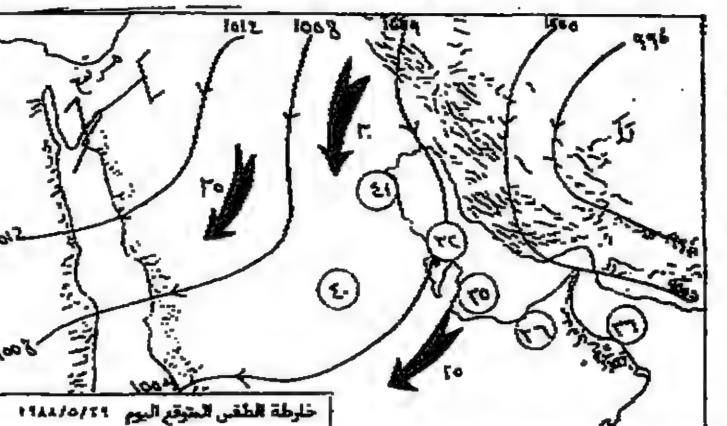
فيلكا

العظمى: ٣٩ الصفرى: ٢٨

7.2.

1.20





العظمى: ١٤ السغرى: ٢٥

العظمى: ٤٦

الصفرى: ۲۳

\*

السالي

ادنی چسزر:

الكويت

العظمى: ٢٦

الصفرى: ۲۸

الاحمدي

التنبؤات الجوية لدول مجلس التعاون

المنامة : طقس معتدل والرياح شمالية غربية خفيفة الى معتدلة السرعة .

الدوحة: طقس عادي، والرياح شمالية غربية معتدلة السرعة .

ابوظبي : طقس رطب احيانا والرياح شمالية شرقية خفيفة

| الطقس               | الحرارة | المدينة                                                  |
|---------------------|---------|----------------------------------------------------------|
| صحور                | 73      | الكويت                                                   |
| صحو                 | 71      | المنامة                                                  |
| صحو                 | 45      | الكويت<br>المنامة<br>الدوحة<br>الدوحة<br>ابو ظبي<br>مسقط |
| صحو                 | 44      | ابو ظبي                                                  |
| صحو                 | 44      | مسقط                                                     |
| صحو                 | 73      | الرياض                                                   |
| غبار                | 44      | جـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ                   |
| -                   | -       | صنعاء                                                    |
| -                   |         |                                                          |
| غائم                | 71      | عــــــــــــــــــــــــــــــــــــ                    |
| صحو                 | 77      | عمان                                                     |
| غالم                | YA      | دمشق                                                     |
|                     | -       | بيروت                                                    |
| صحو                 | 37      | پېروت<br>القاهرة                                         |
| صحو                 | 77      | الاسكتدرية                                               |
|                     | -       | الخرطوم                                                  |
| صحو                 | 71      | طرابلس القرب                                             |
| صحو                 | 40      | تونسس                                                    |
|                     | 70      | الجزائر                                                  |
| غائم                | 70      | الرياط                                                   |
| محو<br>غائم<br>غائم | 77      | الجزائر<br>الرياط<br>كراتشي                              |
| اغائم               | 44      | 1 -1001                                                  |

20

مظه لليوم

م برج الجدي: (۲۱ دیسمبر - ۲۰ یتایر)

يرج الدلو: (٢١ يناير - ٢٠ فبراير)

تعيش حالة من القلق والتفكير تكون سببا رئيسيا في تبدل

فرص النجاح أمامك عديدة ولكنها تتسرب الواحدة تلو

لا تكن سلبيا في تصرفاتك وواجه من تحب باخطائه

حاول أن تتخلص من الاوهام التي تعيش فيها فلا خبر الا

﴿ ﴿ اللَّهُ مَا يَعْفُطُ أَلُسُ يِتَقَرِّبُ مِنْكُ حَاوِلُ أَنْ تَتَّجِنْبُهُ بِكُلِّ

عملك يتحسن بعد أن يشعر رؤساؤك بما تبنله من جهد واخلاص فيه.

عليك أن تركز نشاطك في مكان واحد لان الجهود الموزعة

ازمة صحية طارئة بسبب الارهاق في العمل تمر سريعاً فلا

اثارة الخلاف بينك ويين من تحب فاحترس

الوقت غير مناسب الان للدخول في مشاريع مالية جديدة

برج القوس: (۲۱ نوفمبر - ۲۰ دیسمبر)

فكر جيدا في مكان هادىء تقضي فيه وقت تحتاجه بشدة

مسؤوليات جديدة تلقى على عاتقك ولكنها تساعدك على

رح الحوت: (۲۱ فيراير - ۲۰ مارس)

يرج الحمل: (٢١ مارس - ٢٠ ابريل).

سيع برج الثور: (۲۱ ابريل - ۲۰ مايو)

الجوزاء: (۲۱ مايو - ۲۰ يونيو)

يرج السرطان: (۲۱ يونيو - ۲۰ يوليو)

و الاسد: (۲۱ يوليو - ۲۰ اغسطس)

المعارج الميزان: (٢١ سبتمبر - ٢٠ اكتوبر)

العقرب: (۲۱ اکتوبر - ۲۰ نوفمبر)

يرج العذراء: (٢١ اغسطس

تيودلهى

حياتك النفسية.

م الاخرى فاحترس.

مناسب بصراحة ووضوح.

صمة الوصول لما تريد.

محمد فاحترس

من أجل ألراحة.

دخان

| المدينة              | الحرارة | الطقس        |
|----------------------|---------|--------------|
| كوليو                | 4.      | غائم         |
| بانكوى               | YA      | غائم         |
| مانيلا               | YY      | غاثم         |
| طوكيو                | 14      | غاثم         |
| انقرة                | 14      | غاثم         |
| اسطتبول              | 4.      | غائم         |
| اثينا                | 44      | صحو          |
| لارتكا               | 70      | غائم         |
| لندن                 | 19      | غاثم         |
| باريس                | 14      | غاثم         |
| الدانكفورت           | 17      | غاثم         |
| حنیف<br>روما<br>فینا | -       | -            |
| logy                 | -       | -            |
| فيتا                 | YO      | غائم         |
| مدريد                | 71      | غاثم         |
| موسكو                | 77      | غائم<br>غائم |
| كوينهاجن             | 3.4     | غاثم         |
| اوسلو                | 37      | غاثم         |
| استكهولم             | 37      | صحو          |
| امستردام             | 14      | صحو<br>غائم  |
| براغ                 | 3.4     | غائم         |
|                      |         |              |

١- صاحب تظرية «التطور» \_مناص\_٢- ممثلة المانية راحلة \_

٣- وضع خلسة \_عكسها مرتفع بسيط\_اشاهد \_ ٤ \_ برز\_انتشر

وشاع \_ نصف وياك \_ 9 \_ يكاتب \_ اغنية لوديع الصاق \_ 7 \_ معاتب

\_الأسم الثاني لرياض وفيلسوف اتكليزي ٧ \_ مدينة في باكستان

الغربية \_منادي \_ ٨ \_غير مطبوخ \_عكسها الزواج - ٩ ـمدينة في

١- مضيق يصل البحر الايجي ببحر مرمرة ـ احصل ـ ٢ ـ كبرى

جزر اوقيانيا ـ ٣ ـ ابغ ـ متشابهة ـ ٤ ـ مصيبة ـ عكسها الصوت

الخفيف \_ ٥ \_ يحترق \_ ادراك \_ ٢ \_ متشابهان \_ عكسها قدم

الاسباب - ٧ ـ منادى ـ للندية ـ للنهي ـ ٨ ـ شاعر عراقي راحل ـ

10

غرب هولندا ـ فرقة غناء عالمية.

٩ ـ شخصية رعب سينمائية.

🗷 حل شبكة امس 🗷

القياء الإعناء

عموديا:

الى معتدلة السرعة .

بلقراد

مسقط: طقس رطب والرياح شمالية الى شمالية شرقية معتدلة السرعة .

الرياض : تكون درجة الحرارة حول المعدل والرياح شمالية غربية معتدلة السرعة قد تنشط احيانا.

|       |         | سجلة بعواصم العالم |
|-------|---------|--------------------|
| الطقس | الحرارة | المدينة            |
| غائم  | 4.      | كولبو              |
| غائم  | YA      | بانكوى             |
| غاثم  | YV      | مانيلا             |
| غاثم  | 14      | طوكيو              |
| غائم  | 14      | انقرة              |
| غائم  | ٧٠.     | اسطنبول            |
| صحو   | 44      | اثينا              |
| غائم  | YO      | 12073              |
| غائم  | 19      | لندن               |
| غاثم  | 14      | باريس              |
| غاثم  | 171     | قرانكفورت .        |
| _     | -       | جنيف               |
| -     | -       | روما               |
| غائم  | YO      | فينا               |
| غائم  | 71      | مدريد              |
| غائم  | 77      | موسكو              |
| غاثم  | 3.4     | كويثهاجن           |
| غاثم  | 37      | اوسلو              |
| صحو   | 37      | استكهولم           |
| غاثم  | 14      | امستردام           |
| عائم  | 3.4     | براغ               |

۲۲ر۱۱ مساء

٥٠ر٥ مساء

٥٠ر٣ صياحا

🗆 الكالمات الفورية ا تسجيل الكالمات المؤجلة · ٢١٠ الاستضار عن الكالمات المؤجلة ٢٢٠ □ استعمات البدليسل ١٠١ MY 🗖 الشكاوي

🗷 حولي والنقرة – القطامي-

B السالمية والرميثية - الرائد-

◙ الفحيحيل والاحسدي -

◙ الفروانية- الجزيرة- الشارع

🖫 الرقعي- الرقعي- مقابل بدر

الخالد- مقايل

Y20 - - - 0

A10 - - -

AYEYEE

AE98 - -

244111

TITOOO

7701150

74E-1 --

4541 --

AV-YOY

07177 ..

**AAA---**

YYOY ..

AE3 - - -

(٩ خطوط)

AE-Y--

باستور- شارع الدبوس

شارع يپروت

السالم العلي

◙ الجهراء−

🗆 الامسيري

🛮 الصياح

🛘 الصلييخات

🗆 المحديدة

🛮 السرئيسي

🛘 هادي

🗖 المواساة

🛚 اہـن سیت

🛘 الطب النفسي

🛘 ميارك الكيمير

🗖 المعسدان

□ السولادة

🛮 الساريــة

□ القروانيـة

🛘 الجهراء

🗖 الــرازي

ش عمان

# شكاوى مقسم:

| A1      | 🖸 الشويخ      |
|---------|---------------|
| 071     | 🛮 السالمية    |
| 141     | 🗆 النسزهـــة  |
| £41     | 🛘 الفروانيــة |
| 791     | 🗆 القحيحيــل  |
| TV1     | 🗖 المنقف      |
| TYTTAAT |               |

TYYYAAY

\*\*\* 333Y6YT TY17---□ مقسم الصباحية ٢٦١٠٠٠٠ ا

\*\*\*\*

7711441 777777 PPPYY3Y 🗆 المدينة

114 🗆 فيلكـــا 🛘 مكتب الشكاوي وخدمة المواطن بالبلدية ع: ٢٤٢٩٨١٧. 🗖 ادارة العلاقات العامة باليلدية D: PO17037.

المسلوى حمين ٤٢ر٥ الشارة الموسيقية فالسلام

الوطئي، ٢٩ر٥ القرآن الكريم،

٠٠٠ تشرة الاخبار الاولى،

البرتامج الاول

٥٠ر٢ النشيد الوطكني فالقرآن

الكريم، ١٤ر٧ اعادة للعالم اليوم

عبر الاتمار الصناعية، ٢٦٢٣

السلسل الكارتوني فريق الانقلاء

• • رع اهم الانباء، ٥ • رع اعادة

للمجلة الاخبارية المصورة،

الظماء ٥٤٥ منوعات، ٠٠٠٧

اهم الانباء، ١٤ر٧ ديوانيـة

شعراء النبطء ٢٢ر٨ مسلسل

سوق الالغاز، • • ربه الاخبار

العربية، ٨٤رة السلسل العربي

هـدا الرجـل، ١٠٤٨ سهرة

منوعة، • ٢ر١٢ اهم الانباء،

٢٥٢٥ العالم اليوم عبر الاقمار

الصناعيّة، ٥٥ر٢ القرآن الكريم

والختام بالنشيد الوطني.

١٦٠ر٤ المسلسل العربي

١٥/٦ بـرتاميج الطـريق الى الاسلام، ۲۷ر٦ موسيلي الخليج، •• د٧ موچڙ الاتيساء، ١٥٠ د٧ صحافتنا اليوم، • • ر٨ تشرة الاخيار- الثانية، • • رب عالم الاسرة، ٣٠ر٩ مطريك المفضل، ٠٠ر٠١ پرتامج صوت مجلس التعاون، ٣٠ر٠ ١ موجز الانياء، 11)57 (11) اهم الاتياء، ١١/٢٠ اذان الظهر، ٣٠ر١١ مسلسل الموسوعة الفقهية، • • را نشرة الاخيار الثالثة، ٢٠١٠ حدث وتعليق، ٣٠را ثمان اغنيات، ٢٠٠٦ حديث، ٢١٦ القرآن الكسريم، ﴿ إِلَا ؟ الْأَانُ الْعَصرِ، ٢٢٦٦ نظاء، ١٠٦٠ ماما اليسة والصفار، • • رع موجز الانباء، ٥٠ر٤ ، اغتية، ١٥ر٤ اخيار جهيئة، ٢٠ر٤ اغنية، ٢٥ر٤ نافذة عسل التاريخ، ٥٥ر٤ اغتيتان، ١٥ره نجوم القمة، • اره المنيتان، • • ريّ موجز الانباء، ٥٠٠ من برامج اداعة القرآن الكريم، ٢٧٦ القرآن الكريم، ٢٤٠ - ادان المعرب، ٦٤ز٦ پرتاميج مساء الخبير يا كويت، • • را نشرة الإخيار الرابعة، ٢٠١٠ اغنيتان، ٢٠٠٠ اخبار الرياضة، ٣٥ ٨١٨ اغتيتان، ٠٠٠ ديوانية شعراء النبط، ٥٤٠٩ اغتية، ٠٠د١ موجز الانتساء، ٧٠٠٠ مسلسل

الموسوعة الققهية، ١٠٠٤

بطولة: جيمس فرانسيسكوبي

بطولة: كريس كريستوفر سون -

بطولة: سيد زيان - سعيد صالح

سينما الاندلس:

- القرش المقترس.

سينما السالية .

سينما الحمراء:

بطولة: جيم هنسون

سينما السيارات

- الجدعان الثلاثة

بطولة: سمير غانم

سيتما القردوس

- فیک مورو

حرس الحدود

كيفين كونواي

اسيرة القلمة

المزيكاتي

الكاتب

عرساة النابة

يودايست- ذكرت وكالة الانباء المجرية في تقرير لها امس ان المجر يمرض الايدر (فقندان المناعبة عدد الممايين بهذا الداء الخطير في المجر بيلغ حاليا ١٣ شخصا بجرثومة الايدز دون الدخول ق حالة المرض الفعلي. وقد اظهرت نتائج استطلاع للرأي اجري في

# ألف قرية هندية

اكثر من ألف قرية في ولاية أسام الهندية بسبب امطار غزيرة مستمرة منذ اربع وعشرين ساعة. وذكر راديو دلهي امس ان زوارق عسكرية تشارك في عمليات الاغاثة وانقاذ السكانَ من الغرق.. وقال ان حركة المواصلات قد توقفت تماما على الطرق والسكك الحديدية.

## سيارات بالكهرباء والطاقة الشمسية

الشمس سيمكن انتاجها لتكون في

تحتل مرتبة الوسط بين الدول في الكتسبة للجسم). واضافت ان بالاضافة ألى ١٥٤ اصيبوا ايضا المجر ان ٠٤٪ من المستجوبين افتقروا الى المعلومات والايضاحات المطلوبة والمناسبة عن هذا الداء الخطير واسبابه ووسائل الوقاية

العالم من حيث عدد الاصابات

# الايدر في المجر

نيودلهي - اجتاحت الفيضانات

عاصمة ايطاليا ألصناعية موخرا قبوافيل من السيبارات التي تبدار بالكهرباء وأشعة الشمس في عرض شعبى يقام لاول مرة كما شاركت في سياق خاص بهذه المناسبة. ونكر خبراء صناعة السيارات ان تلك السيبارات التي تدار مصركاتها بالبطاريات أو بالكهرباء أو بأشعة متناول ايدي الجمهور قبل حلول

# الفيضانات تجتاح

روما - سارت في شبوارع ميلانيو

خطأ فيتصوير الأغاني

اعتقد انه حان الوقت كي يعمد

مخرجو المنوعات إلى تغيير

اسلبوبهم في تصويسر اغاني المطربين ، قالمتبع حاليا أن

ترى المطرب واقفا او سائرا

وخلفه نافورة المياه او فتاة

تجبرى هنا وهناك مثل

ولكن الشيء الحسديث الآن

والـذي يمكن ان يمتع

المشاهد .. ان يظهر المخرج

« في تضويره » المطرب مرة أو

مرتين ثم يجمع المواد والشاهد

التى تدل وتوضح وتؤكد كلمات

الاغنية ثم يتمجها سع

ولكن ما يحدث حاليا اننا

تسمع كلام المطرب وهو يتكلم

عن الحب والهيام وفقدان

حبيبته ثم تشاهد صورة

مصاحبة للكالم والمطرب

يجلس على ارجوحة في مدينة

الملاهى ، فهنـاك حـَـل من

اثنين .. اما أن المخرج الموكل

اليه تصوير الاغنية لا يجيد

القراءة والكتابة ويالتالي لم

يقرأ كلمات الاغنية ، واما أن

كاميرات التلفزيون تخرج عن

المالوف ولا تسمع كلام المخرج

فتلتقطما لايعبراوما لأيريده

المخرج وتتعمد اغاظتنا .

« المحتونة » .

### حديث افن

# رسالة مفتوحة إلى مدير ادارة المعاهد

كان من المفترض ان نقول هذه الكلمات المتواضعة مع بداية استلامك لادارة المعاهد والفنون بعد الأخ الكريم آبراهيم اسماعيل الذي اعطى من جهده ووقته وصحته الشيء الكثير من أجل خدمة الحركة الفنية ، وقد اختار موقعاً اخر في الحياة الفنية لا يقل عن دوره السابق ، وهو لا يزال يواصل جهده وعطاءاته ، وجاهز عند الطلب لاي مناسبة ننية ، اقربها للاذهان مهرجان الخليج المسرحي الأول الذي اقيم في الكويت ، وكان لمعرض الصور الذي اشرف عليه ، حضورة الواضح خلال المهرجان .. الأخ مدير ادارة المعاهد والغنون بكل احترام وتقدير ومع

اجترامنا للجميع .. نريد أن نضع أمامك النقاط التالية وهي بصراحة ليست خافية عليكم ، ولا نديع سرا اذا قلنا انها تؤرقك شخصيا وتفكر بها بصفة دائمة وتحاول ان تجد الطرق المناسبة لتطويرها للأحسن والافضل . حالة الكسل والخمول التي تسيطر على الفرق الاهلية حاليا، تلك الحالة التي ازدادت معها نسبة الذين يقضون وقتهم بما لا يقيد الحركة ألسرحية ابدأ ، يل بدأ بعض الفنانين ينسحب تدريجيا من حياة فرقته الاهلية ، ليكون على اهبة الاستعداد

فرقته الاهلية ، ولأن البطالة تسيطر داخل مقرات الفرق الأهلية بدرجة واضحة وازدياد مستمر .. الفرق الأهلية المسرحية اصبحت بلا هوية ، وبلا خططحتي للموسم الواحد ، علما أن التخطيط للمواسم المقبلة يعتبر مرحلة متقدمة جدا ..

يفترض أن تقود الفرق الاهلية مسيرة الحركة الفنية في البلاد ،

لأي تداء من مؤسسة خاصة فنية ، لتقديم احد الاعمال الفنية ، وما ذلك الا لانه وجد ابداعه وحماسه سيموت داخل

بيئما هي خاليا بعيدة جدا عن الحركة المسرحية ، بل ليست موجودة أصلا بالساحة الفنية تحت اي بند ، وقد سلمت كل الادوار الفنية للمؤسسات الفنية الخاصة التي تقوم بدورها حسب تصورها ، وامكانيات الانتاج للعمل الفني ، وكنا نتوقع ان ندخل الفرق الاهلية منافسا قويا للمؤسسات الخاصة ، ولكن مع كل اسف مازالت بعيدة كل البعد عن حلبة المنافسة ... ان الواقع داخل الفرق الاهلية يحتاج إلى دراسة تضاف إلى الدراسات السابقة ، ترى هل الميزائية المالية هي السبب والعذر الذي يردده المسؤولون داخل الفرق الأهلية؟ ام ان الامكانات البشرية والطاقة الفنية هي السبب؟ .. امور كثيرة داخل الفرق الأهلية تحتاج إلى وضع النقاط على الحروف من اجل النهوض بالحركة الفنية في البلاد ، وتبقى الفرق الأهلية هي الأساس وييت الداء ..

 المعاهد الفنية تحتاج فعلا إلى وقفة وموقف من الاساس ، من اجل اعادة النظر في الكثير من الامور الفنية بعد فترة تجرية طويلة ، ق الادارآت ، الاسائذة ، المناهج الدراسية ، ق اختيار توعية الطلبة الذين يدرسون في هذه المعاهد وقنوات اختيارهم .. وايضًا وضع الخريج في وزارات الدولة لا يزال غامضا حتى عند تعيينه في وزارة الأعلام التي لا تستفيد من طاقاته مع أنه درس في معهد تشرف عليه وزارة الاعلام . كما ان اختيار الاساتذة للمعهد ، يفترض ان يعاد النظر في اسسه وقواعده من اجل تطويره للأحسن ، حيث يكون هدف الاستاذ وغرضه افادة الطالب، وليس كي يذهب قبل الطالب إلى

الاذاعة والتلفزيون لاداء دور صفير جدا .. ﴿ الْمُؤسساتِ الفنيةِ الخاصةِ تؤدي دورها حسبِ اجتهادات افرادها ، ولكنها تحتاج إلى المزيد من الرعاية والضوايط والنظم ، وهي تغطى حاليا مرحلة غياب الفرق الاهلية عن الساحة الفنيَّة ، لذلَّك يجِب الا تترك هكذا . تسير بعشوائية وتكون منفصلة عن الحركة الفنية في البلاد ، بل يجب ان تنخل بامكاناتها وعطاءاتها ضمن الخطة العامة للحركة المسرحية في البلاد ، لكي يستفاد من طاقات افرادها لتطوير اناء قطاع هام لا يمكن لنكار وجوده وعطاءاته المتميزة في بعض الأعمال الفتية ، على أن تركها هكذا دون مرشد أو موجه على درجة عالية من التاهيل والخبرة قد يجعلها تقع في احضان يعض الأفراد الذين يريدون الاساءة للمؤسسات الفنية الخاصة في ظل غياب رقابة الدولة الفنية ، وغياب

رقابة الضمير والوجدان . ● تطوير ادارة المعاهد والفنون من الداخل مسالة غاية في الأهمية ، لانها تمثل القيادة العليا للحركة الفنية في البلاد .. فإذا كانت من الداخل تعاني النقص في الكفاءات والقدرات الفنية القيادية ، فإن ذلك سيَّؤثر على التحركة الفنية ومتابعة العمل داخل الميادين المختلفة التي تتبع ادارة المعاهد

وحديث

الختمة

ق مسچا

عرا دعاد ۽

الوطني

A Hearing

تعة الزنة

۽ پوٽام

IC Jeary

النسائي. فلقد وقفت العادات والتقاليد موقفا

كما اصبحن زوجات ولهن اولاد وينات

كنار .. فلسوف تكتفي بالاشارة فقط

فقى مسرحية قرعة وصلبوخ كبان هناك اكثر من دور تسائي ـ فاقترح بعض المشاركين استاد هذه الادوار الى

الرجل كضرب من المستحيل.

الاخرين من المحرمات.

بمراحة ستفشل اي حركة تطوير لبقية الفروع التي تشرف عليها ادارة المعاهد والفنون اذا كانت نفس الادارة تحتاج إلى تنظيم وكوادر فنية وادارية لقيادة العمل ، لهذا لتكن البداية تنظيم البيت داخل ادارة المعاهد والفنون واختيار الكفاءات والكوادر المناسية ويعون الله سيساعد ذلك على نجاح اى خطة مدروسة يعناية لتطوير العمل داخل النقاط الثلاثة السابقة او غيرها من النقاط الأخرى ..

بلال عبدالله

# تحيمة اجوية بحايقات رمضان التلفز يونيعة

تبدأ الصفحة الفنية اعتبارا من يـوم الاربعاء المربعاء المربعاء المربعاء المربعاء المربعاء المربعاء المربعة الم مع قسيمة الاجوية ..

# المنائي أول ظهور للعنصر النسائي

# تلاث فتيبات ظهر ن لاول مرة على حثبة المرح في الكويت مسرحية تسرعة وعلسوغ نقدت بيطاد المرأة في المسرع

رواد المسرح في الكويت.



بناته ووافق ثان على الاقتراح واشرك يناته في الظهور على المسرح فأشتركت طتاة سمراء كسان والدهسا من رواد المسرح المرتجل كما اشتركت ايضا فتاتان كانتا صغيرتين ابوهما رائد من هذا ألموضوع. ثم توالت الآيام واستلم قيادة العنصر

النسائي الفنان عبدالعزيز النمش في دور ام عليوي ثم جاءت مريم الصالح ويعدها مريم الغضبان وهكذاتكونت البداية الحقيقية للمرأة مع المسرح والتي توضحها الصورة المنشورة مع صلاح البابا

«ليلى والذئب» .. حكاية تراثية في معالجة عصرية شعرية



للاهالي لحظة هولهم من الذكاب في

الاستعراض الاول مع تقسيم اهـل

القرية بين مستهدفين ، ليل وأمها

والحارس والحطاب وسائر للجماعة

من ياقي اهالي القبرية ، وهنذا له

مدلول من يحمي من بالوصول الى

لنجد الحركة الفنية عند نجاة حسين

وقد غلب عليها الاتجاه يعرض المسرح

دون الاخذ الى العمق والامام الا من

خلال حركة ليلى فقد يكون ذلك لشغل

المسرح بالديكور الذي اختذ نصف

العمق خلال مشهد الفابة والحديقة

لكُنْ لابِد مِنْ الاشارةِ الى ضرورةِ اظلام

الجزء الخلفي من الديكور في مشهدي

الغابة ، ومنزل الجده باعتبارها

كما ان نجاة حسين لم تؤكيد على

التشكيسل المسرحي ضمن حسركسة

المجاميع ، بينما اكدت المخرجة على

وجود الخطر من خلال المؤثر الصوتى

الموسيقي والاستعراضات

الموسيقي والالحان تصدى لها الفتان

جاسم الغريب الذي قدم جمئة الحان

تتنباسب مع الابعاد والاستعراض

المقدم للطفيل، كما نجيد ان

الاستعراضات اعتمدت على جهد

هدى حسين كفنيانة تمليك قدرات

العمىل الاستصرافي وحضور فني

الا ان الاستعراضات التي اعتمدت على

الحركة الجماعية فقدت التشكيل

استطاع الديكور التاكيد على طابع

القرية مشيرا الى الخطر القادم من

القرية من خلال وجود طرف الغابة في

عمق المسرح الايمن كسا أن الوان

الديكور جاءت مناسية لعروض الطفل

مسرحيا ، الا انه افقد العمل تصف

عمق المسرح من خلال مشهدي الغابة

الاداء الدرامي

هدى حسين استطاعت أن تثبت

وجودها من خلال العمل الاستعراض

الكامل حيث جاء العمل استعراضيا

غنائيا فكانت الحركية على المسرح

مدركة لصعوبة اسلوب «البيلي باك»

كما أن والمشاهد التراجيدية، التي

شارکت بھا ہدی حسین تؤکد علی

حكاويشهريار

في الوسط الفني عامة توجد

يعض الشخوص التي تعطي

لنفسها احقية رسم صور

لصدى ما يقدمه النقد عبر

الاذاعة او التلفزيون او المسرح

رغم ان تناولنا لما يقدم يعتمد

على خطين اساسيين الأول

قائم على المفهوم العلمي

لوظيفة الوسيلة التي يقدم من

خلالها العمل والثاني يقدر ما

تكشف الايجابيات من تعرية

رغم ذلك نجد اصحاب هذه

الاصبوات الجوفاء يعطبون

ملحوظ في هذا الجانب .

الفني المتوازن ,

وبيت الجدة .

مناطق مينة في الحركة المسرحية .

تم منزل الجدة ايضا .

لوجود الذئب .

دعوة للتكاتف وتوحيد الصف .

ليل مع الام

## كتب :سامي الباجوري

الاخذ عن التراث العربي او العالم ليس عبيا في الفن ، طالما تُتم المعالجة يقواعد وأصول تزيد من انتماء شخوصه الدرامية الى واقع الجمهور المتلقى لهذه المادة الفنية . هذا ينطبق على كل ما يقدم بعيدا عن التجريب والرغبة في التعرف على الوان من الفنون لها طابعها الخاص ، لان الفن لا يحيا الا عندما يجد المدى الاكثر قبولا عند الجمهور. اذا كان ذلك له صفة العموم فلايد وإن

يكون اكثر تاكيدا عندما نتناول الحديث عن عمل مسرحي يقدم للطفيل ، لان الطفل ليه طبيعته الخاصة به كمتفرج مستهلك للمادة

### ليلى والذئب

في تناولنا لمسرحية ليلى والذئب التي حققت نجاحا جماهيريا نحتاج لاكثر من وقفة فنية في تناولنا لعرض وتحليل المسرحية ..

### النص المسرحي النص المسرحي من تاليف الشاعر

الغنائي عبداللطيف البناي ونقول هنا تأليف رغم ان حكاية ليلي والذنب ماخودة من التراث حيث قدم البناي نصا شعريا بالكامل ، من هنا لابد من نسب التاليف له وهذا من حقه . هذا من جانب ، اما الرؤية النقدية فتقول ان المؤلف عبداللطيف البناي استطاع ان يجعل الحكاية المعروفة لها شقين من خلال رؤيته كمؤلف

الشق الاول جعل الذئاب رمز للخطر الذي يتعرض له المجتمع من خلال المقدمة الفضائية التي جاءت كاستهلاك للحكاية التقليدية التي استمرت على طول العرض ، ليعود فيؤكد ذلك من خلال لوحة النهاية . من هنا نقول أن المؤلف عيداللطيف البناي جعل النص الشعري عنده يحمسل مضموتا وطنيا تسوميا بالاضافة الى الجوانب التربوية التي حملتها الحكايسة التقليديسة وهي طاعة الام والحقاظ على توصياتها من ناحية اخرى استطاع عبداللطيف البناي كمؤلف للنص المسرحي ان يوظف مفردات اللهجسة الكويتيسة القريبة من الطفل لايصال المضمون الفكري الذي أراد ان يدركه الطفل

كما اشار الى نقطة هامة وهي ان الخطرلا يطرد بعيدا عن الوطن .. لكن لايد من القضاء عليه حتى لا يعود من خلال لوحة النهاية وصراع الاهالي مع

الاخراج المسرحي تصدت له نجاة حسين في اول تجرية لها مع الاخراج المسرحي الجماهيري، ورغم انها التجرية الاولى الا انها استطاعت ان تۆكد على عدة نقاط هامة وهي : تبادل الاماكن بسين ليلى والبدئب باعطاء وسط المسرح للشخصية الاكثر سيطرة على الحدث المسرحى ، بالاضافة الى اعطاء يمين المسرح

لانفسهم احقية نقل صدى ما تكتبه بائله استياء وتلذمره بينما تكشف هذه الصورة التي رسمها صاحب التبرع انه يهدف تحقيق مارب في نفسه فقط، رغم انه لا في العبر ولا في النفير، فهم مستبعدون بقرار عال من المشاركة في اي عمل سواء بالإعداد او التعديم بعد كشف القليل من حقيقتُهم.. فهولاء المتيرعون ما زالت اوراقهم مكشوفة فهم يلعبون دورا خفيا لتحقيق مكاسب ذاتية منها كسب ثقة البعض او كسب وظيفة لزوجته من خلال ايهام بعض المسؤولين بأهمية وخطبورة مبوقفهم في كشف سلييات هؤلاء ليسقط دورهم، وتنكشف الاعيبهم مبرة بعد الاخرى ويدرك الجميع ان الصورة التي يرسمبونها من وحي خيال هؤلاء اصحاب الاصبوات الجونساء الفاقدة للقدرة على التقريق. وهنا ينجح دور النقد في كشف السلبيات ألتى تعترض الصور المشأى للاعمشال التي تقدم الباجوري للجمهور

۞ لحظة البحث عن ليلي

قدرتها على الاناء المتناسب وخاصة

في صراعها مع الذنب في بيت الجدة .

محمد العجيمي : اثبت وجوده الفني

في مكان الالتزام بما يؤكد وجود بعد

فني وقدرات يمتلكها كفنان له حضور

استطاع ان يجلب الاطفال في تجالب

سحر حسين: استطاعت أن تثبت

نضجها الفنى بعدان ازدادت التصاقا

بالشقيقة هدى في الاعمال المسرحية

كما تخلصت كثيراً من سلبيات الضحك

زهرة الخرجي: قدمت دورا جديدا

عليها في مسرح الطفل بعيدا عن ادوار

الشر الكانت اكثر قربا للاطفال حيث

خطة الحركة على المسرح وتقهمها

ثاثر شامل : هدوء مناسب مع عمق

شخصية الحطاب مع الالتزام بالاداء

محمود بوشهري : اكد ما اشارت اليه

الصفحة الفنية من قبل انه في حاجة

الى مساحة اكثر لاثيات وجوده الفتي

وحدث في هذا العرض ما ذكر حيث

كانت مساحته الدرامية في شخصية

الحارس والتي اثبت من خلال لحظات

التراجع والخوف ثم الالتفاف مع أهل

فكانت جيدة في كثير من المشاهد .

معه كشخصية مسرحية .

لوجهة نظر الاخراج .

الاكثر قربا للطفل تربويا .



انتقال « حـوريـة » إلى



و حسين المنصور -فريق العرض المسرحي حورية ينتقل إلى مسرح عبدالعزيز المسعود مع بداية شهر يونيو المقبل . العرض من اخراج منصور المنصور ويطولة طيبة الفرج وحسين المنصور والحان محمد رويشد .

# دعوة للقراء للاشتراك في اختسيار افض

 عزيزي القارىء ان رأيك في اختيار افضل البرامج او السهرات او المسلسلات الاذاعية والتلفزيونية التي تذاع وتبث خلال هذا الشهر الرمضاني الكريم يهمنا جدا، فهل تشترك معنا وتدلي برأيك حول الاعمال التي شاهدتها إو سمعتها خلال هذا الشهر الكريم سواء اذن املاً هذا الكويون وارسله لنا فريما تكون انت افضل القراء الذين

۱ ـ افضل مسلسل طوال شهر رمضان

أحمحليا. في التلفزيون:

٦- افضل برنامج في شهر رمضان

في الاذاعة:.... ٧\_ اسوأ برنامج في شهر رمضان أحمحليا في التلفزيون: .....

آل افضل سهرة طوال شهر رمضان

آه\_اسوأ سهرة طوال شهر رمضان

الاول: فيديو

الثالث: مسجل كيبر الرابع: ساعة ثمينة

السادس: ساعة تساقية

التاسع: اشتراك سنوي بمجلة النهضة العاشر: اشتراك سنوي يمجلة النهضة

المراسلة على العنوان التالي: جريدة الرأي العام الشويخ ص.ب ٦٩٥ - الرمز البريدي 13007 الصفحة الفنية استفتاء القراء حول برامج

استفتاء حول البرامج الاذاعية والتلفزيونية لشهر رمضان واسوا السرامس والاعمال الرنية والسوعة جوائسزقيمسة للمشتركيسن في السابقسة

كانت جيدة آم سيئة برايك. ابدوا رأيهم في هذه الاعمال وتفوز باحدى الجوائز القيمة المخصصة المحليا. في التلفزيون:

في الاذاعة: ب ـعربيا: في التلفزيون: ..... في الاذاعة:.... **؟۔ اسوأ مسلسل طوال شهر رمضان** المحليا: في التلفزيون:..... في الاذاعة: ..... في التلفزيون: ..... ٣ـ افضل ممثل طوال شهر رمضان المحليا: في التلفزيون: في الاذاعة: ب عربيا: في التلفزيون: ع ـ ممثل غير جيد ظهر في شهر رمضان ب عربيا: في التلفزيون: ٥- ممثلة غير جيدة ظهرت في شهر رمضان

ب \_عربيا: في التلفزيون: أـمحليا بن التلفزيون: ب عربيا بن التلفزيون:

ب \_عربيا في التلفزيون: ..... أ\_محليا: في التلفزيون: ..... في الاذاعة:.... ب \_عربيا: في التلفزيون: .....

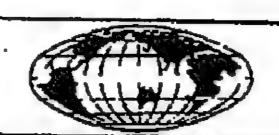
أحمحليا: في التلفزيون:.... ب: عربيا: في التلفزيون .....

الثاني: تلفريون ملون

الخامس: ساعة تمينة السابع: اشتراك سنوي بالرأي العام

الثامن: اشتراك سنوي بالرأي العام

opi in its



مستعندون لنقبل وجمنع تنظيف، سحب، تسليبك مخلفات البناء والانقاض المجاري والمنهولات بحميع انواعها لجميع المنشأت الوطنية للتنظيف الوطنية للتنظيف EVEV082/7 EVET - - 7/9 P/7 - 73 43 5/0304343 EVETTT-/1

مستعدون لرفع جميع

نفايات الورق

الوطنية للتنظيف

EYEV020/7 EVET - - 7/9

5 YETTT-/1

تركيب -صيانة -خدمة فورية

7777770/ Y77777E 25

سناء/ترميم/ديكور

أصناع / أدوات صحي

ولهبائية/سمرات

وبيوت جساهانة

تنظيف عمارات

تلفون: ٨-- ٢٥٧٤/ ١٠٠٢٧٧

بقدم رصالون جمعية الشعب وميرات

جَولِي التعاونية لتجميل السبيدات

اعديثها لفصات والتسيينات باشعاع المناصة

مؤسسة

C : YETTV-/1

رش ومكافحة جميع أنواغ

الحشرات والافات باحدث

الوطنية للتنظيف

145.40 10 10 ENEX - 4/4

جاي نالاجت الاعظام

كافية العمدية - سطن

رياميه ت. ۱-۹۹۷۷۱

-124 A 33- 45

الصرافين \_ جوهما فالي

شارع وبدالسالم

فيديو وتلفزيون

تصلح فيندو وتلفزيون . تصليعات

تركيب اليربيالدول الخليج

خيعته منازل مجانآ - قصليح عبولي ١٤ بساعتم

معرص رجب ۲۵۲۲۵۲

الروالق المساق المساق

والديوانيات -وعلى بتعدد

تام لتجيدا لمعروشات

شعاريا الدفت في

العمل والمواعيد الشايسة

النقرة \_ شِارعُ العَمَّانِ رَجَاتُ

مورد الغيد ت/ ۲۹۲۵۲۲۲

بقيب سيترجبون

السيردكسي

اخصا يون بالمرث مود يعلدت

التيجاب الشرقي والغربي ر

برادي الرسي ريادي عامودده

ماشعار فيالية وتعيد ويوانيات

一些也多

المالمالمالمالم عبروصول تسكيلة كبيره من

فقدم اغدت الموسيات للمايء

Q -275777./1

الالات والمبيدات



الجهياد YEP4177

الهرانواع المديوانيات العربية \_ الخشب بسعرالمتر ٢٥ د.ك المطارع الارصنية الاسفنج 10 د.ك - تجديد كافت الأطفتم المستعملة وأنواع الدكوروالأبواب اتقان بالعل سرعة في التسايم ـ ت/ 2 ١١٣٩٩ صياعًا /١٨٢٣٢٥ ساة فاروق آلحتوا بوهاني/الشويخ/دوارالمساخ خلف شركة الصبيح مطلوب نجارين ومنجدين ومبياغ لكر.

مركز الفريكلي للأشاث والديكور

تأجير مسيارات أمريكية مع سائود، تأجير سيارات يامانية أمراك برون سائعه ، باصات مكيفة ربيع واجوة تنعت الطلب من ٥ ٤ ٠ ٩ ٢ ٢ / ٥ ٧ ٤ ٣ ٣ ٢ ٦ / ٥ ٧ ٤ ٥ ٥

بيت في خيطان اوالفروانية دوربين وصالة عدد ؟ أمامه ساحة ، الاتصال فہد حمد ت 7770343 الايصال أبو مصعب ت ٩٩٩٠٤٧٤

نقداوبالأفساط بيهانواع المطابخ وأعان الألنبوج والديون 4734812/2VY2/NSDJE

معرص بردى للاتات والقروتات مطبخ ۲۳ السطح رخام مع أرجل مع تركيب ١١٠ دينار خزاته ملایس بایدے ۲۹ دنیار مكتبة تلفزيون مع أبواب زجاع ٢٥٨٠ ١٨٠ وينار

(شاع نونس مقابل البنك الألعلى ت/ ٢٦١٦٩٤٦

Gladialas

كماعودناكم بأحدث وأرثى لسكن بالمدينة المنورة فندق بهاءالدين الجديدة مؤثث بالخيالاثاث مكيف وبجانب الحرم اربي لعمارات المكنيفة • • والمفروشة كاملامن مكة المكرمة .. باصات جديدة ومكيفة مؤجرة من شركة النقل العام الكوسيسية. كرسي متحرك يمكن لكل زوج وزوجته آن بأخذ غرضة خاصة في المدينة وفي مكة المكرمة.

العديمية قطعة؟ شارع ٢٦ منزل ؟ مقابل

الانصال - ت: ۲۲۲۱ ۲۵۲ / ۱۸۸ ۱۲۵۷

جامعة الخالدية - قرب مسجد الميلم .

الجهارالعجيب 0660m21061 المبتكرالأول

١٩ تعبدمرجه 020211909

كفالة سنة حسب شحادة الضمان المرفقة م متوفر لري كأفية الموزعين المعتمدين \*

شركة ركان الالكترونية \_ ب 1777 - 127 

بمناسبه موسم المبيت والسفر 

\* في شيرت فته سيعه فقط ومقار ١٠ الوان \* في سيرت قسم سماب فقط وسام اكوان م في شيرت قبه مسفى فقط دينار ١٠ الوان \* فتيون مقلم نصف لم فعظ دينار م سرته رفاري نصف کم فقط ادينار

\* بنظلون رجابي دينامروامد فقط الاكرافة حرير دينامروامد فعط م بلعنه لسائي دينار واعد فقط مح بلوية صوف حالي دميّار واعد فقط

سارع وبدنسالم عراف للسرعان المسى - ت / ٢٤٥١٧٧

١٣٨٩٣١ / النقرة - دوارالكرم

مسيحية

مسامة

ستانق

ا فقط اتصل بنا يصلك مند

The same of the sa

وستانر الحماية الخارجية (شتر)

HEROAL GMBH للآني. ب مظلات للمحلات والشلل باحدث

موديدت. و مظلات مواقف ــ كير بي/ للونيوم. و ستائر عمودي ــ دانماركي/ انجليزي. و صيانة الستائر العمودي والمظلات،

شركة حامد محمد الغانم وشريكه

الت/ ٥٠٥٤٧١ \_ ١١٥٤٧١ ا

امحول تلفون سيارة

ه محول تلفون سياح

ماماني نوع

١٢ امبرمع مسكة

في الاعلى الاعلى الاعلى الدينة ال

مؤسسة علياء التجاربيت

سونه السيل-الدورالارمني \_رقعالات ١١٧٠ - ٢٤

للبيع

بفالة احيال الخليج

ني السالمية رئارع عموين عاص

متغرع من بشارع الخنساد.

الايمار ١٠٠د.ك المطلوب

٢٠٠٠ د.ك فأبل للمساومة

المراجعة ق /٥٢٨٧٩٤٠ ديايه

PS120

وع دينار

" جمع اتواع الاطارات العالمية • التركيب والوزن مجانا بوسرو سال جشرال لاسا كودير بربجسنور الكويت مقابل بريد الصفاة الشويح بجاتب مصنع كنددراي مقابل الشركة الأمنية لقطع الغيسار ٢٢٩٧٦٢

إصباغ نجارة ديكورتراث الكوبينا تلفون ۲۲۱۲۹۰۲

مؤسسة ALKAHEF الكهف

مندمة کے کا ساعت

أسعارخاصة للأشتراك بسنوي

خت : ۱۹۱۵/۱۷۱۵/۱۶ خت

بطريقن مسطة وفترة وجيارة

المسانة والتكييف المركزي الفيكو

مهندسون أخصانيون في صيانه جميع أنواع التكييف المركزي والترفثه/ ورش متنقلة سربية الخدمة تغطى جميع مشاطق الكويت بعقود صيانة سنوية. خدد المركب حيع انواع التكيف الركزي الصابيا فاتف ٢٩٩٢٦م الخارية المكر الجابرية التجاري التحاري والمائية التجاري

ويوانية ٨ قطع ١٢٠ د. ك غرفة توم مفردة ٧٥ د. ك

طفيركنب ١+١ ٥٠ د.ك عرفة نوم مزدومة ١٤٠٠ د.ك مطبخ ٧ وطع ١٠٥ د. ك سريرطا يقين ٤٥ د. ك السالمية - شارع بغيلار مقابل مدرسة المازي

موسيسان المادر تحيينكم التراث الكويتي المديم من خشب الجندل والسدو والرسومات القديمية البقف يصبغ -كاره يرادي ورصعران \* هدية مع كل عقد \* المراسالمية - تبارع فضر عمارة الأرس ١١٦١٥٥١٥١

سهام للصوير استعدادات تامة كاميرا وآلات كاميرات ساخراج تلفزىولى . مصورين ومصورات فيديور ونوتغربي اسعار معقول ت... اتصل بنايمبلك مندوبينا .. ت/١٤٤/٥٦

يوجدلدين كفالة سنة وفساطات وسواقتين س- ۲ ۲ ۲۲۵

ابحلول موسم الصيف والسفر الوتومانيك 4000 الرعاية حدائقكم RUH RUH RUH TIME TIME 7-Day Weekly Scheduk TOP WOR

المحمتودك اوغيايكم ا Coun!

مؤسسة اليقظة ت١٧١٢١١٠٠٤

المسكاب المحلات والميارض والجملة - فقطر-

يمسم مؤسسة الحاهزة المراسا الحاهزة

تعلن عن وصول أحدث تشكيلة للصيف

والسفرمن الملابس النسائية بأسعار مدروسة

مودبلانا سبورات وفانسي و دام وكلاسيك وسهرة

السالمية - شارع سالم المباركث - مجمع عباس أكر " البرح الأبين " المراد الأبين المسالمة

يجَانب العمارة الحمداء - الميزانين - محل رقم ١١- بتلفوين ٥٦١ ١٩٩

أُوقِاتَ الدوامِ مه ١٠ إلى ؟ بِدَلِظْهِر ؛ ويسر ١٠ إلى ١٠ ميسا يُ

مكسى في شانسل زياره والد فالله

قطنیات برکنانات برایر ب

وماش عيسوارفقط ... وه أ دنانيد يه صبغة مع سشوار نقط ... ۱۹ د تنا نير... وبيرم فقط ١٩٠٠٠ ديناب مدعرض خاص للعرائس تخریبت کا مزے مع لہیں فقط ہ 0 دنیار للاستفسار ت/۱۱۸/۲۲ میاشر [711/2 CV- 621/100 /mlf.

للبيئع ريارة فؤلكس ساندانا لون ا خصرمیدالیك مودیل ۸۷ مطلوبة ٥٠ د سار ولصاحبها ٠٠٠ دينار-القسط ٥٤ د.ك معرض الصباع للسيارات 5/15/17/3//17/33

باشرانعمل وبدون عناى وعاكينه لحفرالكتا بست الایجار ۸۰ دنیار رانسعی ١٨٠٠ دنيا رفقط. للابصال هات ۱۲۲۲۲۲۶ المراسدالساعة الإلى ؟ ا

اللبيع مكتب اعملينات للخط والزيم المكتب كامل العدة معالياتف

الاحتيه والشاع النسائيم معاماه - احداری مدانای بعمه ر ۲۰ دینارواصلی علی مداوی ای شاسع فنهدالسالم رنباية الأوقان ميم ع بجانب سيم معلاصالح مر فلف - ت ٢٠٠٤ ٢٠

الاسووليا عوسى من فضلك اسعارنا ١٠٠١٪ حقيقي

للشاي ٣٠ كاسه بدينار ومن لندن ٤ زجاجة كالونيا بدينار وللثلاجه قاعدة ايطالية مبدينار وللسيارة كشن امريكي بدينار؟؟ وللقيديو شريط أساعه به ٦٠٠ فلس و طقع مكسرات استيل ٧ قطع با دينار

じょうシュンシュンシュー لاتحتاج وقت للتفكير والانتظار؟؟

والمترا دينار والمتر ١٥٠ فلس وللتردينار الشويخ - بشارع كندا دراي - مقابل شهرزاد: تلفوننا ٢٨.٩٠٤٨ تفتح طوال الاسبوع

عن بالنسجيل لحجاج بيت الله الحرام ( مبحث الكرمة فقط)

في مقرها الرئيسي فرب سينما الصليبخات، على ماصات شركة النقل العام الكويلية وسويربان والسكن بالعزيزية.. وكما عورناكم الخيمة مميازة والعماق مكيفة استارنا ع ماص مكيف ، كرسى مخرك ١٨٠ ديناركويتي كالأفتى: كاسوير مان مكيف ٢٠٠٥ دنياركويتي عنواندا العاصية وقعه عدسارع عدون

A.YXIER DUY-ERATNYY-LIAADYYAZI ZAZATET/U-9UJ-2AZJ-2 AZZJOIEJ

ع متر الوان واشكال بديناد ومن فبارك العالم المترد إ ديسار

الاعتلان المسبوب في السرأي العتام يختدم المعتلن والمستهلك

يقودنا موضوع التحويلات المالية

يغض النظر عن تعدد مصادرها الى

المسآلة الاساسية في الاقتصاد وهي

الانتاج ، فان كلا من العمل في البلدان

العربية والاجنبية وداخل الخط

الاخضر يمثابة تصدير لقوة العمل

المحلية حاملة معها اجرتها القليلة

وتاركة وراءها حق موقع الاستخدامه

القيمة الزائدة الثى انتجتها لصاحب

العمل هناك ، وهكَّذا قان هجرة قوة

العمل او جراكها ويغض النظر عن

المسافة، يعنى عدم تشنيلها

انتاجيا في الاقتصاد المحلي وفي حدود

اطار الاقتصاد الوطنيء ما يُعني أن

التحكم في الفائش المتحصل من

عمالة هذا الجزء من قوة العمل

اضِيح خارجا عن قدرة هذا الاقتصاد

وتاهيك عن أن الفائض المنتج داخل

التصاد هذه المناطق هو ايضًا غير

والمقصود هنا ، ان الاجور والحوالات

التي يحصل عليها او يجلبها عمالنا

ن الْخط الاخضر والخارج ليست شكلا

تكديا محولا للقيمة الزائدة المتجمعة

في شرايين الاقتصاد المحلى بل انها

فقط وقت العمل الضروري اجتماعيا

لاعادة انتاج قوة العمل المحلية

مونقصد هنا العاملين في اسرائيل

يشكل خاص، حيث يتم دفع أجور

هؤلاء العمال بثاء على مستوى

المعيشة في المناطق المحتلة وليس

ناخل الخط الاخضر ، وهذا لا يعني

بالضرورة ان الرأسمالي الاسرائيلي قدّ

وضع بالاعتبار التقدير الشائع بان

العمال في حالتنا مثلا ، يعوضون

الاجر الاقل بعمل الاسرة في الزراعة -

اتظر مفهوم فراتك للآمر، فرانك

وعلى اي حال ، مهما كانت الميالغ

المحولة من العاملين في الخارج،

فانها تعنى اولا أن هؤلاء غير

المبالغ ليست آلا جزءا بسيطا من

انتاجهم الفعلي ، يمعنى أن الاماكن

هناك جانب اخر نود لسه بايجاز ،

وهو الميكانيسزم والقلطه لعملية

وهو ان المستثمر المحلي لا يقوم

باعادة استثمار ما تحصل لديه من

تراكم الفائض في المناطق المحتلة بل

يفضل اما الاستثمار أو أيداع أرصدة

في الخارج ، وهذا بدوره يشل عملية

ألانتاج محليا ، ويساهم بالتالي في

لقد اشار الكاتب الى قيام السوق

الإسرائيلية وباستيعاب الكثيري من

السناعات المحلية ، والحقيقة أن

هذه صياغة مهذبة للكولونيالية ،

فان ما جرى خلال سني الاحتلال هو

ن حقيقة الامر تقسيم عمل

واختصاص بين الضفة واسرائيل،

فكما هو واضبح من الاستشهاد

بالسيد كوهين، تخصصت الضفة

الفربية في الصناعات التي تحتاج الى

محوطة الاقتصاد المحلي.

والمالان التهاج محلياء وانها اي

١٩٨١ قصل ٥-.

التراكم المحلي .

خاضع لتحكم الاقتصاد المحليء.

مسكار

هذا الكتاب مكون من ١٤ حلقة هو مراجعة نقدية تحليلية لاخر تقريرين صدرا عن المؤسسة التي يشرف عليها ميرون بنفنستي النائب السابق لرئيس بلدية القدس الغربية بعد ١٩٦٧، أي خلال قيام الحكم الاسراتيلي بضم القدس العربية ما نهدف قوله ان بنفنستي بدأ علاقته مع المناطق المحتلة كجزَّء من السلطة الرسمية الاسرائيلية، وهذا لابد أن يشير لنا بشيء عن توجهه السياسي.

يغطي التقرير الاول التطورات السكانية والاقتصادية والقانونية والاجتماعية والسياسية في الضفة الغربية المحتلة لعام ١٩٨٧، اما التقرير الثاني فقد وضعه سيمجا باهيري وصدر عن نفس المؤسسة. ويناقش هذا التقرير الوضع الصناعي في الضفة الغربية وقطاع غزة - مع التركيز على الضفة الغربية - وحيث يطرح التقرير الاول، بشكل موجز، ثلاثة سيناريوهات لمستقبل المناطق المحتلة، يقوم التقرير الثاني بافراد جزء خاص لهذه الخيارات. وهي كيف سيتطور الوضع الصناعي بشكل خاص: ١ - اذا ما بقي الاحتلال ٢- اذا قدم الاحتلال مرونات تجاه تصنيع المناطق المحتلة متعاونا في ذلك مع الاردن الذي سيقدم بموجب السيناريو تسهيلات اكثر لمنتجات المناطق المحتلة ٣- اذا ما انسحب الاحتلال واصبحت المناطق المحتلة كيانا سياسيا مستقلا منزوع السلاح.

لم اعطهذا الرد الصفة الكلاسيكية للكتب، فقد اتبعت طريقة مختلفة الى حد ما فأوردت النُقاط أو حتى الموضوعات التي قررت الرد عليها واتبعتها بالرد مباشرة. لكنني راعيت الرد جسب ترتيب الفصول في التقريرين، وكل ذلك خلافا لمراجعة الكتب التي تورد المفاصل الرئيسية في الكتاب دفعة واحدة ثم ترد عليها دفعة واحدة. والتي هي على اية حال مراجعة محدودة في العرض والرد لا تناسب الردود الموسعة والطويلة. ولو اتبعت الاسلوب الدارج لحصل انقطّاع طويل بين القارىء، عند وصول نقطة ما في العرض، ويين الرد على

يقلم د. عادل سمارة مركز الخليج للدراسات الاستراتيجية-لندن

الحلقة الاخبرة



لقد ظل عدد العمال المستخدمين في

لا تملك ابدا حق المتاجرة الحرة ، وهذا جانب اخفأه الكاتب بمهارة .

# العمالية والانتاج

يقول الكاتب: «كان في الضفة الغربية ۲۱۰۰ مشروع صناعي عام ۱۹۸۰ باستثناء المحاجر ومعاصر الزيتون ، والتي تشفيل نصف قيوة العميل المستّخدمة ، وكما تبين اللوحة ٥-٢ قان هناك ١٠ مشاريع فقط تشغل اکثیر من ۵۰ شخص ، ویحلیول عام ١٩٨٥ وصل العدد الكلي لهذه المشاريع الي • • ٢٥٠ مشروعا . لقد كان ٧٪ من اجمالي المبيعات من

سلع الاستهالاك بينما ٢٪ من المنتجات الصناعية ، وابعد من هذا ففيما يتعلق بالانتاج الاهلي الاجمالي قان المشاريع كما هو في نوحة ٥-٢ تنتج ٥٦٪ من القيمة الكلية ، وهناك ٧٪ اخرى من المحاجر ، بينما ٣٤٪ من • ٢٥ معصرة زيتون «وهذا معتمد على ادخال سنتين في بعضهما واما الباقي ٣٪ فياتي من وحدات غير

الصناعة على حاليه ما يبين ۱۹۸۸-۱۹۸۸ ، حیث یقارب ۱۵ الف شخص بما قيهم اولتك العاملين في معاصر الزيتون ويعض المحاجر كما ان حصة الصناعة في الانتاج المحلى الاجمالي لم تزد عن ٢١ر٨٪ بالمائة

من الصادرات الى المناطق المحتلة هي سلع صناعية ، وتشكل واردات الضَّفَّة الصناعية من اسرائيل ٦ يما فيه واعادة التصديري وهذا لاسرائيل بعد الولايات المتحدة ، اما صادرات الضفة لاسرائيل فتشكل ٢ بالمائة من ما تستورده اسرائيل (ص٦٦ – ١٧) .

اضف الى هذا ، أن السلع التي تسمح اسرائيل للمناطق المحتلة يتصديرها للخارج هي ايضًا خاضعة للتقنين والحصول على الونات الاستبراد

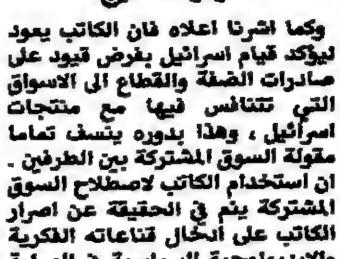
@ المساومة على العمل اليومي

بينما لا تملك الضفة هذا الحق تجاه ويقول الكاتب :

(تشير اللوحة ٤٠٤ في الاصل الى ان ٨٥ بالمائة من الواردات و٧٠ بالمائة بالمانة من مجموع ما تصدره اسرائيل يجعل الضفة الغربية السوق الثاني

# مركز الخليج

والايديولوجية السياسية في العملية الاقتصادية والانتاجية والتجارية المادية معا يخرج لدينا مزيجا مشوها من الطرح الذي يغيب الحقيقة بقصد فتعود لتفرض نفسها



كمعطيات .



غير معيرة بدقة عن الوضع ، ولذلك

قلو اخذنا سنة ۱۹۳۷ او ما قبلها

فاننا قد نحصل على نتائج اكثر سلبية

للوضع الصناعي ، فقد نجد ان عدد

المستغلين في الصناعة انذاك كان اكثر

من ١٥ القا ، وهذا الامر يمكن ان

ينطبق علىحصة الصناعة من الانتاج

الاهلي الاجمالي التي تقل عن ما كانت

لقد اتضح من هذه الدراسة ان معدل

النمو في الانتاج الاهلي الاجمالي يفوق

معدل النمو القطاعي للصناعة ، هذا

ناهيك عن ان الحجم الكلي لصناعي

الضفة والقطاع بالكاد يصل حجم

شركة اسرائيلية كبرى واحدة ، وان

الطاقلة والكفاءة الانتاجيلة

لستخدمي الصناعة اضعف منها

لدى قطاعات الاقتصاد المحلي

الاخرى حيث تصل الى ٥١٪ بالنسبة

للانتاجية الكلية للانتاج المحلي

الاجمالي ، ولعل ابل امر على هذا كون

المشتغلين في الصناعة ٢١٦ر١١٪ من

العدد الكلي للمستخدمين في الضفة

الغربية ، في حين أن مساهمة

الصناعة في الانتاج الاهلي الاجمالي

ولو وضعنا في الاعتبار تدهور الوضع

الاقتصادي العام في الضغة الغربية

مشل تراجع المساحة المزروعة

بالمسادرة والهجسرة والاهسال ،

لموصلنا الى الاستنتاج ان تدهمور

الصناعة كان اكثر حدة منه في اي

هي ۲۱ر٨٪ فقط.

قطاع أخر.

عليه قبل الاحتلال .

صفحة من الأنقطاع.



عمال فلسطينيون بالقدس وثل أبيب

اي أقل مما كان عليه الوضع قبل الاحتلال ، وهكذا فان زيادة الانتاج الاهلي الاجمالي تفوق في نسبتها زيادة الانتاج الصناعي منفردا . ان الحجم النسبي لصناعتي الضفة

والقطاع هو ١٤٢٪ بالمائلة من نظيرتها في اسرائيل كما أن القيمة المضافة الكلية لصناعة الضفة يما فيها معاصر الزيتون والمحاجر كان ٧٧ مليون دولار فقط وهذا اقل من مخسرج يعض الشركسات الكبسرى الاسرائيلية .

وفيما يخص الاعداد المستخدمة ، فان المشتغلين في الصناعة في الضغة ١-٦ اي ٢١ر٦١٪ بالمائة من العدد الكلي للاستخدام ، ولكن لو اخذنا هذا ينظر الاعتبار فان نصف هذه النسبة فقط مساهمة في الانتاج الاهلي الاجمالي ، اما الانتاجية النسبية والانتاج الاهلى الاجمالي قطاعيا كمتوسط من الانتاج الاهلي الاجمالي، فكانت اقل من ٥١٪، وهذا يجعل قطاع الصناعة القطاع الاقل انتاجية في الاقتصاد

# مركز الخليج

ان بقاء عدد المستخدمين في الصناعة على حاله منذ عام ١٩٦٨ ، مؤشر على مخاطر تعرض هبذا القطاع للاختناق، وكما هو الامر بالنسبة لختلف القطاعات الاقتصادية بي المناطق المحتلة فان الادبيات الاسرائيلية غالبا ما تعتمد سنة ۱۹۲۸ كسنة اساس ، وهي سنة

اشرتا اليه سابقا بان امكانية محاصرة الاحتلال للصناعة اعلى من امكانية محاصرته للنزراعة على اعتيار ان فرص التحكم بالصناعة اكثر واسهل توفرا كالتحكم بالمواد الخام والماكينات وخناصة لان الصناعة موجهة اكثر إلى السوق ، ثم ينتقبل الكاتب ليقتطف ما اورده وفرسكه

تلك النقطة في الرد والنقد حيث سيفصل بين النقطة والرد عليها خمسون او سبعون

لقد تناولت بالرد والتحليل معظم. وليس جميع النقاط التي تستوجب ذلك، محاولا

التوسع في التحليل، بمقدار اهمية وواقعية النقطة نفسها . كما آنني لم احاول الخروج عن

تركيبة التقريرين، فجعلت الرد محصورا في ما طرحاه، باستثناء اغفال الحديث عن نقاط

هامة، ولكنها لا تضيف للتعاطى مع الواقع شيئا يذكر، مثل السيناريوهات المدرجة اعلاه.

فهي، وفي المرحلة الحالية تحديداً، امور تقررها اطراف غير فلسطينية امور سياسية

وطالما أن العلاقة بين الاحتلال وجميع الاطراف التي لها رآي ودور في تقرير المصير

السياسي من جهة، ويين الشعب الفلسطيني من جهة ثانية، هي علاقة تتداخل فيها

مفاهيم وتطبيق سياسات- الاخضاع، والالحاق، والاحاطة المزدوجة والاقتلاع، فإن العمل

او المحاججة من اجل تنمية شاملة أوحتى جزئية في المناطق المحتلة لا يجدما يجمعه مع

هذه السيناريوهات، بل يجد ما يدفعه لمعارضتها على الاقل، وهذا ليس اطار البحث،

ويكلمة اوضح، فان الاطراف غير السياسية تتعاطى مع القضية الفلسطينية، وخاصة

الوضع في المناطق المحتلة، من مدخل مصالحها الخاصة او المشتركة مع مصالح هذه

الاطرآف، ولذا فان تطوير او تنمية اقتصاد المناطق المحتلة بالمفهوم الفعلي هي مسوّولية

المنظمات الجماهيرية في هذه المناطق. ففي هذه المنظمات يجب أن تحد المناطق المحتلة

لا اريد، كما اشرتُ سابقاً، ان اذهب بعيداً عن اطار التقريرين، ولكن كلاهما يوجب الحديث

بشكل او بآخر عن العوامل التي ساهمت، وريما، لا تزال للبعض منها مساهمته، في صياغة

يذكرها التقريران دون ان يشيرا الى ان جوهرها جوهر سياسي.

تنميتها وليس في السيناريوهات المعروضة اعلاه.

صورة المناطق المحتلة على هذا النحو.

بأن الفارق بين صناعة المناطق والصناعة الاسرائيلية «ناجم عن كتافة رأس المال في صناعة اسرائيل ، وارتفاع مخزون الموجودات الثابتة ، كما أن قوة العمل في الصناعة الاسرائيلية اكثر ثباتا ، حيث لا يمكن فصلها بيساطة عند حصول اى تدهور اقتصادي ، وقد اضاف: «ان عوامل الانتاج في الضفة الغربية اكثر مرونة بكثير ، حيث يتم الاستغناء عن العمال وقت الهيوط، كما أن حجم المال المستثمر في سنبوات الهيوط

ويضيف: دبأن الصناعات الصغيرة ظلت هي المهيمنة في الضفة الغربية» لوحات ٢:٥؛ ٥:٤ ، من الاصل ، قمن يين ۲۶۹۷ مؤسسة ، هناك ۱۳۵۰ تستخدم عملا مأجورا بينما ١٩٢ ا لا تستخدم ، وهذين القطاعين يشملان على التوالي ١٩٦٣، و١٩٩٦ عاملا مع نخل مبيعات قدره ١١٢٢٩٢٢٠٠٠ دولار ۽ 0111---

فان متوسط استخدام مشاريع العمل الماجور ٦٢٦٧ عناملا للبوحدة الواحدة، كما أن ربع العامل الواحد فيها ٢٥٤ ضعف العامل في المشاريع التي لا تستخدم عملا مأجورا حيث ان متوسط التشغيل فيها ١٢٦٧

ككل في الضفة . بالمئة من النخل ممقارنة مع ١٥,٢١

أن متوسط التشفيل في المؤسسة الصناعية الواحدة في الضفة الغربية هو ۲۲۸ عاملا، وهذا يتوزع على مدى ييدا من ٢٢٤٩ للخشب الي ١٥٢٢٥ للمطاط والبلاستيسك والمنتجات الكيماوية، اما اوسع قطاعات التشفيل فهى الانسجة والملايس . «ص١٨» . قيما يخص النخل، قان مساهمة الاطعمة والمشروبات والتوياكو تصل الى ٦٤,٢٦ بالمئة يليها البلاستيك والمنتجات الكيماوية ١٥,٢٩ بالمئة . اما ريع المستخدم «كمؤشر عام على الانتاجية» للشخص الواحد فان الاعلى في الاطعمة والمشروبات يليها المطاط والبلاستيك والكيماويات في عام ١٩٨٥، وهاتان هما الصناعتان اللتين تتجاوزان متوسط الصناعة

من بين الـ ١٠٢٩٧٩ مستخدما هناك (۲۰۹۱ عاملا پاجراي ۲٬۱۲۷ بالمئة، اما اجورهم فتصل الي ٩٠٢١



احدى الصناعات في الاراضي المعتلة

بالملة في الصناعة الاسرائيلية» وهذا ضمن مدی يتراوح ما بين ٤٢,٧ بالمئة للاغذية والمشرويات والتوياكو ألى ٢١,٢٥ بالمنة للأنسجة والملابس. اما عن دخل المؤسسة الواحدة، غان المطاط والبلاستيك والكيماويات تصل الى ٢٥٣٢٢٥٠ دولار . والغذاء والمشروبات والتوياكق حيث تصل الي - ٢٨٢٣٤ دولان وهما وحدهما اللتين تتجاوزان المتوسط والذي يبلغ ٥٦٢٩٧٠ دولار ويصل متوسط الأجور السنوية الى ١٩٦٨ دولارا وهي تتذبذب ما بين ١٣١٤ دولارا في الانسجة والملايس الى ٢٨١١ في الاطعمة والمشروبات والتوباكي اما في الصناعات الاسرائيلية فهي ٢٦٦٣ دولارا اي حوالي ٣٢٩٥ ضعف الاجور في الضفة الغربية وحتى اكثر اذا أضيفت

الخدمات الاجتماعية). مركز الخليج: نلاحظ مما تقدم ان العمل الصناعي في الضفة الغربية يعاني من مشأكل اساسية متعلقة بكل من بنية الصناعة نفسها، وحدود تخصص العامل ايضاء فالصناعة التي تقوم بالاستفناء عن العامل يسهولة تؤكد انها صناعة دات مستوى رأسمالي وتكنولوجي هابط حيث لا تخش عن عدم توفره بعد الاستغناء عنه عندما تبدأ فترة «الازدهار» على اعتبار أن عدد من يمكن ان يحلوا محله كثير. وإذا وضعنا بالاعتبار أن العمال المهرة قلة ن الضفة الغربية لوصلنا الى الاستنتاج بان مستوى المهارة المطلوبة في صناعاتنا متدنيا. ونظرا للمستوى التكنولوجي الاكثر

تطورا في اسرائيل قان امكانيات او الاضطرار للاستغناء عن العمال اقل منها في الضفة الغربية بكثبي ولكن هنا لايد من الاشارة الى أن حماية حقوق العمال نقابيا واجتماعيا تساهم في الحد من الاستغناء عن العمال الأسرائيليين، بينما الامر اكثر سهولة في حالة عسال المناطق المحتلة العاملين في اسرائيل.

وكلما كان سهلا على المشروع الصناعي تسريح العمال وقت الهبوط واعادتهم وقت الازدهار، كلما اوضح ذلك هيوط المستوى التكتولوجي للصناعة، واتخاذها شكل مشاريع موسمية كلما اوضح كذلك تخلف الحركة العمالية والمنوط الى حد كبير بتخلف الصناعةير حيث لاضمان

من بين الادلة على تخلف صناعة

الضفة الغربية كون ما يقارب نصف

المشاريع الصناعية فيها لا تستخدم

عملا ماجورا مقتصرة على رب الأسرة

وريما بعض افرادها، وهذا يعني ان هذه المشاريع اقرب الى الـورش والحسرف منها الى المشاريسع الصناعية، ولعل ما يؤكد التخلف التسيي الاعلى للمشاريع التي لا تستخدم عملا مأجورا، هو ان تخل هذه المشاريع اقل كثيرا من دخل المشاريع الرأسمالية التي تستغل عملا مأجورا مما يشير الى أن مستوى الاستخدام التكنولوجي فيها متخلفا جدا «المكون التكنيكي للراسمال». من جانب اخر، فان اجور العمل الصناعي في الضفة الغربية ضليلة مقارنة باسرائيل، حيث تصل الاجور هناك حوالي اربعة اضعاف الاجور في الضفة، وإذا وضعنا في الاعتيار عملية الحاق اقتصاد المناطق المحتلة بالاقتصاد الاسرائيلي وتقارب اسعار الحاجيات الاستهلاكية في الاقتصادين ان لم يكن تساويها لحصلنا على صورة اكثر قساوة في وضع العمال الصناعيين في الضفة، وخاصة نظرا لكون قنوات الاستبراد في المناطق المحتلة عموما اسا محصورة في اسرائيل او عبرها، وهذا يتيح لاسرائيل قرض الاسعار يما يتلاءم مع مستوى الدخل فيها ، وهنا يصاب العامل المحلى المستهلك لهذه السلع بالحيف نظرا لفارق الاجر ونارق الخدمات الاجتماعية «اتعدامها عندنا» .

ولو كان يوسع المناطق المحتلة الاستيراد من بلدان اخرى لكانت هناك فرصا لاتباع قانون المنفعة المقارنة وخاصة بتبادل منتجات هذه المناطق مع حاجياتها، ولكن اسرائيل هي التي تستفيد من هذا القانون وتأسرض عملى المساطق المحتلة -جيفعاتي ١٩٨٥- ص١٢٧.

اضف الى ذلك ان المستهلك في المناطق المحتلة لا يجد في انتاجها ألصناعي ما يسد حاجته «بمعنى مجرد الوجود او التوفر وليس الجودة، ولذا فهو مضطر لشراء منتجات اسرائيل او ما يأتي عيرهاي، هذا ناهيك عن ان المواد الخام والالات في العمل الصناعي هي تفسها مستوردة مما يجعل فرص عرض المنتجات المحلية بسمر رخيص امر قليل المرونة، اللهم ألا اذا تم الاعتماد على رخص اجرة اليد العاملة حيث يساهم هذا في اعطاء المنع فرصة لرونة سعرية".

كَتَامَّةُ فِي قُوةَ العمل ، اي تَخَلَفُ في التكنولوجيا ، وهذا ما ساعد وسيظل يساعد على قيام اسرائيل بنقل في تخصصها الانتاجي لصناعات اكثر تقدما تكنولوجيا تاركة الصناعات المتخلفة والسيوداءه ان شئت للمناطق المحتلة لكي تكفي حاجة السوقين ، وكما هو واضح من نفس السياق «ص١٥» ان اسرائيل قد عهدت للمناطق المحتلة بانتاج ما تحتاج من الصناعات التي تتطلب قوة عمل مكثفة . انظر لهذا الامر -لىيىز ١٩٨٤~. ان منا يوضيح حالية الخضوع الاستعماري للمناطق المحتلة اكثر هو قيام المستحدثون الاسرائيليون باعادة تصدير منتجات المناطق الحتلة غير المنافسة لمنتجات اسرائيل والمهملة من قبل الاقتصاد الاسرائيلي وهذا ولا شك تعبير واضح

ظارا

11.

ببدغ

عن التمييز الناجم عن الخضوع بالقوة وليس عن سوق مشتركة أو حتى عن تبادل لا متكانيء. يعد هذا يتناول الكاتب تجارة الضفة القربية مص١٦، فيؤكد: الصناعية ، مثل هزيت الزيتون المعلب والسمنية والحلبويات والمنتجات البادستيكية والرخام والحجارة والكبريت والالكترود ..

مركز الخليج

واضح أن حصة المنتجات الصناعية من صادرات الضفة الكلية للاردن اعلى بكثير من حصة الصناعـة الاجمالية من الانتاج المحلى الاجمالي وللقل مقارنة بحصتها مقابل الزراعة ، وهذا يدل على محاصرة اسرائيل لتسويق متتجات الضفة الصناعية في اسواقها . وتلاحظ ايضًا أن صادرات الضنة الصناعية لللاردن مختلفة عن صادراتها الصبناعية لاسرائيل هذا يعكس لنا كيف ثقرض اسرائيل على

الاتفاقيات الفعلية العينة التي

وقعناها، من مثل الاتفاقية الخاصة

بالقوى النووية المتوسطة ألدى،

فييدو لي ان اهم شيء. .. يكمن في أن.

تحسين العلاقات بيئنا يستند الى

الحوار السياس المنتظم البساء

فغورياتشيف الذي سيرحب يزيارة

الرئيس الاميركي رونائد ريغان الى

موسكو لم يعد رجلا يندفع بتهور

نحو المستقيل، فهو يذلك بيقى واثقا

ومحتماء ولكن حماسة للحصول على

نتائج سريعة قد تتعارض مع الدولة

ستالين ويلا مبالاة عند شعبه، وقد

ابلغ غورياتشيف الوند الصحاق

قائلا: «انه لوتت موات وونير ويحر

واسع وخير ضخم، حيث أنه ليس من

السهل الابحار بالسقينة قيهه..

دولكن لدينا البوصلة ولدينا الطاقم

والبحارة الذين سيقودون ويوجهون

السفيئة، وإن السفيئة ذاتها قوية

وضخمة، انه قياس من التغيير في

العلاقات الاميركية \_ السوفياتية.

ويقدومه الى موسكو، سيساعد روتالد

ريفان بمساعدة غورباتشيف

للحفاظ على سعر السفينة في مسارها

العنمجلة نيوزويك

البيروقراطية التي بناها واسسم

والذي نحن في صديه.

# على ضوء القمة الامركية - السوفياتية ..

# غورباتنیف یعترف بوجسود «معوبات» تواجه خطته ولكن نجاع القصة سيكون سنداللاملاع ...

في مقابلة اجرتها معمه مجلة تَيهِزويك ، غبورباتشيف : يعترف بان هناك صعوبات تواجه خطته ولكنه متفائل بان تعزز القمة برئامجه

الزعيم السوفياتي غورباتشيف يطلق عليها وقمة الانتّعاش، - وغالبا ما تكون الدهشة والاثارة والنشاط من الاشياء التي تحيط باي لقاء او اجتماع بين زعيمي الولايات المتحدة

قلى الاسبوع الماض، مهدت موسكو

طرقها وشوارعها من جديد ورتبت بل

والاتحاد السونياتي .

ونظفت واجهاتها وذلك استعدادا لاستقبال اول زيارة يقوم بها رئيس اميركي منذ عام ١٩٧٤ ، فمن المقرر ان يصل الرئيس رونالد ريغان يوم الاحد لحضور رابع قمة مع الزعيم السوفياتي غورباتشيف في فترة عام وتصف عام فقط. وفي وأشنطن قام الزعيمان بالتوقيع على اتفاقية تاريخية حول الحد من الاسلحة ، في شهر ديسمبر الماض ، ويموجيها سيتم شطب القوى النووية المتوسطة المدى . وستكون القمة القادمة استكمالا للمباحثات بين الزعيمين . فاللقاء المقبل سيكون بمثابة اجتماع هام لانه ياتي في لحظة او فترة دقيقة بخاصة ، فعقب ثلاثة اعوام من تعزيز الاصلاحات الاقتصادية والسياسية ، يقر غورباتشيف بصحة ان خطته الاصلاحية تـواجه دصعـويات» ، فبينما الزعامة لا تزال تبدو وانها متحدة فيما يتعلق بالحاجة الى السيطرة على اقتصاد البلاد المتدهور ، الا ان اعادة الهيكلة التي تبناها غورباتشيف عليها ان تظهر نتائج واضحة بالنسبة للمواطن

السيونياتي العادي. كما ان

الكمية

لدك الوكييل العام ...

صناعت سعبوديه

لدى مركه القطامي والدوسان

المرسكال ١ ١ ١ ١٥١٧٤٧١ / ١ ١٥١٧٤٧٤

زاوية ٧ قطع من الخشب والاسعنج المانلوب والديباح مريحة وعملية جدا وقوية.

كما يوجد أنواع من (صوفابد) كنبة بتحول لسرير بالإضافة ال غرف نوم وطعام.

يوجد أطقم زاوية سيرنج جميع عطعها كتحول لسراير تصلح للشاليهات والغرف الصغيرتي

الري \_ الشارح الخلفي لسارع العزالي خلف معرض الخواجه مباشرة مدخل شركة الصوان

الجمعية التعاويية

« لل وحي ال »

لموطفي الحكومة الكويتيين

ترعب الجمعية في شراء عمام سكنيه نظام وقع

بناء حديث تحتري على عدد ١٤ إلى ١٦ رشقة.

وعلى الماعبين مسلماك تقديم عروضهم إلى إدارة

الجمعية الكاتب في جولي خلف سينما الأنريس، وعر

معليصفة: لعليستفسارعه لشروط الانصال بالهاتف

٢٦١٠٣٤٥ عبرالساعة ٢٠٠٠ الى ١ مسالاً. كاستلاارة ٢

موعد تقبول الطلب ١١٥/١/١٨ ١٩م

مناعبة سعوديه متوفر شيخ الجمعيات

للتحارة العكامة والمعاولات

مؤسسة تاح الغراء للأثاث والديكور PRINCES CHOWN EST. For Furniture & Decoration

بأسعارها الجدديدة

(الريوانيك والطالؤك

بالموان وموديلات متعمددة

الاختلافات العميقة لا تزال ضوق استخدامه لسياسة الانفتاح والديمقراطية وذلك لتنشيط وانعاش الاقتصاد. اما الاختبار الاساس الثاني للسيد غورباتشيف يتمثل ق عقد مؤتمر الحزب في يونيو المقبل ." ويامل غورباتشيف في وضع حدود لفترات اشغال الوظائف لجميع المسؤولين في الحزب وذلك لانجاح

واصر غوريا تشيف بأن زعامة الكرملين تقف خلفه . كما اعترف بان المكتب السياسي مشغول في ومباحثات ومناقشات حية ودؤوية، ولكنه اصر بان ذلك كلسه وضمن سياسة الانفتاح» .

خطته الاصلاحية .

وتجدر الاشارة هنا الى ان غورياتشيف قد بدا عليه علامات الارتياح والود عندما رحب بالبوضد الصحاق (المحررين) الزائر ، لدى قيامة من القضاء . بزيارة مكتبه ، في مقر اللجنة المركزية



● الزعيم السوفياتي يتحدث لمراسلي الواشنطن بوست في المقابلة التي اجريت معه

التي اتفق هـ وريغان عليها في في «ميدان موسكو القديم» . واشنطن في ديسمبر الماضي قائلا: أن وخلال هذه المقابلة التاريخية ، المعاهدة الامبركية - السونياتية اوضح الزعيم السونياتي وجهة نظره الخاصة بالصواريخ البلاستيكية وتصوراته لقضايا عديدة . المضادة يجب ان تنفذ كما وقع عليها وحول القمة الخامسة: قال في عام ١٩٧٧ء . ولكن هناك عدم غورياتشيفانه مستعد للقاء آخرمع ريضان اذا ما استطاع الجانبان موافقة حول هذه المبادرة الامع كية ، التوصل الى ابرام اتفاتية حول نظرا لان السوفيات يصرون على عدم نشر الصواريخ الخاصة بالمبادرة في استقطاع نسية ٥٠٪ بالنسبة للاسلحة النووية الطويلة المدى قبل حين تمر الولايات المتحدة على أن تقر الاتفاقية نشر المبادرة ، ولا يرال ان يترك الرئيس البيت الابيض . غيورياتشيف يصر عبلي يحث هذه هذا والزعيم السونياتي متعلق القضية مع ريفان . وفاذا تم التوصل بشروطه المروقة والخاصة بالتوقيع

الى اتفاقية صع ريغان حـول هذا على معاهدة حول تخفيض الاسلحة الموضوع فسترحب بذلك .. ولو أن ذلك الاستراتيجية ، وقد واصل اصراره قد يحدث عقب الانتخاب، ومع القاض بان الاتفاقية يجب أن تقيد الرئيس الجديد ، فليكن ذلك» . الاتفاقية بل وتوقف مبادرة ريفان وقيما يتعلق برونائد ريفان: فعقب الخاصة بالدفاع الاستراتيجي التي يعتبرها السوفيات تهديدا هجوميا اجراء محادثات طويلة في جنيف وريكيافيك وواشنطن ، عسرض غورياتشيف امتداحا محسوبا للرجل وعقب غورياتشيف على ان الصيغة عبر طاولة او ماثدة المفاوضات. وقال: «انتي غير مغرم باعطاء

«ولكن حيث انك تسالني ، فاود ان اقول ان الواقعية هي صفة هامة في الرئيس ريغان كرجل سياسة . واعني بذلك القدرة على تكييف وجهات نظر المرء للمواقف المتغيرة دون المساس بالمعتقدات الامنية للمرء . فمن فكر يوما في اوائل الثمانينات .. ان يكون الرئيس ريفان هو الرئيس الذي سيوقع معنا اول اتفاقية في التاريخ حول تَحْفيض الاسلحة النوّوية ؟» . وحول السياسة الخاصة باعادة

معلومات او آراء شخصية عن شخص

الهيكلة السونياتية : صور غورباتشيف نفسه كزعيم صمم على المضي قدما فيما يتعلق بالأصلاح

● الزعيم السوفياتي غورباتشيف والرئيس ريغان في قمة ريكيافيك بالرغم من وجود مقاومة شديـدة وثقيلة ، وبالرغم من فشل الجهود السابقة نت جانب نيكيتا خرشوف وليونيد بريجنيف ، وقال : «ان تلك الاصلاحات لم تحمل او تـؤت ثمارهای ، وذلك لأنهم لم يعتمدوا على

«اشراك الشعب في التحديث واعادة هيكلة البلاده . كمّا تنبأ غورياتشيف يان اصلاحاته ستاتي بالقوى الرائدة الجديدة ويشعب رائد رائع جديده . وعندما سئل اذا ما كان شخصيا قد أيد وجود او وضع فترات محددة لاشغال الوظائف بالنسبة لزعماء الحزب ، بما فيهم السكرتير العام ، اجاب غورياتشيف : «اود ان اقول كلمة واحدة - نعم، . وفيما يتعلق بالحقوق الانسانية انحى غورياتشيف باللائمة على

الغرب وذلك لنفخهم مكانة ومراكز المنشقين من منل سيرجي غبريغوريانتس، الناشر المعبروف للمجلة الشهرية غير الرسمية «غلاسنوت»، التي اقفلتها السلطات هناك في الاسبوع الماضي «فالشعب هنا يعلم ان منظمة غريغوريانتس مرتبطة بالغرب ليس من الناحية التنظيمية فقط ولكن من الناحية المالية ايضاء فمعظم زائريها من المراسلين الغربيين، لذًا فقد اعتقد الشعب انه من النوعية الغربية أو

ظاهرة غير مالوفة في مجتمعتا، وقال غورياتشيف ايضاً: وان الشعب السوفياتي يؤيد التجديد وقال مصرحا: "أن مثل هذه التغييرات سيجب ان تحدث فقط في اطار ـ او ضمن حبدود القيم الاشتراكية والاجتماعيةه.

> لغمورساتشيف يكمن في تقكيمك الاقتصاد القاسي والصارم من عهد ستالين ـ وكذلك لتدمير الصورة القائمة لستالين، باعتباره الزعيم الابوي، ويتنبأ المتحدثون الرسميون لغورباتشيف بانه سيقوم بايجاد تقييم اكثر قسوة وشدة لعهد ستالين في مؤتمر الحزب في الشهر المقبل. ويالنسية لجميع طموحات وتطلعات غورباتشيف، فهناك علامات تشير الى أن مؤتمر الحزب لن يسير كما هو يريد أن يكون. وعندما أعلن في بداية الامر عن الاجتماع في شهر يونيو عام ١٩٨٧، اوضح الزعيم السوفياتي ان المؤتمرات السابقة قد غيرت تركيبة منظمات الحزب القائدة.. اما هذه المرة، يقول المسؤولون السوفيات بصراحة، أن المؤتمر لن يكون قويا ليقوم بايجاد تغييرات شخصية

رئيسية، وقال غورياتشيف في هذا

لصدد ونحن لا نضمن انفسنًا ضد

ارتكاب الاخطاء، ولكن ما نريده هو

• الزعيم السوفياتي غورباتشيف لدى استقباله لسميت وغراهام. تقليل عدد الاخطاء التي نرتكبهاء واضاف قائلا: «إن اغلى الأخطاء هي الاخطاء السياسية». ففي هذه الايام، يتقدم غورياتشيف بمزيد من الحرص نحو اصلاحاته الاقتصادية، وقد ذهب نفاذ الصير الذي كان خلال الشهور الاولى من

> الاقتصادي كما انه حذر من انه «ليس هناك واحدة من المشاكل والتي لزاما علينا حلها اليوم بان تؤجل حتى القدء ويؤكد مؤيدو الزعيم السونياتي الان «اعادة تشكيل النظام الاقتصادي عن الاسراع في

والقمة تعطي غورياتشيف الفرصة لوضع القضآيا المحلية على سلم الاولويات، هذا وقد اتخذ الزعيم السوفياتي خطوات حثيثة وثابتة لضمان النجاح في الاجتماع، كما حذف غورباتشيف تضية افغانستان

السبوفياتيـة قبل اسبـوعين من اجتماعه بالرئيس ريغان، كما اسقط طلبه المتمثل باحراز انجازات قمة رئيسية، فقد قال غورباتشيف بهذا الخصوص: لا بالرغم من انني اقدر

تسلمه زمام الامور، عندما دعا مرة كما أن أحد الإعمال الرئيسية ومرة للاسراع او بالتعجيل

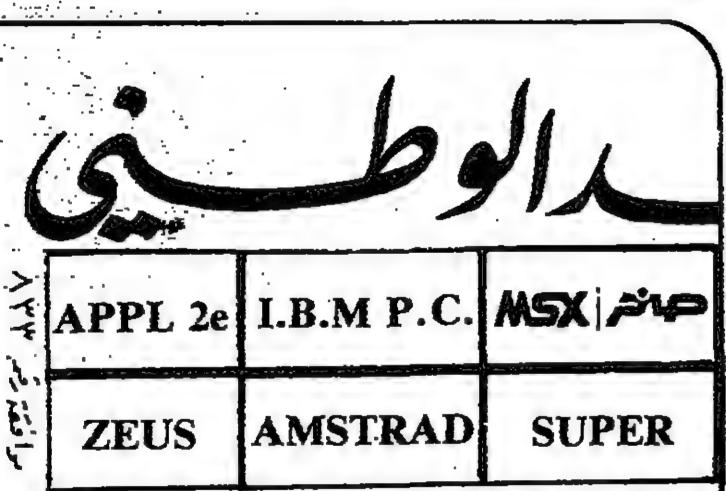
نظرا لبدء جدول انسحاب القوات

# ع م م م

جوازسفرارای رقم ۲۵۱۰۷۱ یا دسم/

مندوبات ومنروبين دعاده واعلان لهمبرة سابقه بهذا المجال ـ برات وعمولت المراجعة ت/ ٢٦ ١٦ ٢٦ - حولى - شارع

احمد رضابما نعلي رجبي موركاني ، الرجاء ممدسيث رسامه للسفار الرينية أولاتصال ١٩٠٠ ١٩٥٥ منزل



بيروت - عمارة ابراهيم الهاجري - الطابعاليا ف

المالية المالي

572910N/0442N/041940N/041512

2 Weening

السائية

لوع العب والإعالة وليا وي

أقشة 1988من أشهرالفيارك العالمية

أقطان /حراير/مضرزات/سهران

أبعارناه ه ٥ وه ٥ أوه ٧٥ فلس اليم

موديلات الفيليوم وأبعا مامخاجة تفكير؟

الكويت/النطقة البحارية الماسعة/بلوك فتم؟/معرض ٣٣

تلام لأول مرة بالكويت !!

لمزيدمون المعلوما لتقريمي الاتصال تصالف

ولشمل الآفت: ا- اللغة الإنجليزية ٢- مبادي الكمبيوتر ١- برمية الكمبيوتر لمفتر بسيك 2- براجي تعاليمية وتعافية علي الكمبيوتر ويتحا لمترب على جهزة

# في مجمع سكى را في ما لرقعي د کا کسیسے۔ شَهَق سستديو

اللاعكة ... تنسيق ... عنايتها مستمرة

طوال العام ... اعتمدنا تحديقنك المزيبة

امشورتنا الفنية مجانا. اتصل نصلكر ... فورًا

المفوننا ١٠٦٨٦٩ العان المحالف الق

متوفرالابحار

شقق عرفة بنوم. شقق عرفتس سومر.

شقق تالات عرف تومر حندمات ممتازة صمن المجيع حوص سياحة 2740756/ 5145VIE - LATEN تهمون بعدانظم: ١٥٦٥ ١٨٤

# و المراح الماح الم باسطح رضام ان المار المار

لدينا كل أنواع المطابخ ستيل، أغنيوم، حديد مبهون، خشب وم تشكيلة من غُرف النوم تبدأ من ٢٢٠ ديناراً وه مطابق بنتاه الفروانية شارع المطار بجوار علي عبدالوهاب

9-Y02Y0/YETY9A9: 2

# أشحن من الكويث.. وأستام عمر!!

وَنَضِمَت وصوله لمنزلك في اليام كلماتفكرفيك نقوم بشحنه وتغليفه وتدفع عنكك بالجنيك المصري

€ نعتمد على سيارتنا المجيزة للشحن السريع الاالالا 241-270

وكلائنا بالسويين - بشركة الروبي للشحف

# الشعسة الحكيات

ماكسي نسائي -١٠ ديناز طباولية كبوي -,٤دنيانير منشر غسيال ۳,۵۰۰ دينار مزهرية رخام ٢,٥٠٠ دينار ابجسور رخسام -۸٫ دینسار صحون سجائر رخام -١٠ دينار صندوق مجوهرات -,٢ دينار مزهریة نصاس -,۲ دینار فسوط حمام كبسيرة -١٠ دينسار جوارب رجالي ٦ حيات -١٠ دينار حجاب نسائی -۱٫۰ دینار

لعبة اطفال العروسة -,١ دينار

مشاية اطفال ١,٥٠٠ دينار

طقم شوك وسكاكين ٢٤ قطعة ۰۰ ۲٫۵ دینار طقم شاي الماني -,٥دنانير طقم سفرة الماني -,١٤٠دينارا طنجرة حفظ حرارة الطعام ۰ • ۱٫۵ دینار طقم كاسات ماء ٢ حيات مطارة ماء للبحسر او للسقر ۱٫۵۰۰ دیثار كسرفتسات بنطلون طالاب ١٠٥٠٠ ديتار

قميص طبلاب ٧٥٠ والسبا

الة طباعة انجليزي -١٨،دينارا

السالمية ش سالم المبارك مقابل هارديزت ٥٧١٨١٢

# لتانة وجمال

مؤسسة تاج الجزيرة /الممدومحدهواش

EV15 215: =

# ونبني بالاقساط .. وبالدفع تسهيلات!! اعمالنامكفولة

شاملة اشراف وتنفيذ سبني ملاحق/ ديوانيات دورتات تركيب حجس ورضام ترميم وتجميل المباني، اصباع كهرباء ديكورات خارجية وداخليه

اتصل بتلفونا لتحديد موعد 2410951

السيد عبد الله - المهندس سنادر ... تحياتنا

شيخ الكوت

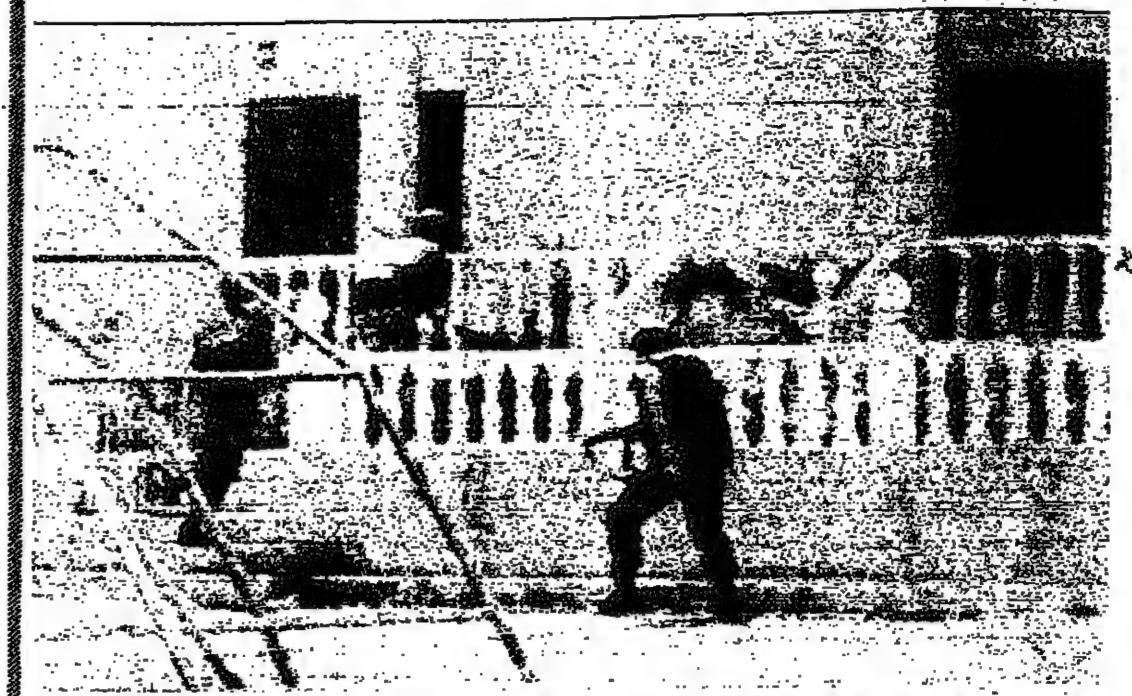
- العداما لكل تظيف بسرة كامل ..

- مع من قصة هدية . ولكل طفيل هذا السيد . - ولكل كيرني ثلاث هدايا .، ولكل قصة مع عمام رست هديتين .. ولكل صبغ هديتين ١١ الرجاء الجي مسبقا ال تلفون: ۲۹۲۸۵۷۰ بادرة المربي المحود اللبالي

1754.

مون ۱۲

ستساعات.



القوات القبرصية اليونانية الخاصة تقتجم منزلا في المنطقة العازلة التي تفصل قبرص حيث تحصن جندي تركي بعد أن قتل جنديا قبرصيا يونانيا.

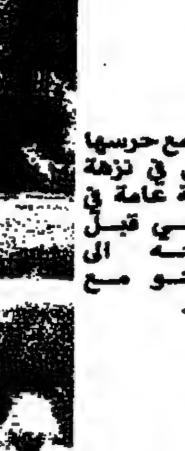


رئيس مزاد كريستي في لندن شارلز السوب يعرض بعض الرسومات التاثيرية والبالغة قيمتها عدة ملايين من الدولارات قبل بيعها الاسبوع المقبل.



السزعيم البنمي مانويل انطونيو نوريغا يقول ان الولايات المتحدة تسعى لقتله.











وزيسر الدفساع الفلبيني فيسدل راموس يقول ان الولايات المتحدة تعهدت بدفع ۲۰ ملیون دولار تعهدت كمساعدة عسكرية للقلبين بعد زيارته للولايات المتحدة التي استغرقت • أيام.



الرئيس الكوري رو تاي وو مع زعيم جبهة المعارضة كيم داي جونغ ينتسمان خلال اول مباحثات رسمية بينهما في سيئول.

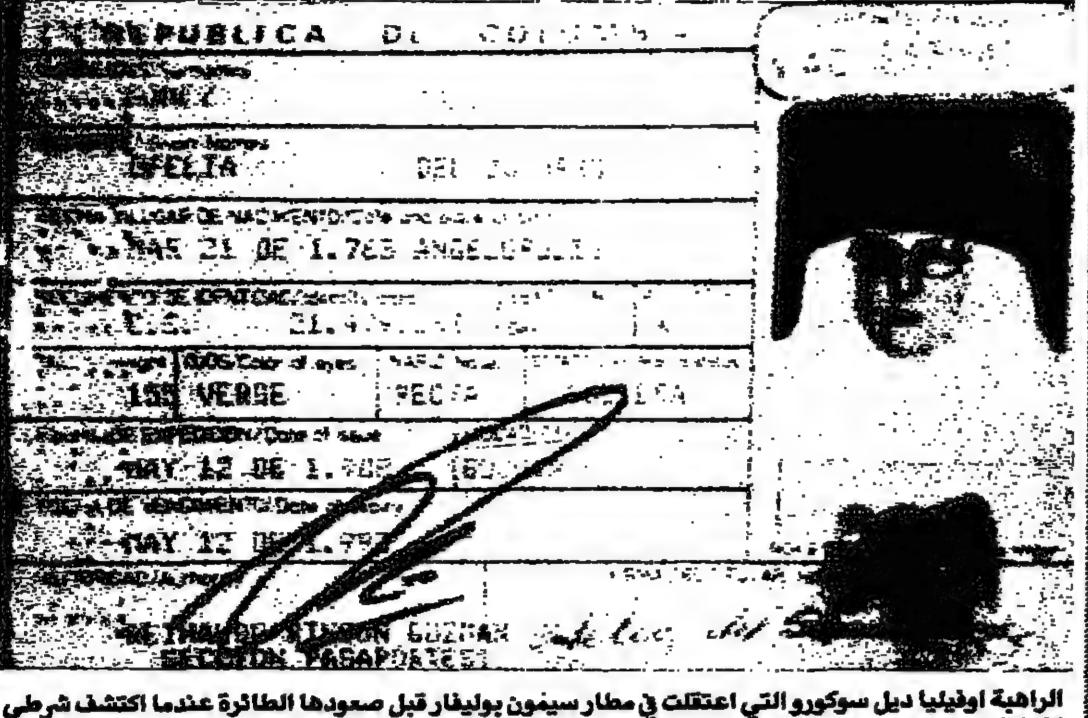






الاسترالية كاي كوتيه ٣٤ عاما وهي اول سيدة تبحر لوحدها حول العالم وكان ميناء الوصول سيدتي باستراليا ومكثت في البحر ١٨٠ يوماً ويصل طول يختها ١١ مترا.

# خراد السملني أاليابان تطالب بمنع الارهاب أالسراهبة تتناجس بالكوكايين



الراهبة اونيليا ديل سوكورو التي اعتقلت في مطار سيمون بوليفار قبل صعودها الطائرة عندما اكتشف شرطي الكوكاكيين في ملابسها.



سيدات كوريــات يحملن صور اولادهن الدين فتلوا خالال انتفاضة كوانجو عام ١٩٨٠.





امريكية تقرأ اسماء ضحايا حرب فيتنام من الامركيين على الفريح التذكاري في واشنطن.







# بعد تحرير الشلامجة وابعاد مدفعية العدوان





عجوز تبتسم للكاميا

 للييع شقة غرفتين نوم وصالة ومطيخ وحمام مع الاثاث الايجار الشهري ١٢٦ د.ك مع الماء في حولي شارع تونس خلف مطبعتم عش البهتا ت/۲۲۵۹۸۱۹ محمد

اللايجار ملحق مكون من غبرقتين ومطيخ وحمام منطقة مشرف قطعة ٣ شارع متسزل ۱۰ ت/۷۰۲۸۸۹۵

\*\*\*

\*\*\* ۞ للايجار ملحق في الرميثية يتكون من غرفتين وحمام ومطبح نظام شقة داخلي ٩٠ دينار (العائلية) . 0721.9Y

ى ملحق للايجار غرفتين وحمام

⊕ للبيع شاليه بالضباعية عــلى البحر مساحته ٥٥٠ مترا مربعا عملى البحرت: ٢٠٨١٣٦٥ ايسو

سنتسرال وانتركم الايجسار: • • ٤ دينار.ت: ١٥٥٤٢٥.

\*\*\*

\*\*\*

€ للبيع سيارة مونت كارلو ٧٧ ۞ للبيع يوكس سوير فان جمس جيءام) يها ترخيص لمدة بحالة جيدة جدا طراز ١٩٨٥ (۱۱) احدى عشر شهرا بحالة اللبون ازرق رصامي المطلبوب حِيدةُ السعر المطلوب (٢٠٠) لللاتمسال مائتین دینار ت/۲۵۲۳۲۳۹ ت/٤٨٩٨٧٧ - ايومشاري

€ للبيع سيارة شفر كابرس

\*\*\*

ويكسون مكيسف

ويحالة جيدة جدا. المراجعة ت ١٦٢٧١٦٢ محمد مودیل ۸۲ وارد امیرکا بدون

القحص المطلوب ١١٥٠ دينارا الاتصال ت: ٢٠٣٥٨٤ بشارة يدون مساومة ت/ ٤٧١٢٢٥٤ من ١-٦م.

احمد بمد الساعة الثالثة ظهرا للبيع سيارة اولدزموييل نایتی مودیل ۷۸ اللون ازدق بحالة جيدة جدا السعر

\*\*\*

● للبيع ماكينة طراد ميركوري ١٥٠ حصانا بحالة جيدة فقط ۵/۲۲۶۵۷۹ يوسف

\*\*\*

\*\*\* € تلبيع طاولة بلياردو سنوكر صنع انجليزي بحالة ممتازة

يبوجد مع الطاولة عدة وملحقات كاملة الاتصال ت/ YYYYYON- AYY33A39

 للبيع كمبيوتسر امستراد CPC464 وشاشة ملونه ديسك

درایف جدیدوه۵لعیهٔ ترفیهیهٔ وتعليمية بميلغ ٢٥٠ د.ك ويحالة جيدة جدا للاتصال TPYF3FY ICAL \*\*\*

اللييع تلفزيون الماني ٢٦ بوصة ماركة لورنس SABA Color لون اپیض بحالة جیدة جدا الاتصال ٥/٢٩٨٣٤٢٢

\*\*\*

0/3-21140-4...

\*\*\*

باسم محملود جميل محمد ناصر- اردني الجنسية- يرجى ممين يجيدها الاتمسال ت: ۲۶۲۹۲۶۱ بومراد. \*\*\*

YYAPIFO.

🛭 للبيع بسعر مفري جيتار LEAD بحالة جيدة جدا عنابی اللون ٤ مایك بداعي السفر غير مستعمل. مروان 0/119-E -0YYYE0Y/G

> 🛭 شاب جامعي يبحث عن ملحق بالسالمية بحدود ١٠٠

الرميثية الرجاء ممن يجدها تأب

OTAYAEA/G

البييع سيارة جالنت میتسوییشی مودیل ۸۵ کے ابواب بحالة جيدا جدا، المطلوب 4.3 140·

 للایجار سرداب یصلح کمخزن فی منطقة العارضية قطعة ٣ منزل ٢٧٠ عبلى الدائـري السادس مسـاحته ۲۳۰م۲ تلفون ۲۹۱۵۲ ۹۰۲۹ يوسف.

موديل ٨٤ اللون ابيض بحالة جيدة للاتصال ت/ ١٤٨٩ ٢٥٤ - ٢٥٤١١١٣ من الساعة • سيارة للبيع تلفون ثابت نقال ا أميير مدفوع الاشتراك يمكن

 للبيع كاسكو يتكلم السعر عند المعاينة ت/ ٥٣٢٦٦٦٣ -عادل بعد ٨ مساء .

 للبيع عود عراقي جديد حجم کبیر ت/۲۶۷۶۸۶

\*\*\* صباحا الساعة السابعة وحتى الساعية الثيالثية مساء

\*\*\* € للبيع قارب صيد ١٦ قدم فرصة شراء جيدة -ماكينة داخلية صغيرة- بحاجة الى و ۲۰۲۰۲۱ ۱۰۵۲ صیاحا ت/۲۲۰۲۹

\*\*\* ● للبيع طراد البراق ١٧ قدم مع ماكينة ميركوري جديدة ٨٥ حصان وعربانة. (۲۰۰ د.ك) ت/٢٧٢/٥٥ الاتصال بعد

\*\*\* ۞ مطلوب موظفة للسكن مع موظفة بحولي الاتصال بعد الظهر ت/٤٧٤/٥ ابوسعد

 مطلوب کمبیوتر IBMمع COMMODORE IL للاتصال ت/١٦٨٤ جلال

@طبياخ هندي «درجية اولي» يرغب فألعمل فأمنزل اومطعم اواحتدى الفناتق، لتديه اقتامة قابلة للتحويل، للاتصال صياحا ٥:٠٠٠١ ٢٦١ ابراهيم يوعيدالله.

\*\*\*

\*\*\*

رخام عدد ۷۵: ۱۲۲۲۲۱.

ى پوجد لدينا جلايات ومناشع

\*\*\*

البيع ماكينة برماركة روين

و عضانا بحالة

لسيسر ٠٠٥

ت/ ۰ ۱۹۸۸ عمر.

\*\*\*

للبيع سيارة تويوتا كرولا

موديل ١٩٨٤ بحالة ممتازة

شرط الفحص - اللون ابيض -

جير عادي - مكيفة - البيع

لاعلی سعر ت/٥٦٩/٥٦٩ ايو

۞ للبيع دكان مع ملحق

\*\*\*

\*\*\*

يرجى ممن يجدها الاتصال

ت: ۲۲۹۲٤۷ - ايو مراد..

EVTTETI

ابوجهاد.

مع الشكر.

وللبيع جيتار كهربائي مع امبريفاير «ياماها» بحالة ممتازةت: ۱۹۲۹۱۲ آن عبيد. \*\*\*

● تنبيع سيارة B.M.W أي ۱/۲ ۱۸ الی ۱۲ لیلا .

الصقراء موديل ١٠٠ رفثة ٥٠٠ تحويل المكالمات عند عدم الرد شمعة صغيرة الحجم فيحالة ممتازةت: ١٤١٠ ما ٢٥٤ صالح. المراجعة تلفون ٩٠٢٠١٥٢ ● للبيع طراد المنيوم ١٦ قدما (مرخص) مع ماكينة ياماها ممتازة

€ للبيع سيارة جاكوار ٨٤ اللوان أخضر زيتي المطلوب • • ٣٢ د لك المراجعة : مؤسسة -الرائد للسيارات - حولي - ش بيروت ت/ ۲۰۲۰۲۰ آبوالرائد ٠ ٤٧٧٦٥٢٠ قايز .

 مستعد لتوصيل موظفين من الفروانية الى ميناء عبدالله

بالتليفون الايجار الجديد ٠٠١ L.b O: 1-13770. ت/ ١٨٤٢٤٠ محمد ● مستعد لتوصيل موظفين او مـوظفات من خيطان او الفروانية الى الكويت ت:

-717730Y- 713730Y \*\*\* ● مستعد لتوصيل موظفات من حسولي الى مستشفسي الصباح والسرآزي ت: ۲۲۲۹۱۸۷ -

الظهر تصر • مفقود اجازة قيادة خاصة ياسم محمود جميل محمد – اردني الجنسية ــ

\*\*\*

﴿ مطلوب شراء قسيمة مبنية بحدود • • ٥ - • ٥٧٥ وطايقين وملحق وستترال في المناطق التالية الجابرية، بيأن، مشرف سلوى- الرميثية ويفضل أن تكون جديدة ت/٣٠٨٥٢٣

حجم وسط ٢م×١م) ملاحظة

●مفقود اجازة قيادة خاصة

﴿ مَفْتُود هوية شؤون «بطاقة عمل» ياسم حسين محمود خضر ومحفظة يها نقود.. فقدت في

\*\*\* ۞ للبيع كاميرا تصوير نيديو هيتاشي شريط كبير مع معداتها بالكتامل ابسوعيسدالله

| الما | الب أي | خديك | كماحة |
|------|--------|------|-------|
|      | GC 3-  |      | وضوي. |

| الموضوع:                                   |
|--------------------------------------------|
| . <u> </u>                                 |
|                                            |
|                                            |
|                                            |
|                                            |
| ***************************************    |
|                                            |
| الانتمع:                                   |
| العثوان:                                   |
|                                            |
| ·                                          |
| رقم التلفون:                               |
|                                            |
|                                            |
| املاهذا الكوبون وأرسله الى المنوان التالي: |

دارالرأي العام - قسم الاعلان ص.ب: ١٩٥٥ الصفاة - الرمز البريدي 13007

موديل ٧٩ اللون اپيض بسعر • פא נעונו ב/۲۷۲۷ף @ للبيع سيارة بونتياك بونيثل طراز ٨٤ بحالة ممتازة اللون ازرق وكحلى مطلوب ١٢٠٠ \*\*\* دينار وقابل للمساومية ت/

٠٩٠٩٠٩ ابوجاير \*\*\* ● مطلوب جيب نيٹا شرط ان

يكون بحالة جيدة ومكيف او چیپ سوزوکي غیر مکشوف 5-1-Y0777YY

و للبيع ماكينة شوي دجاج وماكينة شاورما مستعملة

\*\*\* ارقام في حالة ممتازة اللون Y71-111/0 نداء ورجاء نداء ورجاء الى الاخت الكريمة التى حملتني يسيارتها في السالمية حيث نسيت حقيبة يدي للبيع سيارة اولدزموبيل ٩٨. في سيارتها وتحتوي على اوراق موديل ٨١ اللون ابيض القرش بحالة ممتازة شرط طبية هامة وغيرها. الرجاء

\*\*\* الليبع بداعي السفر سيارة ريتو ٦ بيضاء أتوماتيك قاطعة ٧ الاف كيلو مكيفة وقفل مركزي السمسر ۲۲۰۰ دیثار غیج المطلبوب ٥٥٠ دينارا شرط مطلبوية ت /٥٧٣٦٥٣٨، من

القحص ۵۲۳۸۵۰۲/۵ حسن \*\*\* • مطلبوب تليفون سيارة هللبيع سيارة سويربان شفر المراجعة على هذا الرقم ت/ السعر • • ٣٥٠ دينار اللون ازرق ٧٤١٠١٧ مسمود عقاب وابيض مسوديسل ٨٤ قسايسل

> \*\*\* للبيع سيارة شفر طراز ١٩٥٥ بحسالية ممتسازة السعر المطلوب ١٧٠ ٥/١٧٨٧ عادل المشاري

نسقق للسي

\*\*\*

\*\*\*

للبيع ايسوزو «بيازا» موديل

٨٦ فتحت في ٨٧ لون كحلي

مطلوب للدولية ٢٥٠٠ د.ك

والقسط ١٨ د.ك على الطلب قل

اتوماتيك ماعدا الجبر عادي

\*\*\*

للبيع سيارة شفر كابرس

\*\*\*

للمساومة: ٢٧٧٨٣.٩.

ت/ ۲۹۲۲۲۰ عبدالمزيز

ايوعيدالرحمن

@ للبيـع سيـارة مـازدا ٢٧٦ موديل آلامطلوبة للوكالية ٢٣٩ أد بك القسط ٢٥٤ بك اللون ابیض:۲۲۲۲۲۲۲عدنان. \*\*\*

🛭 للبيسع سيسارة مسرسيسلس 300Eمسوديل ٨٦ اللسون عنايي مطلبوب ۲۰۰۰ دی ت 9-7718- -407-449

\*\*\* ♦ للبيم سيارة فولكس فاجن الماني بحالة جيدة جسدا مطلوب -07 L.B &: 0541157

> ومطيخ في السدسمة ق٦ ش الاتباريم ٢٥٣٧: ٨٤٩٢٣٥٢ \*\*\*

● لــلايجـار نور علــوي في الجابرية ديلوكس يتكون من ٥ غرف وصالة كبيرة وتوابعها

\*\*\* اللايجار ملحق في خيطان ونظام شقةه غرفتين كبسرتين ومالة ومطبخ وحمام وحوش وصحلخاصت: ۲۵۲٬۹۲۷ ع.

◙ مطلوب للايجار حوش عربي او عمارة بالكامل الموقع الكويت او النقرة او حوتي 418-119/C

 للبيسع دكان مسع ملحسق بالتليفون الايجار الجديد ٠٠٠ د.كت: ۱۰۱3۲۲٥. \*\*\*

@ تلبيع سيارة شغركابريس اييش مسوديسل ١٩٧٩ بسعسر مناسبت: ۲۵۱۹۲۷٤.

الفروانية الى الكويت- دوام وزاري- الاتصال ت/ ١٣٢٧٤ ع ● للبيع بداعي السفر يقالة في شارع قتيبة بالنقرة

€ مطلوب توصيل موظف من

الفروانية الى حولي وبالعكس

دوام شرکات ت/۲۲٤٧٨١٩

\*\*\*

€ للبيع كاميرا فيديو مع

ملحقاتها سوني السعر ٢٥٠

د.ك ت/١٥٦٠٨٦٥ عيسى من

\*\*\*

€ للبيع مجل تجاري من دورين

يصلح لجميع الاعمال الايجار

الجديد ١٥٠ دينار - السالمية

الراس مجمعات بهيهاني بلوك

● للبيع سيارة ريفيرا بويك

طراز ۷۸ وسیاره دیهاتسو

مودیل ۸۳ مطلوب ۵۰۰ دیثار

ومضحة مياه ي: ٤٨١٧٩١٢.

\*\*\*

● للبيع لعدم التفرغ محل

خياطة بالسالمية -بدون

الرخصة للمراجعة الاتصال يعد

\*\*\*

للمشاركة في سكن تكييف

مركزي ومؤثث في حولي الاتصال

\*\*\*

€ للميادلة تسيمة يغرب

الفنطاس ق ٦ بقسيمة في الرابية

او القردوس او صياح السالم

الاتصال ت/١٤٥٢٧٨٤ محمد

﴿ شَفَّةً فِي رأس السائلية دات

مساحة واسمة اغرقة نوم وصالة

وصالون وحمامين ومطبخ مع

تلفون وموكيت ومكيفات جميعها

بحالة ممتازة الاتصال/

٩-٤ من ٤-٩ مساء ايو

\*\*\*

● مستعد لتوصيل موظفات من

ت/٨٥٨٤٣٨٤ دوام وزارة

مطلبوب شاب جامعي

الظهر ٥٧٢٤٢٧٦ ايمن

٢ تلفون ١٨٧٩٨ ٥٠ .

Annaly - I famile

\*\*\* @فقدت محفظة وبداخلها هوية

١٦٦٩٢٨٤ عيدالرحيم.

شؤون ورخصة سواقة ومبليغ من المال ارجوممن يجدها الاتصال تليفون رقم ١٦٦٩٤ ٨٤ - محمد مشتاق محمد شريف ولهمكافاة. افاق خليجية

رسالة السلام ...

في الرسالة التي بعث بها صاح ب السمو الأمير الى الزعيمين الاميركي

وَالسوفياتي لَمَناسبة انعقاد دَ مه العملاقين اليوم ، دعوة واضحة

وصريحة من أجل تركيز الرئيس الاميركي ريغان والزعيم السوفياتي

غورباتشيف على قضايا رئيسية هامة تتعلق بالامة العبربية

والاسلامية وخاصة القضية الفالسطينية التي توليها دول العالم

الاسلامي جل الاهتمام، خاصة وإن الانتفاضة الفلسطينية التي

انطلقت في الضفة الغريبية وقطاع غزة خلقت واقعا جديدا، وبعدا

كبيرا يحتاج من العملاقين النظر بيَّ ذا الموضوع الهام والحاسم لخلق

السلام العادل والدائم في المنطقة، وفي هذا أنصدد قال سمو الأمير

«ان الفلسطينيين بعد أن صيروا الريعين عاما دون بارقة امل في

السلام العادل لم يجدوا الاحجارة از ضهم يعبرون بها عن حقوقهم

وعن رفضهم القهر الاسرائيلي». واضاف سموه يقول «واستطاعت

الانتفاضة بكل اصرارها وتضحياتها ازز تخلق واقعا جديدا يعلن عن

لقد سبق لسمو الامير رئيس مؤتمر القمة الاسلامي الخامس أن

خاطب مؤتمر اللجان الاسلامية الداريمة الذي عقد في الكويت

بضرورة دعم الانتفاضة والقضية الفلسف لينية، مؤكدا سموه ان هذه

الثورة الفلسطينية سوف يكون لها الد ثر الكبير في تغيير الواقع

ولا شك ان سمو الأمير انطلاقاً من اهتماماً؛ ته بكافة القضايا العربية

والاسلامية، بذل جهدا بارزا عبر السنوات، الماضية لدعم القضايا

التي تهم عالمنا الاسلامي الكبير، سواء ق مجال انهاء الحروب،

وخاصة الحرب العراقية الايرانية التي دخلت عامها الثامن،

ومازالت قائمة حتى الآن، حيث تطاير شررها ليشمل عددا من الدول

الاسلامية الاخرى او في مجال دعم التضامر ، الاسلامي ايمانا من

سموه بضرورة تحقيق السلام العأدل والدانام بالمنطقة وتطبيق

فرسالة سمو الأمح الى الزعيمين الامبركي والسه وفياتي تعتبر وثيقة

تاريخية حيث تناولت مختلف القضايآ الدولية وسبل معالجتها

معالجة جدَرية لتحقيق السلام في كل ارجاء العا لم، خاصة وان هذا

اللقاء ينتظره ملايين العالم يقلُوب ملؤها الامل ﴿ ، تحقيق الكثير من

الاماني لانهاء الاشكالات القائمة بين الدول كافة، خاصة وأن هاتين

الدولتين الكبريين يمكن ان يلعبا الدور الاساسي و الرئيسي من اجل

تحقيق السلام العادل والدائم في المنطقة وحل كل أ. لشاكل الاقليمية

ومن هنا قال صاحب السمو الامير مواننا لنعلم ان لقاءكم يشمل

حقوق الانسان والمشكلات الاقليمية.. وفي هذا تأكّيد ( كرامة الانسان

و السلام.. فالكرامة تاج الانسانية. والسلام غايتها .. ومن هذين

البابين.. باب الحق والسلام تدخل الانتفاضة الفالسطينية الى

از ، هذا اللقاء الهام الذي يعقد قبل انتهاء ولاية الرئم س الاميركي

رير فان يجب أن يكون وسيلة لانهاء التوتر في العالم، وخراصة منطقة

اللا مِنَ الأوسط، بما فيها القضية الفلسطينية والحرب العراقية –

الايرانية وفي ناميييا بعد ان بدأت قوافل القوات الأسوفياتية

بالأ نسحاب من افغانستان لترفرف عليها راية الحرية وتد تهي بذلك

والواقع ان اهمية لقاء الزعيمين السوفياتي والاميركي تكرُّ بن في أنه

يجيءَ في طروف حرجة وساخنة تستدعي من العملاقع : العمل

ذاته وحيويته على الصعيد المحلي والم عالمي».

القرارات الدولية كافة.

كما هو الحال في قضية افغانستان.

التد خلات الاجنبية في شؤونها .

الفلسطيني الذي مازال يرزح تحت نير الاحتلال...

الرياض- وصف وزير الاعلام العمائي

عيدالعزيز بن محمد الرواس الحرب

العراقية - الايسرانية بانها حسرب

مدمرة لالية الاقتصاد والتنمية

وطالب بتضآنير الجهود لانهائها

حقتا للنماء المسلمة من ناحية ومنعا

لزيادة الضرر الذي قد تلحقه ق

الجانبين المتحاربين ويقية الاطراف

الاخرى خصوصا وان هذه المنطقة

حساسة بالنسبة الى مصالح العالم

واكد السيد الرواس فيحديث لصحيفة

«الشرق الاوسط» أن مواقف سلطنة

عمان من الحرب رغم ان الجغرافيا

نعبت دورا کبیرا فی ذلك تزامنت مع

منطق وجبوب ايجاد مسلك مميز

للعمل الدبلوماسي يحيث لا يذقد دوره

الذي تستعد الدبلوماسية الدولية من

خلاله الوصول الى حل ممكن للصراع

وأعرب وزير الاعلام العماني عن امله

في أن تتخذ القمة العربية المقبلة في

لجزائر قرارات عملية تخدم الحل

المنشود للقضية الفلسطينية وتخفف

عواصم - وكالات - الخلت الولايات

المتحدة لأول مرة احد طراداتها التي

الاسطول الامبركي واكثرها تطورآ.

وبخيل الطراد فينسينيز من طراز

ايجيس الذي يبلغ وزنه ٠٠ \$ر٩ طن

الى الخليج واتخذ افراد طاقمه الذين

بيلغ عندهم ٢٨٥ شخصا مواقع

قتالية لدى عبور الطراد ما يسمى

«غطاء سيلكوورم» في مضيق هرمز

التي كانت ايران قد قامت بنشر هذا

النوع من الصواريخ الصينية الصنع

وقال الكابتن ويل روجرز قائد الطراد

فينسينز الذي تبلغ تكاليفه مليارات

الدورلات انه على الرغم من القدرات

المتعددة الاغراض التي تتمتع بها

سفينته فانها لاتمثل تصعيدا للوجود

الاميركي المسلح في الخليج. وقال

مشيرا آلى الايرانيين وانه تهديد بسيط

فلتواجهه .. اننا لا نعتبر الايرانيين

وقبال الكايتن روجسرز ان الطسراد

فينسينز المزود بنظام ءايجيسء وهو

نظام مراقبة راداري يعمل بالكمبيوتر

ونظأم اسلحة صاروخية انخل الى

الخليج «قدرة متعددة الاغراض»

تساوي عدة سفن حربية امبركية

موجودة حاليا في الخدمة في الخليج.

وقال الكابتن روجرز الذي كأن يتحدث

الى صحفيين نظمت رحلتهم وزارة

الدفاه الامتركية على ظهر الطباد

فينسينــز أن الطراد سيحــل محل الطراد وينرايت الذي يحمل صواريخ

موجهة وسيقوم بدوره في اعمال

مراقبة الطائرات. والطراد وينرايت

من بين خمس سفن ستترك الخليج

خلال الايام القليلة المقبلة في اطار

عملية تتأوب اعلنت عنها وزارة

على صعيد اخر عقد البرلان الايراني

الجديد صياح امس اول جنساته

الافتتاحية تليت خلالها رسالة

الخميني التي طالب فيها المقاتلين

الايرانيين بتقرير مصير الحرب في

ساحات القتال.. ودعا النواب

الايرانيين الى الاتحاد من اجل حل

مشكلات والمستضعفين، واشار الى

النكسات الاخبرة التي منيت بها ايران

ق الحرب.. كما تطرق بصورة غير

مَّباشرة الى الخصومات السياسية بين

الاجتحة المختلفة اثناء الانتخابات

التشريمية التي جرت في ٨ أبريل

الماضي و١٣ مايو الحالي وطالب بعدم

التشكيك في صحة الانتخابات.

الدفاع الاميركية في وقت سابق.

عدوا ولسنا في حرب معهم».

المضادة للسفن على طول ساحلها.

تمتير من اقوى السفن الحربية

ويالطرق السلمية.

الاجتماعية في البلدين المتحاريين.

# امير البحرين بحت م وولترز الاوضاع العربية الراهنة

المنامة - استقبل كل من الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة امير دولة البحرين ورئيس وزرائه الشيخ خليفة بن سلمان أل خليفة امس الجنرال فرنون وولترز مندوب الولايات المتحدة الاميركية لدى الامم المتحدة الذي يزور المنامة حاليا.

وقد عرض سموهما خلال المقابلة وجهة النظر البحرينية حول عدد من القضايا الاقليمية والعربية والدولية مؤكدين ضرورة اشتراك الدول الكبرى وخاصة الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي في زيادة الجهود المبذولة لتخفيف حدة التوتري مناطق النزاع المتفجرة في العالم بالعمل على وضع حلول سلمية لها.

وتناول سموهما بصفة خاصة القضية الفلسطينية والحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني والحرب العراقية – الايرانية وغيرها من القضايا التي تهم البلدين.

وقال الموول الاميركي في تصريح لوكالة انباء الخليج عقب المقابلة أنه تم خلالها استعراض القضية الفلسطينية والحرب العراقية -الايرانية والسبل الكفيلة بانهاء هذه الحرب على ضوء قرار مجلس الامن رقم ٥٩٨ مؤكدا تصميم بلاده على الاستمرار في كل الجهود لتطبيق هذا القرار ومواصلة العمل من خلال هيئة آلامم المتحدة لوضع تهاية للحرب العراقية - الايرانية.

ووصف محادثاته مع سمو امير البحرين ورئيس الوزراء بانها كانت مثمرة ومفيدة للغاية حيث استمع الى ارائهما حول مختلف القضايا الراهنة في المنطقة والقضايا الدولية الاخرى.

# ابوغزالة يزور ابوظبي الشهر المقبل

القاهرة- مكتب الرأي العام- يقوم المشير محمد عبدالجليم أبوغزالة نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع المصري بزيارة البولة الامارات العربية المتحدة خلال شهر يونيو المقبل. وذكرت مصادر بوزارة الدفاع المصرية ان المشير ابوغزالة سيجتمع خَلالُ هَذَه الزيارة مع الشيخُ زايد بن سلطان أل نهيان رئيس دولة الامازات كما يلتقي مع عدد من المسؤولين بالدولة لبحث التعاون العسكرى بين البلدين.

وتوقعت هذه المصادران تسفر الباحثات عن نتائج ايجابية خاصة ي مجالات بيع معدات عسكرية من انتاج الهيئة العربية للتصنيع لدولة الامارَات وزيادة التعاون الفني بين البلدين. ومن المعروف أن الشيخ احمد بن حامد وزير الاعلام بدولة الامارات يزور مصر حاليا واجتمع به امس الاول الدكتور عاطف صدقي رئيس

بيت التمويل الكويتي - دورة مبتكرة جديدة في التسويق



يجتمع موظفون كبار من بيت التمويل الكويتي في فندق ساس في دورة في استراتيجية التسويق بدات في ٢٢/٥/٢٢ ، وتُستُمر لمدة اسبوع وتعتبر هذه الدورة الاولي من نوعها في الكويت، وينظم هذه الدورة (سيتي بانك) مع مؤسسة (UWINC) وهي مجموعة استشارية دولية متخصصة في التسويق ويرامج الاستراتيجية المشتركة للادارة العليا، أن الهدف من هذه الدورة هو ترسيخ التسويق كاتجاه يسيطر على الاعمال وتطوير عملية التسويق الخاصة ببيت ألتمويل الكويتي كما يقول الدكتور الريخ فايشمان الالماني الموكد ورئيس مجلس ادارة المجموعة الاستشارية العالمية والاستاذ السابق في كلية التجارة والاقتصاد بجامعة هارفارد. وللوصول الى هذا الهدف تستممل الدورة مجموعة من طرق التعلم المبتكرة: دراسة حالات حلقات دراسية بشان قضايا تسويقية تواجه بيت التمويل في الوقت الحاض، وميناس (MIDAS) وهو تدريب معقد على محاكاة التسويق، تتولى فيه مجموعات من المشاركين ادارة عملية التسويق لشركة ما في تغيير سريع وبيئة تنافسية كما يقول الدكتور فايشمان ان جدول الدورة فيَّ الواقع

من جانب كل المشاركين فيها. ويوضّح الدكتور فايشمآن بان ارسال ستة وثلاثين موظفا كبيرا الى دورة ما لمدة اسبوع كامل يعتبر في حد ذاته استثمارا كبيرا. وعلاوة على ذلك فان الانقطاع التام والكامل في عملية التعلم له فائدة مهمة لتكوين روابط متينة ولغة تسويق مشتركة بين المشاركين.

يخصص اربع عشرة ساعة عمل جِهِمَـجِا، ويقتضي اقامة كاملة وانقطأعا تاماً

آل ابوالعافية وال الجميلحي والتربأ وهم وانسباؤهم في الكويتِ والعراق والاردن والبلاد العربية

ينعون بمذبيرا لحزن والاسى فقيرتهم المرحومة تهية درويس بوالعافية

زمية المحامي عبدالمجيد الجميلحي وشقيقه المهنديس عبدالهادي والعكتور وليدوالمحامي عصام والمهندس بسام وتقبل التعاري للرجال في منزل شفيقها عبرالهادي الكائن بالسالميترخلف ومبي عماق انسالمية ألجنوبية فيلاالشيخ عيدالعزنر

سعودالصباح رقم ۸۳ وللنساء في منزل شقيقط عصام الكائن السالمية شارع عمرالمبارك خلف بقالة عالم البساطة عمارة الرضيك رقم ٩ اعتبارًا من اليوم ولمدة ثمليثة ايام انالله وإنااليع المعون

### رسالة من أمير البحرين لخادم الحرمين

جدة ـوصل الى جدة ظهر أمس الشيخ محمد بن مبارك ال خليفة وزير الخارجية بدولة البحرين في زيارة للمملكة العربية السعودية تستغرق يوما واحدار

وعلم أن وزير الخارجية البحريني يحمل رسالية الى خادم الحسرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز عاهل الملكة العربية السعودية من الشيخ عيسي بن سلمان أل خليفة أمير دولة البحرين تتعلق بالملاقات بين اليلدين وتيادل وجهات النظر حول عبدد من القضايبا الراهنية عبلى الساحتين الخليجية والعربية.

وكان الملك فهد قد يعث يوم الثلاثاء الماض برسالة للشيخ عيسى بن سلمان أل خُليفة ذكر أنها تتعلق بالعلاقات الثنائية بين البلدين والقضايا ذات الاهتمام المشترك قام بتسليمها سمو الامع سعود القيصل وزير الخارجية السعودي.

### مشاورات اميركية قطريسة لاستسفسلال غساز حقسل الشمال القطري

الدوحة ــ تبدأ في واشنطن في ٣١ مايو الجاري جولة المشاورات القطرية الامتركية حسول اوضاع الطساقة في المالم ومحاولات استغلال غاز حقل الشمأل القطري والفرص المتاحسة التعاون الفني بين البلدين في مجال الطاقة وسيل تطويره. ويرأس الوقد القطري لهذه الجولة مع وزارة الطاقة الاميركية الدكتور جابر عبدالهادي المري مدير عام المؤسسة

العامة القطرية للبترول بالوكالة. وتأتى زيارة الوقد القطري لوزارة الطاقة الامركية تلبية لدعوة السيد جون هارنجتون وزير الطاقة الاميركي اثناء زيارته الاخيرة للدوحة وذلك للعمل على تكثيف المشاورات بين البلدين في مجال الطاقة ولا سيما بحث وتقييم سبل تنمية حقل غاز الشمال في قطر ومحاولات استغلال مخترونه من الضاز الطبيعي غيير

نسائب أمسير قطسر تسلم رسالةمنالرئيسالتونسي الدوحة ــ تسلم الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني نائب أمير قطر وولي العهد رسالة خطية من الرئيس التوتسي زين العابدين بن علي تتعلق بالعلاقات الثنائية ببن البلدين والقضايا العربية

وذكر راديو الدوحة أن الشيخ حمد تسلم الرسالة خلال استقباله أمس لسفع تونس لدى دولة قطر.

### بحثمجالات التعاون بين البحرين وتونس

المنامة ـ اجتمع وزير الدولة لشؤون لطاقة والمناجم التونسي الزائر السيد سالح الجبالي هنا أمس مع امير البحرين الشيخ عيمى بن سلمان أل

ونسيت وكالة انباء الخليج الى الوزير

التنونسي قنولنه في تصريح عقب الاجتماع أنه تم استعراض علاقات التعاون بين البلدين في مختلف المجالات والسبل الكفيلة بتدعيم اواصر هذه العلاقات. واشاد بتقهم امع البحرين ـ لكافة القضايا سالتي طرحت اثناء الاجتماع لتدعيم آفاق التعاون بين تونس

## العلــوي تسلم نسخــة من أوراق اعتماد سفيرين

مسقط ــ تسلم وزير الدولة للشؤون الخارجية العمانى السيد يوسف بن علوي عيدالله امس نسخة من اوراق اعتماد كل من السفح الجديد المعتمد غير مقيم لسويسرا لدى سلطنة عمان السيد موريس جاترنينو والسفير الجديد المعتمد غج مقيم لجمهورية رواندا لدى سلطنة عمان.

وقد رحب السيد يوسف بن علوي عبدالله بالسفيرين الجديدين متمنيا للملاقات يئ سلطنة عمان ودولتيهما المزيد من التطور والتعاون في مختلف المجالات وتمنياته للسفيرين بالتونيق خلال فترة مهمتهما.

### عودة المنذري منكندا

مسقطهعاد الى مسقطامس قادما من كندا السيد يحيى بن محفوظ المنذري وزير التربية والتعليم والشباب سلطنة عمان بعد زيارة رسمية لها استغرقت عدة ايام. وذكر راديو مسقط أن السيد المتذري اجرى خلال الزيارة محادثات مع كيار المسؤولين في كندا حول التعاون بين الجامعات الكندية وجامعة السلطان قابوس وكذلك التعاون ف مجال التعليم العالي والتعليم العامّ.

### محادثات لتطوير التعاون الاعسلامسي بساين مصر والامتسارات

القاهرة \_ بدأت أمس بالقاهرة المحادثات الاعلامية بين مصر ودولة الاسارات العربية المتحدة ورأس الجانب المعري السيب صفيوت الشريف وزير الأعلام ورأس الجانب الاماراتي الشيخ حمد بن حامد وزير الاعلام والثقافة.

وتتناول المحادثات دراسة العصل الاعلامي المشترك بين مصر والامارات وتبادل الخبرات الأعلامية والانتاج الاذاعي والتلفزيوني بين الدولتين. وكان وزير الاعلام بدولية الامأرات العربية المتحدة قل وصل الى القاهرة امس الاول على رأس وقد رسمي في بداية زيارة رسمية تستمرحتي مسأء الثلاثاء القادم يشهد في نهايتها الاحتفالات بعيد الاعلاميين المريين. كما يشارك في النتاح محطة الاذاعة الاقليمية الجديدة بمنطقة قناة السويس ومحطة الارسال التلفزيوني الى الواحات بالصحراء الغربية والى

# داعيا لانهائها حنقنا للدماء المسلمة

# السرواس: المصرب العراقيية - الايرانيية مدمرة واملنا في اتفاذ القمة قرارات فاعلة لدعم الانتفاضة

الضيم عن اخوة إواشقاء يعانون على يد المحتل الاسرائيلي. وحول زيارته لبريطانيا ومباحثاته مع المسؤولين البريطانيين قال الـرواس أن هذبه اللقباءات تناولت دراسة السبل الكفيلة بوضع حل مشرف وعادل للطرفين المتحاربين في الخليج والانتفاضة الفلسطينية المستمرة في الارض المحتلة.

وقال انه ظهر باندالباع بان المسؤولين البريطانيين اصبحوا مقتنعين بان عقد مؤتمر دولي للسلام برعاية الامم

المتحدة ومشاركية الدول الخمس الدائمة العضوية إلى مجلس الامن هو افضل اطار يمكن أن تحل من خلاله تضية الشرق الاواسط مشيراً إلى ان عقد مثل هذا المؤتمر لن يكون قبل انتهباء الانتخباريات الاسيركيسة والاسرائيلية على حد سواء. واشار الوزير العماني الى عسلاقات بالاده مع جمالورية اليمن الديمقراطية فوصفها بانها ممتازة وتقوم على الاحترام المتبادل لراي كل الشؤون الداخلية لاي منهما.

رسالة لراشد عيسدالله من وزيرخارجية فنلندا

ايوظيي ـ تسلم وزير الدولة للشؤ ون الخارجية يدولة الامارات السيد راأ ثد عبىدالله رسالة خطيـة من ورُ ير خارجية فنلندا تتعلق بالعلاقات برين دولة الامارات وفنلنندا والتطورات الراهنة في منطقة الخليج العربي.

## محاضرة عن الانتفاضة تقام في المنامة

المنامة \_ يلقى الاستباذ يجامعية البحرين وعضو المجلس الوطني للثقافة والفنون والاداب يبدولية البحرين الدكتور محمدجابر الانصاري محاضرة عبامة حبول الانتفاضة العربية المباركة في وجه

الاحتلال البغيض وذلك مسأء غد

طـــراد امــيركــي حــامــل للصِــواريــخ دخــل الى الخليــج

# الخميني يتحدث عن الانتكامات والخلافات الايرانية هاربون من ايران يشيدون بموقف الكويت

يتفهم آلموقف الحمرج والحساس

ولجميع الناس».

وكانت هذه المجموعة الايرانية قد حطت في مطار يلغراد الدولي امس الاول قائمة من باكستان عبر دبي رغبة في طلب النجاة في مكان اخز بعيد وأمن بالاضافة الى الاعداد الكبيرة التي تهرب من نار الحرب المستعرة منذ تماني سنوات بين العراق وايران.

وحث على محو الامينة والفساد واكد الخميني مجددا معارضة ايران لوقف الحرب بالمفاوضات وقال ان نتيجة الحرب ستتقرر في ميدان المعركة وليس على مائدة المقاوضات. ومن جهة اخرى طالب البرئيس الايسراني علي خسامتئي الشعب ان

ني غضون ذلك دعت مجموعة ايرانية آلى تضامن كافئة المسلمين وانهاء النبزاعات والحبروب ببين الاخبوة وطالبوا بسوضع حسد للماسي التي يتعرض لها الشعب الايراني داخل ايران. وقال احدهم بانفعال انه لا يريد الحرب وفاتا اريد الخبر والسلام والحبة لجميع اختواني السلمين

اشادة بموقف الكويت وقالت وكاللة الانباء الكويتية ان المجموعة التي افتىرشت الارض إ صالة الترانزيت بمطار بلغراد الدولي

طالبت السلطات اليهوغسلافيسة بالسماح لها بالسفر برا حيث تشاءر الا ان السلطات اليوغسلافية رفضت السماح لها بالخروج من المطار الي داخل الاراض اليوغسلافية مطالبين هذه المجموعة بالعودة من حيث اتت. وامتدح افراد المجموعة يصوت واحد

الكويث والجار والشقيقء فيما عبروا عن ضرورة تضامن المسلمين ووقف الصراعات بينهم نورا مضيفن «باننا نكن للكويت كل ألمحية رغم الدعايات المضللة احياناء فيما اكنوا دانكل من اقام في الكويت او زارها يتحدث بشكل كله أيجابية عنها مما يعزز سلامة الموقف الكويتي وطيية شعيه وقيادته لهذا البلد الجّار المسلم».

وشند اضراد الحصوعة بسانهم سيحاولون قئر المستطاع اقناع السلطات اليوغسلانية بعدم ارغامهم على العودة الى دبي في اقرب رحلة حيث هناك رحلة من بُلفراد الى استرالیا عیر دبی.

الجأان والفاعل من أجل احلال السلام في منطقتنا في ضوء الرتطورات واخير ا.. لقد كانت رسالة صاحب السمو .. خطوة جادة ﴿عَمَلَيَةُ

وايجا بية هامة، تمثل شعور مليار مسلم نحو هذه القمة لكي. يعمل الزعيم أن بكل جهد وثقة من أجل تكريس السلام العادل والدائم، وانهاء الخلافات القائمة حتى يعيش العالم في بحبوحة من الامن

حقاً .. ا'ن كلمة صاحب السمو الأمير.. تعتبر معالجة حقيقية، لركل القضايا القومية التي طرحها والتي تستأهل من الزعيمين الاهتمام بها وايلا نها الاولوية في النقاش لانها عبرت عما يجيش في مشاعر كال العالم الا سلامي لانها أحتوت مضامين كبيرة من أجل توفير الحرية والحياة الافضل وتقرير مصح الشعوب العربية والافريقية فضلا عزء تكريسها على جهود السلام لانه كما قال سمو الامح «ومن اجل مزيد من السلام كان اجتماعكم.. ومن أجل السلام اكتب اليكم.. وانها رسالة السلام من قائد للسلام.

عبدالله القاق

# شركة عبدال رحمن البشروزيد الكاظمي الوكلاء العامون لشركة مرسيدس بنزتج ري سحب اليانصيب على جوائز شهر رمضان المبارك



٢- السادة بيت التم ويل الكويتي بالجائزة الثانية وهي عبارة عن اشتراك في الاندية البحرية التاء مة لشركة المشروعات السياحية. هذا وقد تم ايضا سح ب الاسماء الاحتياطية للجائزتين في حالة عدم حضور الفائزين خلال اسبوع بن من تاريخ السحب تكون من حق الاحتياط وهم: ١- احتياطي الجائزة الاولى السيد/ هشام حسن شريف منصور. ٢- احتياطي الجائزة الثانية/ بيت التمويل الكويتي. هذا وقد قامتُ ادارة الشركة بالتعاون مع الخطوط الجوية البريطانية بتقديم هدايا رمزية للزيائن الذون قاموا بشراء سياراتهم المرسيدس من الشركة خلال

بحضور السيد محمد عبدالرحمن البشر ومندوب وزارة التجارة والصناعة ومندوب وزارة الداخلية ومدير الخطوط الجوية البريطانية السيد كولينكس وعدد من الزيائن الكرام تم يوم الثلاثاء الموافق ٨٨/٥/٢٤ في تمام الساعة \* مساء سحب اليانصيب في معرضها لسيارات مرسيدس الكائن في الشويخ على الجوائز المقدمة من الشركة بالتعاون مع الخطوط الجوية البريطانية وقد اسفرت تتيجة السحب عن فوز:

ا - السيدة عائشة محمد رضا حسن بهبهاني - بالجائزة الاولى وهي عبارة عن تذكرتي سفر كويت- المانيا - كويت مع الأقامة لمدة ٣ ايام لزيارة مصانع

# شهر رمضان المبارك ولم. يحالفهم الحظ بالفوز تقديرا لهم. ميروك للفائزين وحظا اوفر لمن لم يحالفوهم الحظم

بسراله الرتجال يتبعر

# اعلانعن وظائف شاغرة

# للكوبيتيينفقط

- ١- خريجو كلية الهندسة: - كافة التخصصات.
- ٧- خريجو كلية التجارة والاقتصاد
  - والعلوم السياسية: - كافة التخصصات ٣- خريجو كلية العلوم:
- بكالوريوس حاسب واحصاء.
- العلمية على صندوق بريــد رقـم ٢٩٤٤ - الصفاة - الرمز البريدي ۱۳۰۳۰ - کویت.

# مطلوب فنورًا باحث تسويق

شركة كبري تطلب باحث تسويق ، يشترط ائت يكون حاصر لاعلى بكالوربوس ادارة اعمال/ تحصيص نسويق.

ولديب خبرة لانقل عن أربع سنواست في مجال تسويق المطبوعات.

ولدبس إلمام جيد باللغتين الانجليزية والعهبية كنابة ومحادث،

يرجى ممن تتونرفيه هذه الثروط الارتصال مباثرة بهانف رحتم « ٤٧٣٥٣٤٠ » هانف رحتم الشخصية واعضارصورة شخصية للمعابلة الشخصية واعضارصورة شخصية مع صورة عن شها دانتر وشها دة الحيرة وصوري ع مواز السفر. ٤- خريجو كلية الاداب او الهيئة العامة للتعليم التطبيقي: - تخصص مكتبات. ٥- كلية الدراسات التكنولوجية: - كافة التخصصات. ترسل الطلبات مرفقا بها الشهادات

مسلحين تابعين لميليشيات القبوات

اللبنانية . وتسترت الاجهزة الاسنية

المعنية على طبيعة وحجم الحادث

الذي ترك مضاعفات ظهرت على شكل

توتر وانتشار مصلح وحواجز عند

التقاطنات السرئيسينة لاحيساء

المنطقة . وذكر قادمون من شرقى الى

غربي بجوت ان المسلحين الكتاتبيين

كانوآ في حالة تلقة وهم يراقبون ركاب

خطة ايجابية للمخيمات

في غضون ذلك توقع مصدر امني

سُورِي أَن تَوْثُـرِ الْخَطِّـةِ الامنيـةُ

للضاحية الجنويية ايجابا على وضع

المخيمات الفلسطينية في بع وت مؤكداً

ان لبنان حالة واحدة واتنهاء التفتت في

منطقة سيؤشر ايجابا في منطقة

اخری ، واوضح انه تم ترکیز تسع

نقاط للفمل بين المتقاتلين في منطقتي

الشياح والفبحة . وقد تكفقت امس

المزيد من الماثلات عائدة الى منازلها

التي اكرهت على النزوح عنها تحت

ضفط نمار الحسرب وانهمك الاف

المواطنين في جمع سا تبقى من

وتنظيف ما سلم منها وعمل بعضهم

على سد النجوات التي احدثتها في

الجهدران القهذائف الثقيلهة التي

واشاد رئيس حركة امل نبيه بري

بالخطوة الصورية ودعا اللبنانيين الى

لالتضاف حول القبوات السورية

وتحصينها والتحصن بها بوجه كل

محاولات الاختراق ، وقسال في بيان

نشرته الصنف: أذ نتوجه بالشكر

للرئيس الاتند والقيادة التنورية على

المسادرة التاريخية التي انقلت

الضاحية الجنوبية نتوجه بالتهنئة

للقيادة المتكرية السورية على

عملها ، وحن موضوع البرهائن

الاجانب قال بري في بيانه : المهم الان

تحرير الرهيئة الكبسرى التي هي

الضاحية والباقي يتبع على طريقة

فيلم اميركي طويل . لقد سقطت كل

الاقنعة وستتسقط اكثر ، وعن علاقات

امل مع ايران التي تقدم دعما ماديا

يمعنويا لحزب الله تال بري : على

الخياط الايراني ان يعيد ترقيع الثوب

الجديل والجيش اللبناني

هذا وقد اعلن الرئيس اسين الجميل ان

الجيش اللبناني بات تادرا على القيام

يسدوره في حدثك الاسن على جميع

الاراض اللينانية. وابلغ الرئيس

الجميل الشباط والجنود اللبنانيين

ن منطقة اللتن الاعلى امس ان رهان

للبنانيين سبيقي دائما على جيشهم

الوطني وقواهم الامنية القرعية التي

تستطيع ومندشا دون شيرها تحقيق

السلام الشاسل والحقيقي وان اي امن

اخر يبقى النا ظرفيا عابرا وساقطا ،

وقال إن الجيش الذي اعيد تنظيمه

ويناؤه دنة الشام المافى اصيح قادرا

على القيام يدوره الوطني الانقاذي .

وجاء حنيت الرئيس الجميل خلال

زيازته التثقدية لوحدات الجيش في

منطقة اللتن الاحلى والتي رافقه فيها

قائد الجرش بيشال عُون. وشند

الجديز. على نعورة اعمانة لينسان

وتقوية سنطت المركزية لتمكنه من

بسط سنطته حل ارضه والافساح في

المجال اساء القوى الامنية الشرعية

القيام بستوالياتها ، ونبه الجميل

اني دقة المرحلة المقيلة وخطورتها

تسحب مسوظفيهسا من

اطيائها

الذي مزقه سَبَيته .

تبادلها المتقاتلون.

السيارات العابرة .

# الجميل : لا أبن حقيقيا الا بسيطارة الجيش اللبناني على جميع المناطق

بعروت \_ وكالات \_ اختفى رجال ميليشيا متقاتلون من حركة امل وحزب الله من الضواحي الجنوبية لبيروت وتخلى المقاتلون عن يعض مواقعهم المحصضة ومتاريسهم المدعمة باكياس الرمل بينما كان السوريون يستعدون لجرف سـواترأ ترابية من الشوارع . ويدل الكثيرون ثيابهم العسكرية آلى ثياب مدنية وغادر اخرون الضاحية التي وصلاوا اليها من بيروت او جنوب لبنآن قادًا بن انهم سيتابعون حياتهم المتادة، واختفى اخبرون غبج مبرتباحين استقبلهم في نفس الابنيسة التسى انهكتها المعآرى ، وراقب بعض م عاتل حزب الله الذين اخرجوا مقاتل املّ من معظم انحاء الضواحي في معارك بين شارع وشارع وينايلة ايبنايلة السوريين وهم يتسلمون المواا نع التي خاضوا معارف من اجلها ، ويدا ان مسلحي امل كانوا اكثر سعا دة يشان الخطوة وقال احدهم ان · حزب الله حول الضاحية الى وكر للخه عف ، وقال علي احد مقاتلي امل : نره بد من ايران وحزب الله ان يخرجا من هنا .. فقد حملا من خطف الاحانين همايتهما ب ولا تريد ان تكون رهيئة لايران في لبنان . وقال : لقد حوا وا الضواحي الى وكر للخطف ، وقال سيد وهو رجلُ ميليشيا من امل ان بعا غنا من الرهائن نقلوا من شارع الحج ناج في سيارات دبلوماسية ايرانية الى جهة غير معروفة وذلك بعد يومين من بـدء المعارك في السادس ، من مايو ، ولم يكن بالامكان تاكيد إنك من مضادر

## أم جنهاد تصل البلاد

وصلت ارملـــآ ، شــهيـــد الثــورة الظلسطينية السيدة انتصار الوزير «ام جهاد» الى هنا الليلة الماضية في زيارة للكويت. . وستشارك الدسيدة الوزير في حفل تأيين سيقام \ بناسية مرور اربعين يوما على استشها د البطل الفلسطيني.

# قنبلية حيارقية تجيرح **ج دين في شويكة**

القيت ٢ قنابل حارقة على دوريات اسرائيلية بالقرب من قرية شويكة قضاء طولکرم ، وقد ادی انفجارها الى اصابة جنديين بجسراح والحاق اضرار مختلفة بسيارة جيب وداهمت قوة انبعة من الجيش قرية شويكة في اعقا ب هذا الحادث واعتقلت عشراتُ الشيان للتحقيق معهم . ويانكر ان القوات الاسرائيلية اعتقلت الانرمن • • \$ مواطن من اهالي شويكة خنلال الاسبوع الاخبر في اعقاب القاء

عدة قنابل حارقة على دوريات عسكرية وتخضع قرية شويكة لحظر تجول لليوم الخامس على التوالي ، وقامت الجرافات الاسرائيلية صباح امس باقتلاع وجرف الاف الاشجار المثمرة على جانبي الطريق الرئيسي المؤدي الى ترية شويكة وذلك اثر القاء القنابل الحارقة .

### ٥ شبان هاجموا دورية بالسكاكين في النصيرات

تعرضت دورية عسكرية في مخيم النصيات لهجوم يسالسكاكين والبلطات من جانب خمسة من الشبان الملثمين والذين كانوا يرتدون البسة بلون آئعلم القلسطيني ، وقال راديو جيش العندو ان الشبان الخمسة انقضوا على دورية راجلة للجيش في الشارع الرئيسي في مخيم النصبرات في حوالي الساعة الواحدة والنصف بعد منتصف الليل وخاضوا اشتباكا بالسلاح الابيض مع افراد الدورية البالغ عددهم احد عشر جنديا من القوآت الخاضة غولاني واستمر الاشتباك بضعة دقائق واسفر عن اصابة اربعة جنود بجراح مختلفة وفي اعقاب هذا الحادث داهمت قوات كبِّيرة من الجيش المخيم .

# اصابة ٥٠غـزاويا

# بالاختناق من الغازات

اصیب اکثر من خمسین مواطنا من سكان مدينة غزة بالاختناق والتسمم بعند ظهر امس من جبراء انفجار القنابل المسيلة للدموع التى القاها الجنود الاسرائيليون على المتطاهرين وقد تم نقل المصابين الى المستشفيات لتَلقي العلاج ، واعتقل الجنود ١٦ شاباً للتحقيق معهم . وكانت مظاهرات صاخبة قد جرت في مدينة غزة واشتبك المتظاهرون مع القوات

### وزيسر التعليم الاسرائيلي يطلب تحدريس الميتاق الــوطنــي الفلسطينــي للطلبةاليهود

ذكرت صحيفة هاأرتس الاسرائيلية ان اسحق تافون وزير المعارف الاسرائيلي ينوي الطلب من معلمي المدنيات والتباريخ في المدارس الاسرائيلية تدريس النسخة المشروحة الجديدة من الميثاق الوطني الفلسطيني التي اصدرها معهد ألعلاقيات الدوليية التابع للجسامعة العبسرية والمسركا الاعلامي الحكومي في القدس . واضافت ان النسخة المشروحة حررها يهوشفاط هركابى وماتي شترنبرنا بر وفيها تحليل لبنود الميتاق المذكوري وادعى نافون بانه من المهم ان يعز ف الطالآب اليهاود مضمون الميتاق ويفهموا تطلعات منظمة التحويس الْطَلْسَطَيِنِيةَ فِي القَصَاءِ عَلَى اسر ٰإِنْيِلَ وطرد سكانها اليهود .

اختفاء المطحين من الضاهية والالماء المرهلة الثانية من الدخول السوري



● سكان الضاحية يرحبون بالجنود السوريين خلال انتشارهم

لصحفيين حاولوا التحدث اليسه ابعدوا عني .. ليس لدينا اي شيء نقوله او تتحدث عنه ، وقال بصوت منخفض لضابط سوري كان واقفا قربه .. قل لهم بان يغادروا المكان ، وصرح اخر قائلاً ؛ اذا اردتم معرفة ما حدث انظروا حولكم وستفهمون اكثر فالدمار والاضرار شاهدان على مساء ولدى سؤال بعض افراد ميليشيان امل عما ينهون فعله قالوا انهم

سيتوجهون الى الجنوب بينما قاال مقاتلو حزب الله انبه سيحارب إن اسرائيل ، وفي الشياح التي تعد 1 خر معقل لامل في الضواحي كان رج بال ميليشيا متتازعون يقفون على بعد عدة امتار فقط من بعضهم باعضا ويراقبون الوضع بيتما كان السوريون يتخذون مواقع فتالية لهم ، وقال الضابط السوري محمد ان ، سكان الضواحى رحيوا بانتشار جذوده ، ومضى يقول : لقد قويلنا بالترح يب من السكسان في الضبواحي ولياس من المتقاتلين الذين رأوا في وجود نا هنا قضاء على نمط حياتهم التي جرى قلبها الان رأسا على عقب .

مرحلة الانتشار الثانية وكانت القوات السورية وقريي الامن الداخلي قند انهت امس ومرحلتها الثانية من الانتشار في المذاطق التي شهدت اشتباكات دامية وو خمرة للله ثلاثة اسابيع بين مليشيات حركة امل وحزب الله ، وذكرت مصاه ر امنية ان القوات الامنية اللبنانية \_ السورية وسعت انتشارها الى عمق احياء الضاحية الجنوبية لبب روت وركزت بنقاطا لها في احياء برج البراجنة وحي السلم ويئر العبد و حارة حريك ، وترافقت عملية الانتشار مع اخلاء المسلحين لمراكزهم في تلك المناطق، وكان مثات من الجنب ود السوريين ورجسال قوى الامن اللبناني قد انتشروا يهوم الجمعلة في منطقتي الشياح والغبيري لانهاء القتال، وحمل الجنود السوريون اسلحتهم الفردية اضافة الى قا ذفات صاروخية من نوع ــار بي جي. ـالمضادة للدروع ولاحظت المسادر يقاء الاسلحية الثقيلة من مدرعات وببابات وناقلات جند عند مداخل مناطق الانتشار يوقوف كتيية دياءيات سورية عملي مدخل برج البراءينة لجهة مطار بعروت لمؤازرة البينود عند الحاجة نیما وقطت دبابات ، اخر*ی* عند مدخل

حي الشياح في أرضع مقاتل ، وابلغ

مراقيون سياسرون وكالة الانباء

الكويتية ان سياطرة القوات الصورية

عمان- الوكالات- قال مصدر اردني

مادون له أن الاردن يعتبر أن المفهوم

الاميركي أختمر دولي للسلام في الشرق

الاوسط ! يتمتع بصلاحية فرض

قرارات ۱ او مفهوم دغیر مقبول».

واشار المصدر الى ان الاردن وجه الى

واشنطن رسالة تتعلق بخطة وزير

الخارجية الاميركي جورج شولتز

للسلام أكد فيها أنه لا يمكنه أن يقبل

واكد المصدر ذاته أن الاردن يمكنه أن

يقبل بمؤتمرلا يتمتع بحق الفيتولكن

على هذا المؤتمر أن يكون قادرا على

تقديم مقترحات تعكس الوزن المعنوي

للدو ل الخمس ذات العضوية الدائمة

ن • جلس الامن الدولي التي ستشارك

ليه . وتقض خطة شولتز بعكد «مؤتمر

لاطللاق مفاوضاته لا يتمتع بسلطة

تة ديم مقترحات او توصيات ويكتفي

إكان العاهل الاردني الملك حسين قد

شار في الثامن من مايو الجاري الى ان

الاردن طرح مجموعة استلة على

الولايات المتحدة ابان الجولة الثالثة

التي قام بها شولتز الى المنطقة في

ابريل الماض وانه ينتظر اجوية قبل

جولته الرابعة في بداية يونيو المقبل.

وتشكل الرسالة الاردنية المذكورة رد

انتقاداميركي

من ناحية اخرى انتقنت صحيفة

«كريستيان سيانس مونيتور»

وقالت الصحيفة ان مبادرة شولتز

تتجاهل ثبلاث حقائق اساسية ..

اولها انها في الوقت الذي تؤكد فيه

على مبدأ الآرض مقابل السلام تغفل

حقيقة رفض اسحق شامير رئيس

وزراء العمدو التخملي عن الاراضي

والثانية ان المبادرة تتجاهمل حق

الفلسطينيين في تقريس مصيرهم

عمان على اجوية واشنطن.

الامع كية مبادرة شولتز.

العربية المحتلة.

⁄ياً لُقي تقارير ترفعها لجان.

بمؤتمار دولي «اخرس».

وضاحيته الجنوبية ابطلت مفعول رجال الميليشيات في هاتين المنطقتين وطرحت مساكة بسط وحدات الجيش اللبناني لسيطرتها على القطاع الشرقى المسيحي واستسرداده من ميليشيّبات القنوات اللبنسانية ـ الكتبائبية من اجبل تحقيق بعوت الابدارية الكبرى قبل الانتخابات الرئاسية في الصيف المقبل ، واشار هؤلاء المراقبون الى الترحيب الاميركي الذي جاء على لسان الناطقة بلسان وزارة الخارجية الاسيركية فيلكس اوكلي مؤكدين ان هذا الترحيب هو علامة بارزة وجادة في هذا الشأن ويخباصة عنندمنا اغتريت الادارة

اطفال الضاحية يجمعون الرصاص الفارغ

عبل القطاع الغربي من يبروت

استعادة سلطة الحكومة الزكرية واق اي مكان اخر قامت فيه الميليشيات بأغتصاب الحكومة المركزية في صيانة الامن والنظام في لبنان وينان يتم

الامع كية عن املها بان تكون خطوة انتشار القوات السورية في الضاحية الجنبوبية مقندمة اولى باتجاه

المفريي والشرقي في المستقبسل

تحقيق بسروت الادارية بشطريها

# تعزيزات اضافية

وتكرت مصادر امنية ان وحدات اخرى من القبوات السورية وقوى الامن الداخل ستتغلغل تباعا في الاحياء الداخلية لتدعيم وتعزيز القوات التي بخلت هناك تمهيدا لمباشرة عمليات تمع المخالفات وضبط التجاوزات ومنّع المظاهر المسلحة . واوضحت مصآدر فيحركة امل ان الخطة الامنية

الاردن يبلـــغ واشنطــن:

واختيار ممثلهم - منظمة التحرير

الظلسطينية – ألتي ترفض اسرائيل

والحقيقة الثالثة التى تتجاهلها

لمبادرة تصريحات السيند يناسر

عرفات رئيس اللجنبة التنفيذيية

لنظمة التحرير الفلسطينية التي

اعلن فيها قبوله لشروط التسويسة

السلمية بناء على قرارات مجلس

الامن البدولي مع الاعتبراف بحق

وقال الكاتب في مقاله الذي أذاعه

راديو صوت اميركا ان مصالح الولايات

المتحدة الامبركية في الشرق الاوسط

يعلاقاتها بالدول العربية المتكلة

واسرائيل تعني انها لا تستطيع ان

تقوم بدور الوسيط فحسب بل يتعين

عليها القيام بسور نشط لصيانية

القلسطينيين في تقرير مصرهم.

التفاوض معها.

للضاحية تسراعسي ـ بسعض

المليشيات والسلاح يصورة جدية قبل انتخابات رئاسة الجمهورية في المنيف المقبل ، وقد شهدت المنطقة الشرقية من يعروت توترا امنيا امس في

مع السفير الاميركي بالقاهرة.

واسرائيل والأردن.

مقتل لحدي باشتباك مع المقاومة

وقصف نهاريا بصاروخي كاتيوشا

يجروت- كونا- اعلنت القوات الاسرائيلية المنتشرة على طول الحدود مع لبنان

حالة الاستنفار القصوى بعد مفتل احد رجال الميليشيات الحدودية باطلاق نار

وقع على بعد عشرات الإمتار من الحدود. وذكر مراسل وكالة الانباء الكويتية في

الجنوب أن رجل الميليشيات قتل صباح أمس عندما حاول مع مجموعة من

زملائه اعتراض ثوار لبنانيين كانوا داخل بلدة تل نحاس المحاذية للحدود

الدولية مع فلسطين المحتلة. واضاف أن الثوار اطلقوا النار على رجال

الميليشيات مما ادى الى مفتل احدهم وهرب زملاته . وقامت قوة اسراتيلية مؤلفة

من ٦٠ جنديا ومروحيتين عسكريتين بعملية تفتيش في منطقة الحدود بحثا عن

الثوار فيما اعلنت حالة الاستنفار في صفوف القوات الاسرائيلية المنتشرة على

طول الحدود مع لبنان خشية ان يتمكن الثوار من اجتياز الحدود والعبور الي

داخل الاراض العربية المحتلة في منطقة الجليل. في غضون ذلك قالت مصادر

امنية أن صاروخي كاتيوشا أطلقا ليلة الجمعة – السبت على مستوطنة نهاريا

في شمال فلسطين انطلاقا من القطاع الاوسط في جنوب لبنان. واضاف المصدر

َّذَاتُهُ أَنْ مَرُوحِيةً أَسَرَائَيْلَيَّةً مَشَطَتَ فِي وَقَتَ لَاحْقَ بِالرَشَاشَاتَ الثَّقَيلَةُ المنطقة

الواقعة بين وادي الذب وياطر خارج منطقة الحزام الامني الذي اقامته اسرائيل

في جنوب لبنان. وكانت قد اطلقت يوم الخميس الماضي ثلاثة صواريخ من القطاع

الاوسط للحزام الامتي على الجليل الاعلى شمال فلسطين.

وصرح مصدر مسؤول في الخارجية

المصرية بانه جرى بحث الترتيبات

الخاصة بنزيارة وزيسر الخارجيسة

الامع كية للمنطقة في اطار الجولة

القادمة التي تشمل كلا من معر

### اعقاب اشتباك بين عنامر عسكرية نظامية واخرى تابعة للميليشيات اللبنانية ، وذكر مصدر امني ان جنودا من فرقة المكافحة في الجيشَ اللبناني

الخصوصيات ـ بالمقارنة مع الخطة

التي نفذتها قوات الردع السورية في

بعروت الفريية في العام الماضي حيث

تهتم خطة الضاحية بمنع الظهور

المسلح ولا تلحظ سحب السلاح من

أزالة السواتر

وقد قامت جرافة وشاحنات بازالة

السواتر الترابية والدشم من الشوارع

وساهم مواطنون في ازالة ركام الابنية

من الشوارع فيما وصف مرجع امني

سوري المرحلة الاولى من انتشار قوات

الردع بانها ناجحة وقد اوقفت القتال

مشيرة إلى أن الخطوة الثانية ستعمل

على تحقيق أمن الضاحية بالكامل ،

ونقلت صحيفة السفع امس عن

المرجع السوريء وعدا بان يرتاح

الناس نهائياً بعد أن يعم الامن

خطة للشرتية

وقالت كونا ان دخول القوات السورية

الى الضاحية ادى الى طرح مسالة

بسط الجيش اللبناني سيطرته على

القطاع الشرقي من العاصمة وتحقيق

بيروت الادارية الكبرى الخالية من

الميليشيات في مرحلتها الاولى.

### وقال أن ثلك يتطلب تفهما ووعيا وصمرون دواجهة الاستعقباقات المنتظ بتابه سؤولباته ووطنية علىحد سوءَء وتقويت الفرد " على اغريدين شرا ينينان والذين يقحركون في اكثر تبادلوا اطلاق آلنار في ضاحية من اتجاه لتحقيق اطنافهم . الحازمية شرقي بيروت ليلا مع مؤسسة اغاثة نرويجية

لا يركننا ان نقبل بمؤتمر دولي «اخرس» امس انها اجلت دوظفيها الدوليين عن جنوب لمنئن يعد احتشاء احد اطبائها مصالحها من خسلال التحدث الى هناك ، وقائت عؤسسة خورواك وهي منظمة التحرير الفلسطينية والضغط مؤسسة نرويجية غج حكومية و على اسرائيل للانسحاب من الاراض بيان لاسباب انذية قدنا باجلاء العربية المحتلة عوضا عن توفير عاملينا في الجنوب ، ولم تذكر عدد جميع المطالب الاسرائيلية بغض العاملين ، وقد اختفى جان كولز ـ ٣٢ النظر عما تقدم عليه تل ابيب. عامه \_ وهو طبيب بلجيكي يعمل مصروشولتز لمؤسسة نوراك بعث ان غادر مخيم الرشيدية الفلسطينى قرب صدينة على صعيد اخسر اجتمع السدكتور صور قبل اسبوع . وقالت المؤسسة : لا عصمت عبىدالمجيىد نسائب رئيس زلنا لا نملم ما حدث للدكتور جان الوزراء وزير الخارجية المعري امس

## متطوعين في المجال الطبي آذا كانوا دفن نفسايات نسووية من المانيا الغربية في المياه الاقليمية لليتان

بجوت ـقن أ ـ كشفت مصادر مطلعة

كــولــز ، نعتقت ان الفلتطينيــين

واللبنانيين يستحقون الدعم الطبي

ولكنتا لا يمكن ان نستمر في ارسال

ن بجوت عن وصول نظایات نوویة من ألمانيا الاتحادية على ظهر باخرة غير لبنانية قامت بافراغ حمولتها في ميناء جونيت بمالشطر الشرقي لبجوت . وقالت هذه المسائر لراسل وكالة الانباء القطرية في بيروت ان بعض الجهات في الشطر الشرقي من العاصمة قامت بدفن جزء من هذه النضايات داخسل الميساه الاقليميسة اللبنانية . واشارت هذه المصادر الي ان اكثر من خمسة اطنان من النفايات تم وضعها داخل مستودع بمنطقة جونيه تمهيدا للقيام بدكتها امام السواحل اللبنانية . وحذرت المسادر من عدم توفر الاحتياطات اللازمة للوقاية من النفايات في العاصمية اللبنانية الامر الذي يهدد بتلوث شواطىء لبنان ويعض سواحل شرق البحر الابيض المتوسط بالنفايات التي تسبب كثيرا من الامراض لرواد البحر من بينها سرطان الجلد .

# قمة الجزائر

الرياط- القاب- علم أمس من مصدر مطلع في الرياط ان العاهل المقربي الملك الحسن الثاني سيشارك في العّمة العربية الطارئة المُقررة في الجِّزائر في ٧ يونيو المقبل. واضاف المصدر أن وفدا حكوميا مهما سيرافق العاهل المغربى اضافة الى زعماء الاحزاب السياسية المغربية الكبرى. وقال المصدر انه اكثر من محتمل ان تعقد على هامش القمة العربية والمخصصة اصلا لبحث الانتفاضة الفلسطينية قمة تضم زعماء الدول الخمس في المغرب العربي (المغرب والجزائر وتونس وليبياً وموريتانيا).

# الحسين يزور

القاهرة \_ واع \_ يصل الى هنا يوم الاربعاء المقيل العاهل الاردني الملك حسين في زيارة رسمية لمعر تستغرق يوما وأحدا ، ويبحث العاهل الاردني مع الرئيس المضري حسني مبارق خلال الزيارة التي تاتي أن اطار التنسيق والتشاور بين القطرين العديد من القضايا العربية الراهنة خاصة اخر تطورات الحرب العراقية \_ الايرانية وعقد المؤتمر الدولي للسلام في الشرق الاوسط.

# استمرار وساطة صنعاء

القاهرة ــالرأي العام ــذكرت مصادر دبلوماسية بالقاهرة أن وساطة اليمن الشمالي بين مصر وليبيا حققت نجاحا ملحوظًا في الأونية الاخبرة. وكان الرئيس على عبدالله صالح قد عرض عمل الرئيس حسني مبارك اثناء

واضافت نفس المصادر أن الرئيس میارک ابدی استعداده لقبول هذه الوساطة هذا ومن المنتظر أن تصل لوساطة اليمنية الى حلول ترضي

# الحسن يشارك في

# القاهرةالاربعاء

# بينمصروليبيا

زيارته لليمن اخبر تطورات هنده

الطرفين في القريب الماجل .

# مصطفى امين

سرقوها بفضل الظلام الذي تشروه .

والظِّلم مقبرة المستبدين.

بالبطش والطغيان .

# ؟ تضايا تتصدر المباهنات أخرها النزاعات الانليبية



احذروا سماسرة السوء، الذين يوسوسون في اذان الحكام

بافكار الشيطان، الذين يهاجمون الحرية ويدعون الي

الاستبداد، الذين يريدون أن يفتكوا بالنور ويطالبوا بتشريب

الظلام، الذين يحاربون الشعوب ويوهمون الحكام ان السيجون أ

سماسرة السوء هم السوس الذي ينخر في العول ويزلزل

اركانها ويهد بنيانها، هم القتلة الحقيقيون الذين يتأمرون

على الحكام، فيضعون العصابات السوداء على عيونهم قلا

يدون، ويضعون السدادات في اذانهم فلا يصل اليهم انتين الم

الشعوب، ويخدعونهم بنفاقهم.. ويوهمونهم باكاديبهم

وكم مِن دول كبيرة تضاءلت وتهاوت وسقطت بسبب سماسرة الله

السوء الذين التقوا جول الحكام واقاموا حولهم اسوارا عالية سنيبر

تمنع صوت الشعب أن يصل إلى أذانهم، أو استطاعوا أن يوقعوا

بين الراعي والرعية، فافهموا الحكام ان الشعوب هم اعداؤهم

الحقيقيون، وإن المواطنين هم خصومهم الالداء، وهكذا فقدوا

الثقة في شعويهم بدل أن يعتمدوا عليهم، ووضعوا الاغلال

والقيود في ايديهم واقدامهم، متوهمين انه اذا تحركت الشعوب

فسوف تتحرى ضدهم، وإذا فتحت فمها فسوف تلعثهم..

هؤلاء السماسرة يوهمون الحكام انهم يكسيون الشعوب

بالشدة ويقنعونهم بالكرباج، جاهلين ان الشعوب تكسيهة

بالجب وتخسرها بالبطش والطغيان وأن العدل اساس الحكم،

الحكام الاذكياء لا يضعون حجابا بينهم ويين شعويهم ،

يفتحون لها الابواب، مؤمنين ان الحاكم السعيد هو الذي

يحكم الشعب السعيد ، وانه يوم يشقى الشعب لابد ان يشقى

الحاكم ، ويشمر انه في عزلة وانه معتقل في قصره او سجين

قلمته ، وانه حكم على عهده بالزوال ، عندما توهم انه قادر

ان يتحكم في قلوب الناس وان يسيطر على عقولهم وافكارهم

وسماسرة السوء يغتنون كلما ازدادت الشعوب فقراء ويقوون

والامم تضعف وتتضاعل، ولكن هذا الضعف ينقلب الى قوة ،

فعندما يزداد الضرب والقمع ينقلب القط الخائف الى اسد

هصور ، ويرتفع الهمس الواجف الى زئير ، ويكتشف الحاكم

الذي اطمان الى سماسرة السوء انهم انقلبوا الى فثران تهرب

من السفينة يحملون الثروات التي نهبوها والاموال التي

فلنحذر سماسرة السوء فانهم القتلة الحقيقيون لكل حكم

والمتقلات هي القلاع التي تحمي الحكام.

ويفشونهم بافتراءاتهم وتلفيقاتهم

● ريفان خلال اجتماعه مع مستشاريه في هلسنكي قبيل القمة في موسكو.

ويطالب الاتحاد السوفياتي بضرورة استبدال القوات البحرية الأجنبية فإ دولية تابعة للامم المتحدة منّ ـ أجل

وللدعوة عآجلا الى مؤتمر سلام 3 الشروعة». وعبر الاتحاد في نداء نشر ميادىء حقوق الانسان.

رئيس مجلس النواب التونسي رشيد صفر عن امله في أن تتمخض القمة عن وترتيبات مالائمة، لتطبيق قرار مجلس الامن رقم ٨٨٥ المتعلق بانهاء حرب الخليج. كما أعرب البرلانيون العرب عن الأمل في أن تكون هذه القمة احترام حقوق الانسان في جميع ارجائه، ودعوا الرئيسين الى اتحاد اجراءات نهائية تضع حددا للقمع العنصري الذي يمارسه نظام جنوب افريقيا ضد الشعوب الافريقية ويشكل

# وثيقة فلسطينية

في هذا الصدد قدم وقد فلسطيني يرئاسة نجيب الاحمد ممدير مكتب رئيس منظمة التحرير الفلسطينية بي عمان وثيقة الى السفير السونياتي لدى الاردن الكسندر فينتشوك تتضمن وجهة النظر الفلسطينية لعرضها على قمة موسكو.

مـوسكو ـ وكـالات ـ يبدا الـزعيم السوفياتى ميخاثيل غىورياتشيف والرئيس الاميركي ريفان رابع قمة لهما منذ عام ١٩٨٥ في موسكو اليوم. ويتضمن جدول أعمال قمة ريغان ـ غورياتشيف وهى الرابعة أربع قضايا رئيسية تتصدرها قضية نزع السلاح النووي وامكانية تصفية الصواريخ الهجلومية الاستراتيجية بنسبة

> ٥٠ بالمائة .. اضافة الى العلاقات الثنائية والنزاعات الاقليمية وقضايا حقوق الانسان على التوالي. ومن المتوقع أن تحظى مسالة العلاقات الثنائية بين موسكو وواشنطن وسيل تعزيزها وفقا لمصادر

صحفية سوفياتية بقسط كبع اثناء النقاش بين العملاقين. وسيلتقى الرئيس الاميركي ريضان الذي نصب نفسه بنفسه ممدافعاء عن ما تسميه واشنطن بحقوق اليهود في العالم بمجموعة من اليهاود آلسوفيات اللاين رفضت طلباتهم بالهجرة خارج الاتحاد السوفياتي وسطامتعاض آلرأي العام السوفياتي والدوائر الرسمية السيوفياتية موسكو عبلى اعتبار أنبه تدخيل سالشؤون السداخلية وخسروج على التقاليد المتمارف عليها اثناء الزيارات الرسمية. ومن المرجح أن يتبائل الزعيمان اثناء لقاء القمة الوثائق الخاصة بالمادقة على اتفاقية تصفية الصواريخ المتوسطة والقريبة المدى التي تم التوقيع عليها اثناء قمة واشنطن في نوفمبر الماضي. ويذكر أن مجلس الشبوخ الاميركي قد صادق يوم الجمعة على الاتفاقية المطكورة فيما صادق مجلس

### لبنان يعد اختضاء احد السوفيات الاعلى في مطلع الاسبوع بيروت \_ رويتر \_ ثالث مؤسسة اغاثة الماضي عليها. أزمة الشرق الأوسط

وستكون أزمة الشرق الاوسط طبقا للاعلان الرسمي السوفياتي ـ مدارا للبحث ـ اثناء آلقمة الى جانب النزاع العبراقي ـ الايراني وافضانستان وأنفولا والمشكلة الكمبودية والوضع بي لمع كا الوسطى. ويتمحور موقف موسكو التي دأب الاعلام السوفياتي على توضيحه بشكل مكثف في الاونة الاخبرة على أهمية مبدأ توازن مصالح جميع الاطراف المعنية في الصراع العربي \_ الاسرائيلي كاساس للتوصل الى حَـل عادل وشامل في الشرق

وتقرن القيادة السوفياتية بين ضمان أمن اسرائيل وضرورة احقاق الحقوق المشروعية للشعب القلسطيني في تقرير مصبره وكذلك ضمان امن دول

وترى موسكو ان جوهر حل ازمة الشرق الاوسط التي تعتبر القضية الفلسطينية يمرعبرعقد مؤتمردولي كامل الصلاحيات بمشاركة جميية الاطراف المعنية بما في ذلك منظماً التحرير الفلسطينية والدول الخمس دائمة العضوية في مجلس الامن رافضة أن يتحول هذا المؤتمر إلى غطاء لتمرير صفقات انفرادية.

حرب الخليج أما بالنسبة للنزاع العراقي الايراني المستعر منذ عام ١٩٨٠ فلا زالت موسكو تصر على أن قرار مجلس الامن الدولي الخاص بالحرب العراقية \_ الایرآنیة رقم ۵۹۸ لم یستنفد بعد وتدعو كذلك الى دعم جهود سكرتع عام الامم المتحدة بهذا الخصوص. وتنظر موسكو الى أن قرار فرض حظر تسليحى على الطرف الرافض للقرار ۵۹۸ بانه دسابق لاوانه، ویستدعی المزيد من التريث قبل الاقدام على اصداره فيما تلح واشنطن على الاسراع بأستصدار مثل هذا القرار.

# قمة موسكو تبدأ اليوم

# استبعاد الاتفاق حول حرب الطيع والقضية القسطينية



مواصلة النضال والانتفاضة الشعيية من أجـل أنهاء الاحتـلال وتحقيق المياه الدولية في الخليج العربي بقوات الحقوق الوطنيسة الشرعيسة وق مقدمتها خطه في العودة وتقرير المصتر تخفيف حدة التوتر في المنطقة .. مما واقامة دولته الفلسطينية المستقلة وعاصمتها القدس. كما أكنت الوثيقة جعل مراقبين سياسيين يفسرون موقف موسكو هذا يانه سعي انئ فصل أن الشبب القلسطيني داخل الوطن قضية الملاحة في الخليج عنّ استعرار الحرب العراقية \_ الايرانية. المحتل وخارجته وحدة واحتده لا تتجزأ وملتف حول قيادته منظمة التحرير الفلسطينية المعثل الشرعي

والوحيد لهذا الشعب.

ودعت دول مجلس الامن والسدول

الخمس دائمة العضوية فيه وخاصة

الاتحاد الصوفياتي والولايات المتحدة

الى تحميل مسؤوليناتها في تنامين

الحماية الدولية للشعب الفلسطيني

وأخرها ترارات «٥٠٦،٧٠٢، ٨٠٢،

والتى تدعوالى تطييق معاهدة جنيف

السرايعة على السكسان في الاراضي

وأكسدت السوثيقسة رفض الشبعب

القلسطيني الحازم لكل الاتضاقات

والشاريع والمخططات الشبوهية

والصفقات الثنائية والمنفردة. كسا

أكنت أن الطريق لايجاد الحل العادل

والشامل لشكلية الشرق الاوسط

والقضية الغلسطينية يتاتى عبر عقد

المؤتمر المدولي ذي الضلاحيات

الكاملة بمشاركة آلىدول الخمس

الكبرى في مجلس الامن وجميع اطراف

النزاع بما فيها منظمة التحريو

الفلسطينية على قسم المساواة.

وتكرت مصادر فلسطينية انه سيتع

تسليم نسخة من هذه الوثيقة إلى

سفراء الدول الخمس دائمة العضوية

في مجلس الامن المتمدين في عمان

وتسخة الى المثل المقيم للامم المتحدة

وأكسد تايف حنواتمة الأمسن العام

جيهة الديمقراطية لتحرير فلسطين

بان الانتفاضة الشعبية الشاملة

والعبارمة التي تشهيدهما الاراض

العربية المحتلة ستستمر وتتواصل من

أجل طرد الاحتادل وانتزاع الاستقلال.

وقال حواتمة في رسائلة يعث بها

للقيادة السوفياتية حول الانتفاضة

الشعبية وذلك عشية انعقاد القعة

الاميركية السوفياتية «أن الشعب

القلسطيني المؤلف من خمسة ملايين

نسمة ما زال محروما من أي حق من

حقوق الانسان وفي المقدمة حقه في

تقرير المسي كما أن مناك تلاثية

ملايين تسمة من هؤلاء ما زالوا على

امتداد اربعين عناما يعيشون في

واشار حواتمة في رسائته التي اذاعها

الاعلام المركزي للجيهة هذا أمس أن

الانتفاضة الشاملة متواصلة لطرد

الاحتلال وانتزاع الاستقلال.

الشئات

في العاصمة الاردنية.

ويبسدو وفقا لما اعلنته مسوسكسو وواشنطن حول أزمة الشرق الاوسط والنزاع العراقي \_الايراني بانه ليس لدى الجانبين متترحات جديدة بصدد هاتين القضيتين مما يجعل النقاش بشاتهما استمرارا الحسوار لحوار العملاقين دون الخروج ينتاثج حاسمة وجدية بخصوص القضيتين

# دعوة عربية للقمة

هذا وقد دعا الاتحاد البرلاني العربي الرئيس الامخ كي والزعيم السوفياتي الى «اغتنام فرصة» قعة موسكو الشرق الاوسط حتى يتمكن الشعب الفلسطيني من ممارسة حقبوته ن تونس دعن عميق قلقه آزاء الوضيع نُ الاراضِ المحتلسة حيث يخضع ألسكان الفلسطينيون يوميا لابشع عمليات الابتزاز والمسارسات غير الانسانية وإلتي تتعارض مع ابسط

وأعرب الاتحاد الذي يرئسه حاليا خاص في تاميييا.

واكنت الوثيقة التي حملت تواقيع اكثر من مائة الف فلسطيني في الاربن تصميم الشغب الفلسطيني عسل ● سيارات لاعضاء حركة السلام الان الاسرائيلية وهي عائدة من الاراض المحتلة

وهي ماضية بالقرب من قرية

بيت حانينا العربية الواقعة شمال

القدس وهو يتساءل عن هوية هذه

الجماعة: هناك يهود يريدون السلام،

داخيل المخيمين. ونسب البرادييو

لتحدث باسم حركة (فتح) اتهامه

للمنشقين بمواصلة تعزيـزاتهم في

محيطي برج البراجنة وشاتيلا

بالرغم من الاتضاق الذي وقعته

ن هذا الصدد ادى انفجار عبوة

أسفة داخل سيارة مسؤول

فلسطينى في مخيم عين الحلوة امس

الى بتر سَاقَة. وقالتَ مصادر امنية ان

العبوة انفجرت في سيارة فولفو تخص

على ابوجاموس مسؤول المخابرات في

منظمة الصاعقة بينما كان يصعد

اليها مما تسبب ببتر ساقه اليمني.

وقد اصدرت اللجنة الشعبية في عين

الحلوة التى تضم منظمات فلسطينية

بيانا اتهمت فيه العملاء والمرتبطين

بالمدو الصهيبوني بتفجير سيبارة

المدرب على ابوجاموس. وقالت اللجنة

ان هذا العمل يصب في خانة اشعال

النتنة الداخلية. وفي وقت لاحق ذكرت

مصادر طبية انه تم بتر الساق

الجيش السوري

عليها حركة امل حيث يعتقد ان

الرهائن الاجانب احتجزوا فيها حتى

وكت قصع بعد نشوب القتال. الا ان

مصادر مطلعة اكدت ان الرهائن نقلوا

مئذ بداية المعارك بسيارات للسفارة

وادى انتشار القوات السورية في

الضاحية الى دعوات لنشر الجيش

اللبناني في المنطقة الشرقية من بيروت

التي شهدت يوم امس توترا وحواجز

بين الجيش والقوات اللبنانية

ومسلحى حسزب الكتائب. وقالت

الاخرى للمسؤول الفلسطيني.

«تتمة المنشور ص ١»

التنظيمات الفلسطينية السبعة.

وتحن ايضا تريد السلام.

لفلسطين ٤٨ للتأكيد على امكانية الانسحاب من الضفة وغزة.

ان يحل السلام في اسرائيل. وقالت

حركة السلام الانّ انها ستدخل الى

الضفة الغربية ثم تنسحب لتوضح ان

الانصحاب الاسرائيلي امر ممكن. وقال

رجل فلسطيني كأن يراقب القافلة

تجدد المعارك بين فتح والمنشقين

عبوة نباسنة تقطع ساقي مسؤول

مخابرات «الصاعقة» في عين العلوة

بـبروت- وكالات- سيطـر جو من

الهدوء الحذر على مخيمي شاتيلا

ويرج البراجنة الفلسطينيين الواقعين

في جنوب العاصمة اللبتانية بيروت .

وكان المخيمان قد شهدا مساء امس

الاول وفجر امس اشتباكات عنيفة بين

عناصر حركة فتح والمنشقين عليها

واستخدمت خلالها المدفعية الثقيلة

وقىذائف الهاون والسرشاشيات.

واستخدم المنشقون مدافعهم في

الجيل لقصف المخيمين. واشار راديو

الكتائب الى ان جيهة الانقاذ قصفت

بالدهمية مواقع موالية للسيد عرفات

واوضح الراديو انه على الرغم من

الاجتماعات المكثفة التي عقدت

لوضع حد لهذه الاشتياكات.. الا أن

اطلاق القدائف الصاروخية ما زال

«حركة السلام» الاسرائيلية تنظم

مسظاهسرة فسي الاراضسي المستسلة

المواطنين بالمخيم المذكور عندما قام

المتظاهرون بمهاجمة مقبر الجيش

الصهيوني نيه وما نجم عن ذلك من

قيام الجنود الاسرائيليين باطلاق

وفرض حظر التجول امس على مخيم

الشاطىء يغزة الذي تستعد سلطات

الاحتلال لسد بعض منافذه. وكان

التوتر ملحوظا في مدينة غـزة اثر

استشهاد طفلة في الثالثة من العمر

امس الاول في احد مستشفيات

المدينة. وقد توفيت الطفلة نتيجة

اختناقها بالغازات المسيلة للدموع.

وبن مخيم جباليا للاجنين رشقت الية

عسكرية اسرائيلية ليلة الجمعة -

السبت بزجاجات فرد الجنود باطلاق

قنابل مسيلة للنموع ورصاص

مطباطبي. واضبافيتُ المسادر

القلسطينية ان نحو ٢٠ فلسطينيا

مظاهراتعارمة

وقالت مصادر فلسطينية ان مظاهرات

عارمة اندلمت في رفح وخيانيونس

ومخيم جباليا للآجئين الفلسطينيين

ومدينة غزة وتعرض عشرات العرب

للضرب او الاصبابية ببالطلقيات

المطاطية. وقالت المصادر ان قوات

الجيش الاسرائيلي حاصرت مسجد

الامام الشفيري في غزة لمدة ساعتين

بعد ان رجم المصلون دورية اسرائيلية

اصاية ١٧ شخصا

واسفرت المصادمات التي تواصلت منذ

الليلة قبل الماضية وحتى فجر امس في

الاراضي العربية المحتلة عن اصابة

١٧ مواطنا بجروح من بينهم خمسة

فوريك شرقى نابلس وقرية العيزرية

في ضواحي القدس وبلدة الخضر ويرك

اعتقلوا في اعقاب الحادث.

سليمان بالعرب من بيت لحم وبلدة

بيتونيا برام الله ومدينة الخليل

اصابة ضابطصهيوني

واللى المواطنون الفلسطينيسون

زجاجات حارقة على عدد من

السيارات الاسرائيلية ورشقوا بعضها

بالحجارة مما ادى الى اصابة ضابط

صهيوني بجروح وتهشم زجاج سيارة

ضابط آخر بالخابرات وتحطيم عدد

من الحافلات الاسرائيلية وجرح عند

بيانالقيادةاك ١٨.

وقالت مصادر فلسطينية ان القيادة

السرية للانتفاضة الفلسطينية في

الاراض المحتلة اصدرت امس بيانها

الثامن عشر الذي يحمل توجيهات

لكيفية مواصئة المقاومة. وطلب البيان

من المدارس وضع جداول جديدة

لتعويض فترة الأربعة اشهر التي

اغلقت فيها السلطات الاسرائيليــة

المندارس ودعست الى رفض دفسع

وقال البيان ان اول يونيو هو «يوم

الطفل العالميء ودعا الى تقديم هداياً

الى اطفال جميع السجناء

الاسرائيليين. كما دعا الى اضراب عام

في الثالث والرابع والخامس من يونيو

اثناء زيارة جهورج شولتنز وزير

الخارجية الاميركى للشرق الاوسط

ودعا البيان الى أن تصبح القضية

الفلسطينية قضية اساسية في القمة

الامح كية - السوفياتية في موسكو كما

طالب الدول العربية بأتخاذ موقف

حملة اعتقالات

وواصلت قوات التنكيل الصهيبونية

لمدينة رام الله خماصة في مخيم

الجلزون وقرية عين عريك. `

موحد من القضية.

والقرى والبلدأت حولها.

# اعسلام فلسطينية ترفرف فسي انحاء الوطن المحتل

# تصعد هجماتها ضد الجنود الصها ينة وراديو العدو يعترف بعنف المظاهرات

المواطنون الطلسطينيون في الاراضي المحتلة امس تصديهم البطولي لقوات وارغمت قوات الشرطة الاسرائيليسة الاحتلال الصهيوني في الضفة الغربية ثلاثة مخاتير في قرية صور باهر في وقطاع غزة المحتلين وذلك في اطار رفضهم لسياسات القمع الاسرائيلية. ورفعت امس اعادم فلسطينية ي انحاء الوطن المحتل.. كما الصقتُ اعلام ورأنية على الجدران واقيمت

الحواجز على الطرق في عدة اماكن في الضفة الفربية وقطاع غزة المحتلس. وتجددت المظاهرات واعمال المقاومة صباح امس في ذكرى انشاء منظمة التحرير في مدن وقرى ومخيسات الضفة والقطاع وقبد تخللها رشق بالحجارة على جنبود وسيارات الاجتلال وردد المتظاهرون هتافات منبدة بالاحتلال وجرائمه. كما وزعت منشورات تدعو الى مواصلة النضال ين نطاق الانتفاضة العارمة حتى

للسطان المحتلة- الوكالات- واصل

وانتشرت قبوات معززة من الجيش الاسرائيلي منذ ساعات الليل في جميع الاماكن وشددت حصاراتها وحظر التجول المغروض عمل العديث من الاحياء والمخيمات والقرى. واكدت الانساء أن المواطنين في الاساكن المحاصرة تحدوا قبوات الاحتبلال وخرجوا في مظاهرات حاشدة وان قبوات القمغ استخدمت الوسائل القتالية لتفريقهم.

## توتري القدس

وقد شهنت منينة القنس توترا شديدا امس واشعل المواطنون فيها اطارات

السيارات فيما جابت الدوريات المحمولة والراجلة شوارع المدينة. وقالت الانباء ان متظاهرين في مدينة بیت لحم احرقوا سیارة عسکریـة بالدينة عندما امطروها بوابل من تنابل المولوتوف بينما شهد مخيم الدهيشة القريب من المدينة مظاهرات وصدامات عنيضة بينما لا تـزال الاشتباكات العنيفة تجري حتى الان تي قرية بتع المجاورة.

ارغام المخاتير

ضاحية القدس على ان يخاطبوا السكان بواسطة مكبرات الصوت ليل الجمعة - السبت بعد أن رشقت سيارة تابعة للشرطة بالحجارة. ووفق هلاه المصادر فنان الشرطبة الاسرائيلية ايقظت المخاتير الثلاثة قرابة منتصف الليل وارغمتهم بالقوة على عبور القرية على متن سيارة تابعة للشرطسة وتحذيسر السكسان

يمكيرات الصوت. وصرح واحسد من بين هسؤلاء الى الصحباضة ولايمكنني القبول بتصرفات من هذا النوع، لقد تعرضت كرامتنا وعزة نفسنا للاساءة،. واكد ان المضاتع الشلاشة سيقسمون استقالتهم اليوم الى رئيس بلىدية القنس تيذي كوليك

# تدابيرقمع

واكد امس طبيب فلسطيني طلب عدم الافصاح عن اسمه ان سكان قرية اذنا ترب الخليل في الصفة الغربية يخضعون لتكابير قمع لا سابقة لها. وقبال أن السلطيات العسكيريية الاسرائيلية منعت السكان من القيام بحصاد القمح وقطعت التموين عن القرية وبات السكان يعانون من نقص

### صدامات فيرام الله

ووقعت صدامات عنيفــة في رام الله صيساح امسس بسين المسواطنين الفلسطينيسين وجنسود الاحتسلال استخدم الاسرائيليون خلالها الغازات المسيلة واطلقوا الرصاص. حظرالتجول

وفرض حظر تجول الليلة قبل الماضية على بلدة فلقيلية بالضفة الغربية المحتلة بعد تشييع جنازة شهيد توق متاترا بجسروح اصيب يها. ووقعت

الجيش الاسرائيلي. وقسال راديسو المعسدو ان الجيش الاسرائيلي امر سكان بلدة فلقيلية بالضفة ألغربية المحتلة بعدم مغادرة متازلهم بعد دفن الشاب الفلسطيني عیاد عبداله ابراهیم زید « ۱۳ عاما 🖟 اللذي اطلق عليله شرطي حمدود الرصاص. وقال متحدث باسم الجيش الاسرائيلي ان الهدف من حظر التجول

زجاجات حارقة القيت خلال الايام الاخيرة على سيارات اسرائيلية اثناء

### العدويعترف

امس بعنف المظاهرات والصدامات في كافة المناطق مئذ النيلة قبل الماضية الامر الذي اصفر عن تحطيم عدد من لسيارات العسكرية الصهيونية وإحراقها واصابة من فيها بجراح اضافة الى سقوط عدد من المواطئين الظسطينيين بجراح جراء اطلاق الجنود النازيين الرصاص الحى والمطاطى وقتايل الغاز السسام تخ محاولة يائسة لوقف هذه الانتفاضة لتي شيارنت على انهياء شهرهيا

هو منع وقوع مظاهرات. والليت زجاجة حارقة على سيارة عسكرية اسرائيلية امس بينما كانت تسح قرب فلقيلية. وقالت اذاعـة الجيش الاسرائيلي ان الجيش يقوم بتمشيط النطقة.

وقبال الراديسو الاسرائيسلي ان ست مرورها على طريق طولكرم - ياتة الغربية وتبين من التحقيقات ان الفاعلين هم من قرية شويكة القريبة

# قطاعغزة

اشتباكات متفرقة في مناطق اخرى من الاراضي المحتلة بين فلسطينيين وقوات

# كشف تفاصيل جديدة عن الجريمة الاسرائيلية

# اللحسظات التى رافقت جسريهة اغتيال ابسو جماد كمساتى ويمسا زوجته وابنتسه اب و ظبی - كونيا - تيالت النسايية

وتكرت انها ركضت الى التليفون وامها الى

تبتمد عن الطريق الذي سار عليه والدها نباثب القبائب المبأم لقبوات الثبورة الفلسطينية الشهيد خليل الوزير دابو جهادير وانها ستكمل تعليمها حسب ما اوصاها به وانها ستركز على أن تكون دراستهاج الجالين الهياس والعسكري لتلترب أكثر من الطريق واضافت حكان - ١٦٠ شنة - والطالبة بالصِف الاقلِ الثانوي ءانها شريت من نقص اللثهل الذي كان يشرب منه والدها وتستنشق من نفس العيير الذي كان يعيش

الطسطينية حنان خليل الوزير انها لن

عليه ويه وله وقو «فلسطين». وقالت في برنامج لتلفزيون ابو ظيي استمر تحوثلاث ساعات الليلة قبل الماضية انها زارت منع والذهبا اماكن كتبيرة منهبا الممكرات في لينان: وحيث عشت حالات الاستنقار التي كنت اسعد بها واشعر بالبطولة والذخاري وقالت ان ابي علمني اشياء كثيرة وكان

يشجمني على ركوب الخيل الذي كان من بين حديثي معه ن اخر ليلة عاشها وكنت اخر من تحلث آليه حيث كان يعطينم رسائل اترجمها او الخصها ولقد تعلمت منه الصبر والبساطة والثلاة بالنفس وحب ورغم ان حنان لم تدرف سمعة واحدة خلال

الدت الوبه

مالمنطرنة كا

Charles L.

LINCOLN . P

حديثها الطويل أمام عنصة التلفزيون الا ان الشاهدين بكوا وهم يسمعون تأكيدها وعزمها وقسمها انها على الدرب ستمتر وان الشورة ابساء ان تنتهى وان شعب فلسطين الذي علمه أن الوطن لن يمود بلع السلاح سياخذ بالثار وسيدائع عن كرامته وستعمل جفيعا بما علمنا اياه وهو ان الكرامة لا تكاس وإن من يدوسها له عند

الشمب احجار ورصاص وقالت دارتاح یا بوي ن تربتك.. قتلوك لانهم خافوا من تورتك، مكررة القصم ان الثورة لن تهدأ الا وقد استعادت ارضها وحقها \_ وقالت ان ایاها کان یکرر علیها وعلى اخوتها خصص ابطال فلصطبن

وروت حنان قصة اللحظات التي وقع قيها الحايث وقالت انها كانت اخرمن هيط الي الدور الاول من للسكن حيث قامت بتفسها باغلاق الإبسوابير وإطفاء الانسوار وقبلت والسما واعتأثت تكبيله تم ذهبت ال غرفتها ونامت لما لا يزيد عن بضع مقائق عظما سمعت صوت طلقة نار وياب يكسر وظنت انهمة تحلم وقلزت من سريسرها التخرج من غرفتها لكنها وهي تفتح الباب وجدت من يلتحه ايضًا من الخارج بتنمه ووجدت أمامها شخصا يميل رأسه الى الصلع مع شعر اييض وهو قصع وناصح وسمعت صراح لمي وقال في «روحي عند لمانه ووجدت ابي على الارض وامي تمرخ لكنها توقلت عن الصراح واحتضنتن وقالت دابوكي شهيد وهذه كانت امنيته

لشرفة لتستنجد بالجيران او اي احد بالمنطقة لكن التليفون كانت حسرارته مقطوعة عادت لثوان ثم انقطعت تماما .. والجيران لم يسمع احد منهم الاستفاتة.. شريكة الكفاح اما ام جهاد و «شریکة کفاح ابوجهاد» بی

وكة فتح من قبل ان تكون شريكة عمره فقد اقسمت على استمرار الكفاح ويكل لحظات عمرها وقدمها البرنامج التلفزيونى على انها ليست امراء حنينية ولا امرأة فولانية نكتها مناضلة بي سبيل الارض والوطن مصرة على الاصتّمرار في الكِفاح ومصوار

وروت «ام جهادي لحظات الحادث وكيف دعت ءابو جهاده للراحة ولو لعشر دقائق لكنه قال لاينته التي كانت معه «قولي لامك ان ۲۶ ماعة في اليوم لا تكفيني، قدهبت ونقل التلفزيون صورة مكتب ءابو جهاده

الذي كان في ساخل غرفة النوم والذي كتب عليه مقدمة اخر رسالة ما زالت موجودة يخط بنه وكانت اخرما كتب تيل توان من اغتياله دمن ايو جهاد الى الاخوة القيادة الوطنية الموحدة.. تحية النضال الملتهب.. تحية العطاء المتواصل.. والفناء المستمن الى اخوتنا المناضلين ن قيادة الانتفاضة والى كافة لجان العمل الوطني الى اللجان لشميهية بالمخيمات والمنن والقرى والاحياء الى اللجان التي تؤدي مهماتها في

وقالت انتصار الوزير ءان الرسالة التي لم

تتم يعلم كل مناضل وجهت اليه الرسالة مأ

کان پرید ان یقوله ابو جهاد له فیهاء. واشارت الی ان ابو جهاد کان یشاهد و القيديو فيلما للانتفاضة وهو لهذا علىمآ يبدو لم يصمع بداية محاولة الاقتحام. وقالت انني اتولّع ان يكون قد سمع محاولة صر الياب لانني فتحت عيني على حركة سريعة لابو جهاد في اتجاه الخزانة واخد مستصه سالته وشو فیه و لکنه لم پرد.. اسرعت خلقه لكنه ابعدني بيده واطلق مسدسه في اتجاه المهاجمين لكن احد الهاجمين اطلق مجموعة من الرصاص في اتجاه ید ایو جهاد فانکسر السنس الی تصفين ورأيت أربعة اشخناص لم أميز ملابسهم لكنهم كانبوا يضعون أقنعة كاقتعة الجراحين عند اجراء العمليات عيونهم واضحة ورؤوسهم فقط احدهم شعره اصفر وعيناه بلون ازرق عمره ا يتجاوز ٢٢ سنة واخر اصلع مع شعبرات

واطلقوا النجان بشكل حاقد لانه تقدم الاول وافرغ مجموع رشاشه وتراجع ليفعل مثله تماماً الثاني ثم الثالث ثم الرابع ولم يكتفوا فتقدم احدهم لفرفة النوم وأطلق

# وفيـــات الارض المحتلـــة

البيرة- الحاج عمر داود القبائي- ١٠٠ عاماً. دورا- توفيق عبدريـه ايوعريضة - ٣٠ عاما. الحاج فضل ظاهر الشمراوي - ٨٠ عاما. الطبية -الثلث- الحاجة صفا ذياب عبيد- ١٠ عاما. القدس- هدى عبدالرحمن القياتي- • ٨ عاما. القدس-جيل الكبر- فاطمة محمد محمود مطر- ١٦ عاما. بيرزيت- مريم يعقوب خوري شاهين- ٩٤ عاما. غزة- هاشم شكري الدرىتجي- ٦٠ عاما. علار- الحاجة جسن الحاج اسعد- ٦٥ عاماً. خاتيونس- الحاجة امنة ايراهيم النجار- ١٥٤ عاماً.

عمان- ندوة صالح حسان. رمزية محيي الدين البني ــ تزير تيسير دقماق. المَرق- محمد عبدالله الفقع. دير غلا- يدوسن عبدالكريم عبدالله الضميضات، اريد- كفرسوم- سعاد صالح التل. الزرقاء- الحاجة كفاية ارملة محمد حسين عويدات.

محمد لطفي شبانة، عزيزة احمد سلطان، رشاد بطرس سيتأس، ريمون تونيق طرزي، سلوى منح رستم، وليم صمونيل مكاريوس، علي علي مصطفى، حسين سيد احمد، مصطفى كمال حسن عبادي، هاني نبيل

واعترف راديو العدو في انباء متفرقة

وشهد قطاع غزة مظاهرات عنيفة وهجمات متواصلة من الشبان ضد الجنبود والدوريات بالحجبارة والزجاجات الفارغة والمولوتوف مما أسفر عن اشعبال النبار يسيبارة عسكرية في مخيم جباليا وجرح من فيها اضافة الى اصابة عدد من

رصاصا على الحائط فيوق رأس طفلنا

نضال وعمره سنتان وا شهور حتى ظننته

نتل وهنا تقدم احدهم ليطلق دفعة

رصاص خامسة على جسد ابو جهاد

ومحت ديس يسء فانطلقوا متراجعين

الى الخارج وكانت ابنتي حنان قد ارتطمت

باحدهم وهى تخرج من غرفتها فاخذتها

نِ حصَنَي اشَم فيها انفاس «أيو جهاد».

ونظت انتصار الوزير ان يكون احد من

المهاجمين قد حمل معه شيئا من اوراق ابو

جهاد.. كما نفت رؤيتها لسيدة تشارك في

قالتِ أن الخالمة هي التي قالت انها رأت

وذكرت ان نحو نصف ساعة قد مرت على

استفاثتها من الشرفة دون أن يسممها

وروت السيئة الناضلية قصية حيهيا

وزواجها وكيف انهما لم يحتفلا مرة واحدة

بعيد زواجهما لانه لم يصادف ان اجتمعا

ق تلك المناصية مرة واحدة طوال ٢٥ سنة

عَاشَاهًا مَمَّا مَشْيِرةً إلى أنَّ أبو جِهاد كان

يؤمن باللدر وانه دلن يصيبنا الا ما كتب

وقالت ان ابو جهاد كان يملن قبل زواجه

انه لن يتزوج وان عروسه هي فلصطبن

وعندما سارت جنازته استعدت كل ذلك

وجدتني ازغرد لانني احسست فعلا انه

واضافت انه كان يعيش بروحه وعقله وكل

نبض في عروقه ناخل فلسطين وجسده

نقط هو الذي كان خارج الارض المحتلة.

واكرت ءام جهادء ان مجموع الرصاص

الذي اطلقه الجناة على جسد الشهيد بلغ

٦٥ طلقة وانه نفس عدد المرات التي كان

الشهيئد قد تعبرض للخطر والموت في

محاولات لاغتياله «٦٥ مرة ايضاء وانه

روی لزوجته صباح یوم مقتله قصة رؤیا

ازعجته قبل ٢٤ ساعة من اغتياله وهيان

اليهود طارنوه وان مسنسه انكسر وهو

واجههم ءوهو ما وقع تماما بعد سأعات

كليلة». وقالت انني طمانته وطلبت منه

زيادة عدد الحراس كما قلت له ان السدس

وقالت ءام جهادي اننى توقعت استشهاده

ن الكرامة والجولان والاجتياح الاسرائيلي

وغيره ولكن الاغتيال في بيته وامام اولاده

وزوجته هو ما لم اتوقعه وان يكون الجناة

واضافت ان الاسرائيليين واهمون اذا ظنوا

انهم بذلك يطفئون الانتفاضة أو يخيفون

الابطال والدئيل هو استشهاد ١٨ شهيدا

ن نفس يوم استشهاد ابوجهاد لان ما بناه

ن الارض المحتلة بجهده وعرقه اثمر

وستبقى بماؤه وبماء كل الشهداء الابطال

تفيء الطريق للمناضلين وستبقى الراية

مراوعة وأن تسقط حتى تتحلق كل

جنديان اسرائيليان يطلقان

النار على رجليهما

عميان- واخ- ديسرت صحيفيه

(حداشوت) آلاسرائيلية ان جنديين

أسرائيليين أطلقا النار على ساقيهما

للتهرب من الخدمة العسكرية وتأدية

الخدمات العسكرية الموكلة اليهما.

اعتقال طفل في السابعة

بتهمة حيازة «نباطة»

فلسطين المحتلة – الوكالات – اعتقلت

قبوات الاحتلال الاسرائيليلة صبيا

يافعا (٧سنوات) في مدينة نابلس

امس بتهمة حيازتة نباطة لقذف

الحجارة ليما جابت الدوريات شوارع

المدينة التى قام المتظاهرون فيهآ

باغلاق الجزء القديم منها بالحواجز

واشعمال الاطارات المطاطية. ولم

يستطع الجنود اقتحام البلدة

القديمة المفلقية الا أن الشيان

يهاجمون الدوريات من مكان الى اخر

ويلاحقون الجنود الذين يطلقون

البرضاص والقنبابل عبلى المنبازل

بالحجارة والزجاجات الفارغة.

جبناء لهذه الدرجة».

أمرأة من الخلف.

يزف الى قلسطين.

من قباطية بمنطقة جنين واثنان من جنين وثمانية في حي الرمال وبيت

حانون وحي الزيتون وجباليا امس من جانبها حصلات الاعتقال ومداهمة المنازل والاعتداء على وانسانت انباء الاراض المحتلسة ان اصحابها بالضرب المبرح وتحطيم اثنات المنازل في المناطق المجاورة الاشتباكات شملت كذلك بلدة بيت

# عرفات: اميركا تدفع لاسرانيل ثمن جرانمها ضد الظسطينيين

ادیس ابابا- کونا- اجتمع رئیس وانتفاضته لانهاء الأحتلال وكللك منظمة التحرير الفلسطينية ياسر عرفات هنا مع رئيس وزراء السودان. الصائق المهدي ويحث معه تطورات الوضع في منطقة الشرق الاوسط على ضوء الأنتفاضة الباسلة في الاراضي الفلسطينية المحتلة ومؤتمر القمة العربي المقرر عقده في الجزائس في اوائل شهر يونيو المقبّل. وتم خلال هذا الاجتماع بحث تفاصيل ما يجري داخل الاراضي الفلسطينية المحتلة منّ الفلسطينى والمقاومة البطولية التى يخبوضها ضد سلطات الاحتبلال الاسرائيلي. ويحث السيد عرفات ايضاً مع السيد المهدي مؤتمر القمة العربي المقرر عقده في السابع من شهر يونيو المقيل وسيل ووسائل الدعم المطلوية عربيا للانتفاضة الشعبية داخل فلسطين المحتلة. واكد السيد المهدي دعم وتابيد السودان الكاملين للشعب القلسطيني ونضاله من اجل انهاء الاحتسلال الاسرائيلي. كما اجتمع السيد عرفات على هامش الاحتفالات بمرور ٢٥ عاما على انشاء منظمة الوحدة الافريقية واعمال قمتها التي بدات يوم الخميس الماضي مع عدد من الزعماء المشاركين فيها. فقد اجتمع السيد عرفات مع رئيس غانا جيري

الاعتداءات الصهيونية على القرى اللبنانية والمخيمات الفلسطينية في لبنان. كما تناول الزعيمان بحث العلاقات يبن منظمة التحرير الفلسطينية وغانا. من ناحية اخرى اعرب عرفات عن ارتياحه الى ادراج نزاع الشرق الاوسطعلى جدول اعمأل القمة الامبركية السوفياتية ف موسكو. وقال: تاميل بان يتوصل الاميركيون والسوفيات الى اتفاق حول الدعوة الى مؤتمر دولي باشراف الامم المتحسدة تحضره البلدان الخمسسة الدائمة العضبوية في مجلس الامن وجميع الاطراف المعنيين بمن فيهم

منظمة التحريـر الفلسطينية. لكن عرفات انتقد بشدة الولايات المتحدة لدعمها اسرائيل واعتبر ان الادارة الامبركية قندمت لاسرائيس ثمنا لجرائمها عندما وقعت مع الكيان الصهيبوني قبىل شهسر تحالفنا استىراتىجيا. واكد ان الاميركيين

يحاولون خداع العرب ويبررون هذا التحسالف بسألحسرص عبلى دفسع الاسرائيليين نحو مواقف افضل. وعلم من مصادر مطلعة ان عرفات الذي حصل على دعم افريقيا خلال مؤتمر منظمة الوحدة الافريقيلة سيفادر ديس ايايا الى لوساكا يرفقة الرثيس السابق للمنظمة الرئيس الزاميي كينيث كاوندا.

# اجتمع مع المهدي في أديس ابساب

رولينغز ويحث معه ايضا الوضع

داخل الاراض الفلسطينية المحتلة

# ونضال الشعب الفلسطيني تحدومي: الانتخاضة الفلصطينية



جاكرتا – الوكالات– قال السيد فاروق قدومى رئيس الدائرة السياسية لنظمة التحرير الفلسطينية امس ان الانتفاضة الفلسطينية في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين ساعدت على عزل اسرآڻيل معنويا ووضعتها في مسوقف دفساعي عسلى الصنعيسة الدبلوماسي. وقالَ السيد قدومي بعد اجتماع مع البرئيس الانبدونيس سوهارتوان أسرائيل لن تستطيع وقف الانتفياضية. وأضياف قيولية: لن يستطيموا وقف الانتفاضــة وسيتم تحقيق النصر، وقال قدومي اللذي اجرى محادثات امس الاول مع السيد علي العطاس وزينر الخارجينة الاندونيسي ان تكتيكات الذراع القوية التي تستخدمها اسرائيل في الاراض مكتب هناك. المحتلة جعلتها تبدو مثل جنوب

عصصرات اسر انسسيل دولسسيا



افريقيا في نظر العالم. وقال: لقد وسع ذلك شكة الخلافات يين الفنات السياسية المختلفة داخل اسرائيل وادى الى هيسوط معنويسات القوات المسلحة الاسرائيلية. وقال السيد قدومى ان اسرائيل اصبحت معزولة داخل المجتمع الدولي في حين تكسب الانتفاضة التعاطف مع القلسطينين. وتصاند انـدونيسيا ــ اكبـر دولة اسلامية من حيث عـند السكان ــ منظمة التحرير الفلسطينية بشكل مستمر وليس لها علاقات ديلوماسية مع اسرائيل. وقال الصيد العطاس ان اندونيسيا وافقت من حيث المبدأ على ضرورة ان تفتح منظمة التحسرير الفلسطينية مكتبا لها في جاكرتا. ولكن ليست هناك خطط فورية لاقامة

# اعتقال ۲۰۰ فلسطینی من قرى طولكرم والجليل خلال ٢٤ ساعة

قلنديا (الضفة الغربية المحتلة)

رويتر- نظمت وحركة السلام الأنء

الاسرائيلية امس اول مظاهرة

واجتماعاً حاشدا لها في الاراضي

المحتلبة منبذ تلجير الانتفاضية

القلسطينية في الضفة الغربية وقطاع

غيزة المحتلين في ديسمبير الماضي.

ودخلت مثات من آلسيارات والحافلات

التي تحمل لافتنات كتب عليهنا

السلام الان) بالعبرية والعربية

الضفة الغربية المحتلة. وليح

فلسطينيون مندهشون بعد ان وقعت

عيونهم على القافلة من سياراتهم

ومن جأنبي الطريق بايديهم بعلامة

النصر. وعندما وصلت القافلة الى

مشارف بلنيئة القنس اصطبر

المتظاهرون الى نزع اللافتات بموجب

قسرار من محكمة يقفي بحظسر

المظاهرات في الضفة الغربية. ووقف

زعيم حركة آلسلام الان تسالي ريشيف

على ربوة والقي كلمة في الجموع

الحاشدة قيل أن تواصل القافلية

رحلتها متوجهة الى نقطة التجمع

الرئيسية بالقرب من مدينة نابلس.

بقال ريشيف: تخرج هذه المظاهرات

على الرغم من جهود من جانب

السلطات للنعها ، ومض يقول: انهم

يحاولون منعنا من الوصول الي اماكن

اصبحت ضحية لاستفزاز مستوطنين.

واضاف قوله: معنا رسالة سلام ألى

سكان هذه المناطق من اناس يريدون

تامت القوات الاسرائيلية بحملة اعتقالات واسعة في انحساء الضفة الغربية وذلتك في اعقاب ازدياد عمليات القاء قنابل حارقة على النوريات والمراكز العسكرية الاسْرائيلية ، وشملت الاعتقالات نحو ٠٠٠ مواطن فلسطيني في قرى كفر اللبد وذنابة وزيتا وعتيل ودير الغصون وشويكة قضاء طولكرم وقرى بني نعيم واذنا وسعج والشيوخ والعروب في قضاء الخليل وذلك يتهمة القاء قنابل حارقة على السوريات والمراكز العسكرية الاسرائيلية .

«تتمة المنشور ص ١»

والاستقلال الوطنس

كُمَا أَنْ الأَسَاسُ للتَسُوية هو القرار

٧٤٢ والــدي يشمىل انسحــابــا

اسرائيليا من الاراض التي احتلت عام

١٩٦٧ بما في ذلك هضية الجولان

وتحدد الوثيقة السوفياتية حق

الشعب الفلسطيني في تقرير مصيره

بنفس القدر الذي يحق فيه ذلك

للشعب الاسرائيلي. وتضيف الوثيقة

أما كيف سيجسد الفلسطينيون هذا

الحق فهذا شأنهم وهم احرار فيما أذا

كانوا سيقيمون دولة أوكونفدرالية مع

احدى الدول المجاورة. وبالنسبة

للميؤتمسر السدولي للسيلام تتضمن

الوثيقة ان هذا المؤتمر يجب أن يشمل

حق تقرير المصير للفلسطينيين وهو

اطار دولي تتم خلاله اتصالات متنوعة

بين الاطرّاف ويشارك في المؤتمر ممثلو

ويرى الاتحاد السوفياتي ان منظمة

التحرير الفلسطينية هي المعثل

في رسالة للزعيمين

النكوين البشري

ان الدولتين الاعظم بتكوينهما

البشري من اكبر النمائج المتقدمة في

عالمنا المعاصر على قيول التنوع في

اطار الوحدة. ولهما من تجاريهماً ما

يعين لبنان بل واقطار الشرق الاوسط

كله على قتاعة الوصول الى صيغ من

التعايش السلمي بسين المسذاهب

والاديان في أطار الوحدة الوطنية

والاحترام المتبائل وحسن الجوارء

لينطلق منها ازدهار جديد بعد ان

ارهفتها الحروب والعصبيات الضيفة.

جنوبافريقيا

ولا استطیع ان اختم خطابی دون ان

اذكر اخوة لنا يلقون نفس الظلم الذي

يلقاه الفلسطينيون. وهم ابناء جنوب

المريقيا وتاميييا. اتهم يتطلمون الى

العبدل شوق ارضهم والمساواة في

ان القدرة التي ظهرت في مصالجة

مشكلات عالمية مثل الحد من الاسلحة

النهوية والنجاح في السع نحو حل

مشكسلات اقليمهسة متسل الحسرب

الافغانية وغيرها من المشكلات تزداد

يها مساحات الامل اتساعا وتتطلع

اليها الشعوب المقهورة والمناطق

النامية كما تتطلع اليها الشعوب

المتقدمة في السع بالانسائية تحو

المزيد من الامن والسلام والتعاون

الذي تمود ثماره الطبية على الجميع.

ان السلام في الاسلام من اسماء الله

وهو دعوة نادى بها الانبياء وجاءت

بها الاديان وارتضتهما المواتيق

ومن اجل مزید من السلام کان

واسال الله تعالى أن يكون لنا جميعا

عونا على تحقيق المزيد من السلام.

وتفضلوا بقبول اخلص تحياثي

ومن اجل الصلام اكتب اليكم.

والمنظمات الدولية.

اجتماعكم.

وتمنياتي.

الكرامة وحقوق الانسان.

الشعب العربي القلسطيني.

تتمة المنشور سآ

والضفة الغربية وقطاع غزة.

# مستمرا بصورة متقطعة حتى الصباح

يصل اليوم الشرعى الوحيد للشعب الظسطيني، وينص الموقف السوفياتي على أن على وتضيف الوثيقة يمكن أن ياخذ المؤتمر الاطراف ذات العلاقية بالنيزاع أن تجسد ميادىء المساواة ويان ألأمن ثلاثة اشكال جلسات كاملة على اسس محتقودة او حسب طلب الاطراف وينفس القدر للجميع وعدم استخدام المنية او مجموعات حوار لشاكل القوة لحل النزاعات وعدم التلخل في الشؤون الداخلية واحترأم السيادة

ثنائية ومجموعات ثنائية بين الجانبين الاسرائيلي والعربي. ولا يعارض الاتحاد السوفياتي الوسائل الانتقالية والمراحل على طريق التسوية الشاملة ولكنه يصر على أن تكون هذه ضمن اطار المؤتمر ومرتبطة باهدافه النهائية، وأن المؤتمر الدولي هو مفتاح تطبيع العلاقات بسين الاتحاد السوفياتي

ويضيف مراسل دافار في موسكو قوله أن السونيات يثيرون انطباعا بانهم منفتحون بالنسبة لمسائل طابع المؤتمر والترتيبات الانتقالية وايضا مسالة التمثيل الفلسطيني.

### مصادر امنية ان القوات اللبنانيـة سيرت عدة دوريات بمنطقة الحازمية والاحياء القريبة منها للسيطرة على الامن في المنطقة .

وتتمة المنشور ص ١٥ الخطة الاميركية، وعدم جديتها، انها مجرد عملية تجاذب للضغط على مسار الاحداث... يدءا من لينان، وانتهاء بالحرب العراقية - الايرانية... ومرورا بالانتفاضة الفلسطينية.. وما قد تتطور اليه. وفي هذا الاطار يمكن القول ان رد الفعل السوفياتي على

الدخول في مناقشات حساسة ومثيرة، خشية التأثير على مسيرة تطبيع العلاقات بين القوتين. والشيء الوحيد الذي يمكن اعتماده في القمة بالنسبة للنزاع العربي - الاسرائيلي، هو تأكيد كل طرف على مواقفه ووجهات نظره السابقة، واستثمار تلك

الذي يحتم على الجانبين تجنب الحرج، واستبعاد

ونقطة الخلاف الاساسية بين موسكو وواشنطن بالنسبة للصراع في الشرق الاوسط، تتعلق باسلوب الحل، وما اذا كانت التسوية ستنتهي باقامة دولة فلسطينية أم مجرد ادارة ذاتية للحكم المحلي.

ولقد اكد الاردن في اكثر من مناسبة انه ليس مستعدا للتفاوض بالنيابة عن منظمة التحرير الفلسطينية، وانه لن يكون وطنا بديلا للشعب الفلسطيني، وهذه الثوابت الاردنية تلقى امام المعنيين والوسطاء استلة مركزة تتعدى نطاق الآجراءات... الى الجوهر والمضمون. ولهذا قد يكون من الصعب على الادارة الامبركية تغيير موقفها بالنسبة للمؤتمر الدولي، كونها لا تستطيع ان تتخلى عن احتكارها السياسي للمنطقة، ومهما كانت طروحات الجانب السوفياتي واغراءاتـه... ذلك ان الموقف الاسرائيلي من مشروع شولتز، وكذلك الموقف العربي، يعتبران بحساب المصالح والمعادلات، اقل كلفة سياسية من اي تحرك اميركي جدي في الوقت المتبقى للادارة الاميركية الحالية.

وفي المقابل فان الحسابات السوفياتية لا تختلف كثيرا عن الحسابات الامبركية ذلك ان الاولوية في قاموس السياسة السوفياتية هي استثمار الفترة المتبقية من رئاسة ريغان، لنزع فتيل النزاع النووي وتخفيض قدراته ووقف جموحه. اما الصراع العربي - الاسرائيلي، فهو لم يزل خارج نطاق ميزان الرعب، ومن السهل على القوتين ضبطه وتجميده انطلاقا من تفهم القوتين، وقدرة كل

كلمة «الرأي العام» الطرح الامبركي سيكون باردا، او عديم التاثبي الامر

التاكيدات وتوظيفها لدى حلفائه في المنطقة في مرحلة

طرف على قراءة نوايا الطرف الاخر.

هذه الاسرة ؟! • امامي حالة انسانية كان الثمن الذي يدقمه الثمن من حسابه او من

حساب الآخرين!!

الاسرة ضحية لها ويدفع

ما يقارب المائتي الف دينار اضافة ألى ما ادخسرتسه ام اولاده السبعة وييت العائلة الذي يؤويهم وكل ما لديهم لتتحول هذه العائلة بين ليلة وضحاها الى اسرة ربها في السجن، والام التي تحميهم مهددة هي الاخرى بدخول السجن وذوق کل ذلك فهم غجر قادرین علی دفع ایجار السكن الذي لجأوا اليه بعد ان تم الاستيلاء على منزلهم الوحيد.. واقفلت الحلقة على عملية نصب ايطالها اشخساص لم يسراعسوا الضمسير في تعاملهم مع الاخرين. وضحيتهم اسرة كاملة

والضياع.. التفاصيل امامى وانا حائر لن الجاً لكى نحمى الكويتيين من طميع وجشيع بعض الطارئين على هذا البلد الطيب الذي احتضن الكثيرين وأواهم ولكنهم للاسف لم يراعوا حرمته او حرمة أهله فعاثوا فسادا في الارض، وثقتي كبيرة بأن هناك من هو قادر على اعادة الامور الى نصابها والحق الى اهله والاطمئتان الى هذه

مسهددة بالتشرد

انوجاس

الاسرة واخراج معيلها

# عطنی اذنک

تخيبل .. احمد المراكرز الصحية التابعة لوزارة الصحبة العامة ييلغ عدد العاملين به من الكتبّة ٧٦ كاتبا صحيا ،الاان متوسط عدد المراجعين لهذا المركزلا يتعسدى مسائسة وعشرة مراجعين يهميا .. حسب احصاءات وزارة الصحة

«فجر»

# قصة شاب

بقلم بدر يوسف المساعيد

دون ان انخل في متاهات المقدمات ساسرد لكم القصة. انه شاب يبلغ الآن السابعة والعشرين من عمره واود ان ابدا معكم قصته منذ سن الخامسة.

الاب يذهب الى العمل، الآم تعد الطعام، هذا كل ما هناك، لا شيء يذكر سوى انه كان في عصر ما قبل النفط...

انه يبحث عن طريق يميزه عن الاخرين،، طريق له وحده لا منافس له سوی طموحه...

والتخطيط للمستقيل...

حقق ما يريد، حتى انه امتاز بالكثير عن اقرانه بالثراء، العلم، المركز، علاقاته مع الاخرين والاهم من ذلك القدرة على حل الامور المستعصية. بسبب كل ما يملكه من مميزات...

سواء بالكذب او بالنفاق!! فقط ارادوا التفكيك... اتعلمون لماذا؟ ليخلو لهم الجو...

ق السابعة والعشرين..

كان يستخدمها في السابق.

ايمانه وثقته بنفسه. اتعلمون من هو؟؟؟؟؟



**گان يعيش في جو عائلي مترابط متماسك لا تهزه ريح..** 

بدأ يفكر ويستخدم عقله مثيرا الغيرة في قلوب الاخرين..

كيف يستخدم عقله؟ - يستخدمه في تلاليل الصعاب للوصول الى ما يريد.

كيف يتبر الغيرة؟ انه رغم صغر سنه وحجمه فقد کان یمتاز بدقة التفکیر

في الخامسة عشرة...

حاولوا من الاساس، وهو الاسرة والعائلة حاولوا ان يفككوا بينهما، ارادوا اثارة الفتنة واثارة المشاكل بأي وسيلة كانت،

ولكنهم لم يستطيعوا لان الاسرة كانت اقوى من كل شيء. قتلوا الاب ليرغموا الابن على التنازل عن قراراته،، ومع ذلك لم يستطيعوا ثم احتجزوا الام لديهم،.. ولم يستطيعوا

حاولوا الوصول عن طريق تهديد احبائه.. ولكن لم يلن رأسه.. عندئذ اعتدوا عليه بالضرب وكسروا يديه ثم رجليه ولم يلن رأسه بل زاده كل هذا عنادا واصرارا حتى استطاع الوقوف مرة اخرى والتصدي لهم بطرق اخرى غير تلك التي

صرخ في وجوههم ولكنه لم يستعمل اسلحته لانه يعلم ان بمقدوره التفوق عليهم بعقله وحكمته وبكل هدوء اعصاب... ورغم كل المرارة التي كان يشعر بها، وكل القسوة التي يواجهونه بها، بقي على ما هو عليه، ظل على مبادئه، على قيمه، على تماسكة وترابطه، على قوته التي استمدها من

انه .... الواقع الكويتي.

# طرائف وغرائب

### أغلى محطة نووية بدولار واحداا

تیوپورک – تعتبر محطة شورام النووية بجزيرة لونغ ايلاند قرب نیویورای اغلی محطة ٹوویة تی العالم الْ تَكَلَّفُ انْشَاؤُهَا مَا يَزَّيْدُ عَلَىٰ ٥٠٠٠ مليون نولار وقد انشاتها شركة كهرباء لونغ ايلائد لتزويد المنطقة بالطاقة اللازمة لحاجة البلاد في المستقبل.

وكان التقدير المبدئى لتكاليف انشاء المحطة ٧٥ مليون تولار ولكتها زانت بمرور الوقت ويعد إن اخذ في الاعتبار تزويد المحطة بالاجهزة التي تكظل الامن والسلامة. ولكن الشكوك ساورت السلطسات الختصة عن مدى كضاءة هذه

الاجهزة وقدرتها على تحقيق الامن للمنطقة وخاصة انها تتميز بازدحامها بالسكان ولذا بعد ان تم بناء المحطة عام ١٩٨٢ صدرت الاوامر باخلاء المنطقة من ملايين السكان خوفا من تعرضهم للاخطار. والقريب في الامر أن هذه المحطة النووية التي تكلف انشاؤها ما يزيد على الحُمسة الاف مليون دولار تعرض الان للبيع بدولار واحد فقط وذلك

# الامطار تقتل ثلاث تونسيات

تونس - توفیت ثلاث فتیات من جراء امطار غزيرة هطلت امس في ولاية الكاف القريبة من الحدود التونسية - الجزائرية والتي انت الى حدوث اضرار متنوعة بسبب فيضأن بعض

وذكرت مصادر رصمية هنا اليوم ان المياه جرفت فتاتين وهما تلميذتان في المرحلة الابتندائية فيمنا توفيت التلميذة الثالثة بسبب نزول صاعقة

واوضحت ان الامطار انت الى نفوق بعض المواشي واحداث اضرار في يعض المساحات الزراعية والمساكن. وقد استمر هطول الامطار التي انت الى هذه القيضانات نصف ساعةً فقط غير انها كانت غزيرة جدا الى حد انها زادت عن امكانية استيماب

# الفلفل يسجن جزائريين بتهمة الهيروين

بروكسل - قال راديو بلجيكا ان ثلاثة جزائريين قضوا خمسة اشهر في احد سجون بلجيكا بعد ان ظنت الشرطة يطريق الخطا ان كمية من مسحوق الظلفل عثرت عليها في امتعتهم هي مادة الهيروين.

وقال الراديو امس ان الجزائريين سجنوا في كانون -يتاير- الماضي يعد ان اخطأ خبراء معامل في تحديد نوع كمية من مسحوق ابيض. وقسد اكتشف هذا الخطسا خلال اختبارات جديدة اجريت على كمية الظلظل المضبوطة في الاسبوع الماضي. وقال احد الجزائريين الثلاثة مقابلة اذاعهنا الراديسو ان هذا السحوق عبارة عن خليط من

# نصاب العجائز

احد المسؤولين السابقين في خدمة قداس كنيسة آلساكرية كُور في باريس وهو في السادسية والثلاثين من العمر قرر آحتراف النصب واستطاع ان يكسب ويستغل ثقة العجائز المؤمنات عندما ادعى انه احد كهنة الكنيسة. فكان السجن من تصييه وقد كان ضليما في امور الدين ثلك انه امض سبع ستوات في الكنيسة وكان قد درس میادیء آلدین فی معهد اعداد الكهنة. وهناك في الكنيسة كان يختار ضحاياه من بين المؤمنات.

دبه المدلل (الاليف) الى شوارع بلغراد لکي يؤدي عروضًا امام المارة تزيد من دخلسه وسط الازمسة الاقتصادية.

فلاح يوغوسلاق يصطحب

لحل الازمة الاقتصادية

# دفنت مرتين

احدى المستات المتقاعدات في مدينة فيرتو في مقاطعة ارديش الفرنسية دقت بأب النعيم مرتين فقد التبس الامر على الكاهن في المرة الاولى وخلط بينها وببين أحسدى المسنسات الكاثوليكيات فدفنها وفق الطقس الكاتوليكس تم نبش قبرها بعد اكتشاف الخطأ واعيد دفنها بغد ٢٤

# مؤسس حركة ساعىد نفسك يحتفل بعامه التسعين

نيويورك – يقول نورمان فينسنت بيل

مؤسس حركة ساعد نفسك والذي

ماعد كتابه «قوة التفكير الايجابي»

ملايين في سعيهم إلى حياة افضل أن

الانسان لا يولد في حالة تفكير سلبي. وقال بيل الذي سييلغ التسمين في اخر الشهر الحالي. رأيت اطفالا كثيرين ولكنني لم اصادف طفلا سلبي التفكح على الاطلاق.. الاطفيال يتوليدون ولديهم القدرة على التفكير ويدركون انه لکی تجاب مطالبهم فما علیهم سوى الصراح او العويل. ویقول بیل انه شیء مؤسف ان یولد اطفال في بيوت تتسم بالسليية وعند بلوغهم الرابعة او الخامسة يفقدون حماسهم ويصبحون مفكرين سلبيين. وقال بيل الذي الف كتاب ساعد تفسك عام ١٩٥٢ وييعت منه ١٥ مِليون تَسخُة بِأَربِعِينَ لَفَةَ أَنْ مَشْكُلَةً المخسرات والامراض الاجتساعية الاخرى في الولايات المتحدة يمكن ان تعزى الى انعدام احترام النفس. وقال في مقابلة مع رويتر: اي شخص لا يشعبر باحترام النفس يحاول تعسويض هللا النقص بتعاطى المخدرات اوممارسة الجنس او ادمان

الخمر او الانزواء او التمرد. لكن اذا

ساعدنا مثل هؤلاء الاشخاص على

التلكير يطريقة ايجابية واستعادة

الثقة بالنفس فاننى اعتقد اننا

نستطيع تلاني مشاكل كثيرة.

Single British Strike الكبرهدينة سكنية على مستوى المتناهرة المرفيا المكنيا بالرنفاع ١٤٠ دويت عنين الوثلاثة نفط . على المرفية و شركة النيل للإسكان مع تيسيرات جديرة بصرورة انون تملك العقالة رقم ٥٦ لسنة ١٢٨٨. تصميحات وتشطيبات إنعة - المشقوالسكنية والمحلات والمكارتيسلم بالتليفون والتلكس مولدات كهربائية احتياطية كاتربللر-٧٦ مصعدًا ٢ والمعادمة المعادمة شنكر-جميع المرافق تم تنغيزها وتومسلها بالشبكات لعمومية. ا وتشهيلات في السيداد الكوبيت : بيت التمويل الكويتى - سياجة الصفاة بشوعبالله المبارك - ت . ٥٠٠٠ القاهم: شركة النيل للا الكان - كليفون: ١٩٣١٢٩٢ / ١٩٩٢ / ١٩٩٢ ٢٩٥٥ ٢٩٣١ أوبموقع المشروع - تليغويت: ٦٨٣٩٩٢

الابتسامة الجميلة والدائمة على «شفاه» وزير الصحية

الدكتور العبدالرزاق ، والتي نراها واضحة وجلية في صوره

التي تنشرها الصحف يومياً ، تعبر عن التفاؤل بوضع صحي

افضَل في البلاد ، وانه سيكمل ما لم يستطع «سلفه الصالح»

الدكتور العوض انجازه ، واكماله فتصريحاته الصحفية التي

يدلي بها بين وقت وآخر ، والقرارات التنظيمية التي صدرت في

عهده ، تؤكد صحة تفاؤلنا ، وصحة ابتسامته التفاؤلية

والواقع لا ندري ان كان الوزير قد انتهى من جولاته وزياراته

التفقدية الى المستشفيات والمراكز الصحية المختلفة في البلاد ،

ام لا ولكن المفترض انه قد انتهى من هذه المهمة والدولية

ونخل مرحلة التنظيم والتغيير، ومعالجة السلبيات التي

تعانى منها المؤسسات الصحية ، والسلبيات لا شك اتها

كثيرة سواء في المستوصفات او الـوحدات الصحية أو

المستشفيات ، وحسبنا هنا ان نضع بين يدي الوزير المبتسم ما

يلاقيه المراجع في مركز صحة الوافدين فهذا المركز مثال

لقد استحدث هذا المركز في الأونة الاخيرة لفحص الواندين الى

البلاد للتأكد من خلوهم من الامراض الخطيرة ، خصوصة

مرض والايدز، وهو اجراء جيد ، لكن المعاناة التي يلاقيها

المراجع لا توازيها معاناة اخرى ، فالوافدون جميعهم لا بد

وان يراجعوا هذا المركز، وهو الوحيد في البلاد، عمال

طلبة ، خدم ، خلق عظيم من البشر ومن جنسيات مختلفة

ومعهم ارباب اعمالهم وكفلائهم او مندويين عنهم ، جميع

هؤلاء يتكدسون في معر ضيق وقوفا امام باب غرفة صفيرة ،

يقف على بابها شرطي مهمته الحراسة وتسليم استمارة

التطعيم «إ!» مظاهرة حقيقية ، واستياء وتدمر وعداب

الانتظار الذي يطول الى ساعتين او ثلاث لانجاز معاملة لا

صورة ماساوية حقيقية ، سوء تنظيم وضياع للوقت والكرامة

ويبدو إن المسؤولين في مركز فحص الوافدين يغطون في سبأت

عميق برولم يسمعوا بعد بسياسة التطوير الاداري التي تنشط

الدولة في تنفيذها ، والمؤمل من الوزير العبد الرزاق أنّ يذهب.

اليهم ويوقظهم من سباتهم الذي يحمل مسرض التخلف

السنبيرع ببآلاف البدولارات ليكبلب ابسيسركسي

رينو – لم يستفرق الامر سوى بضع ساعات ليتبرع مواطنو مدينة رينو

بولاية نيفادا الاميركية ببضعة الاف من الدولارات لانفآذ زيوس الحاصل على

وقد اكتشف ان الكلب البالغ من العمر سبعة اعوام يعانى من ورم يتطلب

وحملت صحيقة محلية تبا رفض الجلس امس ويحلول وكت الظهر قال

وقال تشيرش انه اصبح ممكنا الان اجراء عملية لزيوس الذي يزن \$ } كيلو

جراما وساعد في اعتقال ١١ شخصا كما انه سيحصل على عبي زجاجية

ومعاش تقاعِديٍّ.. هل تتعلم للتبرع من اجل الانسان ومجاعته وهمومه

علاجه إزالة احدى عينيه ورفض مجلس المدينة طلبًا يتمويل العملية.

السارجنت جيف تشيرش ان السكان تيرعوا بيضعة الاف من الدولارات.

حسن علي كرم

الاداري .. واظن العلاج سهل على النطاسي البارع ..

تَاخَذُ مِنْ الوقتِ الا بِضْعِ دَقَائِقَ ..!

ارفع الاوسمة بين كلاب ادارة الشرطة.

لا يحس بها الا من لديه معاملة هناك ..

للفوض وسوء التُنظيم والوقت هناك لا قيمة له ..

وسيتواحدالسيالأبه تاذ / يوسف على يحصف توبة مينيس مجلس إدارة شركة النيل للهسكان ، والسيرالمهندس/علاه الدين على راغب المديرالفنى للشركة في بليت لتمويل إلكويتى مساعًامن ٩ إلى ٢٠ ظيرًا - وفنوج الميريديان من و إلحد ١٠ مسادً في الفترة من الشلاياء ١٩٨٨/٥/٢٤ إلى الثعليّاء ٢١/٥/٣١ إلى الثعليّاء ٢١/٥/٣١

بنك في ليسدى لمصرف ١١١٢ ش كونيش لنيل رحسة رقيم ١٦٢٦٦٦ /١٥٢١ ٢٦

المطوي بمناسبة عيد الفطرالسعيد / عرض خاص من 1/16 - 1/15 لتأجير السيآيات استأجرلدة ثالاثة أسام وَادفع أجرة يومَ بن قفط الله

حجزسيا رات سيخ معظم مبلدان العسالعر

الكت الميسي الم ٢٠١٠ ١٨١ - ١٤١٠ ١٨٤ العافية / ت / ١٥٩٣ ( ١٤٠١ م

والمفائليرفي: ١٩٤٧٩٣ و٢٠ المتهيئا فنده كونتنشال/ت ۲۱۰/۲۵۲۷۳۰۰